



М. ЗВЕРЕВ

# МОИ ЧЕТВЕРОНОГИЕ ДРУЗЬЯ



М.ЗВЕРЕВ



# МОИ ЧЕТВЕРОНОГИЕ ДРУЗЬЯ



Рассказы о животных



ИЗДАТЕЛЬСТВО «ЖАЗУШЫ». АЛМА-АТА — 1967

Обезьяна на дереве сквера в центре города или бегущий по улице слон с обрывками цепи на ноге,— это так необычно и интересно для ребят! А такие случаи бывали. Много и других коротких рассказов собраны в этой книжке о приключениях с дикими животными — о проказах медвежат, обезьянок и других животных. Автор — зоолог, он много лет работал в зоопарках и заповедниках, и чего только ему не пришлось повидать!

Большой раздел отведен лесным сказкам, написанным совместно с М. Левашовым. Кроме занимательности в них много познавательного о жизни диких животных Казахстана.

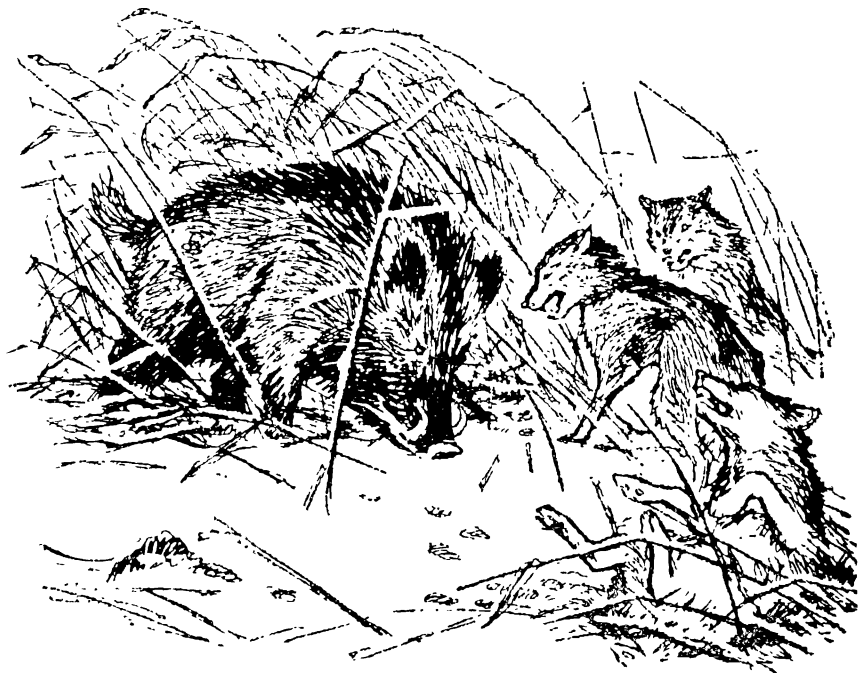
В книжке собраны наиболее интересные, еще не печатавшиеся произведения М. Зверева.



# НЕОЖИДАННЫЕ ВСТРЕЧИ







## СЕКАЧ

Лунную ноябрьскую ночь табунок кабанов проводил в густых зарослях тростника на берегу залива Балхаш. Дикie свиньи чувствовали себя в полной безопасности: даже за несколько метров невозможно было заметить животных. Ни один враг не мог подобраться сюда — так громко хрустел сухой тростник, да и тонкий слух диких свиней всегда вовремя учуе т опасность. Молодые всходы тростника с осени торчали, как свечи, из-под опавших листьев, и кабаны с громким скрипом ломали их.

Здесь в это время года с первыми холодами многое начинало решаться в жизни диких свиней. У кабанов наступала пора яростных драк из-за права быть хозяином самок.

Вызывающе задрав хвост, молодой четырехлетний кабан впервые в жизни стал перед старым мощным секачом и загородил собой свиней. Он взъерошил щетину на

загравке, сердито зачавкал и застучал белыми, еще не загнутыми клыками. Это был рискованный вызов с его стороны.

Старый секач удивленно, предостерегающе загудел, заскрипел желтыми загнутыми клыками и натопорщил огромные мохнатые уши, порванные в драках с соперниками. Щетина и хвост поднялись. Вызов молодого нахала принят. Старик был вдвое тяжелее своего противника, и за плечами у него опыт многих боев, из которых он всегда выходил победителем.

Соперники враз бросились друг на друга. Могучим ударом длинной морды на толстой шее старик легко отбросил в сторону молодого кабана, и тот кубарем полетел в тростник. Но молодость и верткость были на его стороне. Не успел старый секач повернуться, как получил сильный удар клыком в заднюю ногу. Резкая боль привела его в ярость. Грозно ухнув, секач, как тяжелый танк, пробил заросли, опрокинул противника и стал наносить ему удар за ударом желтыми клыками. С поросычьим визгом избитый молодой кабан обратился в постыдное бегство. Право старого секача быть вожаком оказалось и на этот раз непоколебимым.

В коротком поединке молодой кабан отделался только синяками. Если бы старые секачи имели не загнутые, а такие же прямые клыки-ножи, как у молодых кабанов, вряд ли подрастала смена — весь молодняк погибал бы в первом в их жизни поединке.

На шумный бой кабанов свиньи и поросята не обратили ни малейшего внимания. При свете луны они спокойно поскрипывали свечками молодого тростника и чавкали корневищами, вспарывая почву упругими рылами.

Прошло несколько дней. Несмотря на ноябрь, в Семиречье неожиданно наступила сильная оттепель. «Бабье лето» обмануло своим теплом некоторые чересчур доверчивые яблони, и они стали покрываться одним цветком за другим, как весной. В ущельях гор кое-где показались цветы у черемухи. На южных склонах застрекотали кузнечики и кобылки, а на поздних утренних рассветах на полянах горных ельников забормотали по-весеннему тетерева. Но дни были короткие, а ночи длинные, как и полагалось им быть в ноябре.

На дневку табунок диких свиней залегал в густых зарослях тростников. Животные дремали на солнце, и только мохнатые уши в полусне пошевеливались и были

все время настороже. Не спалось лишь старому секачу. Молодой кабан, как оказалось, нанес глубокую рану в заднюю ногу старика. Волки и собаки зализывают свои раны. Но дикие свиньи гибкостью не отличаются, они неповоротливы, как бревна на ножках, и не могут достать языком до больного места.

Шли дни, а рана на ноге у старого секача не заживала. Даже во сне он чуть слышно жалобно взвизгивал.

Над самым ухом секача зажужжала крупная муха, обманутая теплом. Секач замотал головой и сел по-собачьи на зад, упершись передними ногами в землю. Муха опять загудела над головой. Секач тяжело встал и пошел прихрамывая по зарослям. Треск сухого тростника под его ногами стих вдаль.

Секач долго шагал, рысцой перебегая открытые места, в одном направлении, никуда не отклоняясь, как по хорошо знакомой дороге. Один из заливов Балхаша высох за лето, и на земле белыми пятнами выступила соль. Секач грузно рухнул на белое пятно и громко взвизгнул от резкой боли. Соль, как огнем жгла рану, но кабан визжа все крепче прижимался к соленому пятну.

Его было далеко слышно. Забыв про всякую осторожность, нестерпимо болезненным способом старое животное «засаливало» рану. Это была единственная для него возможность спастись от мух. В жаркое время года мухи быстро откладывают яички в открытые раны, там выводятся личинки, и тогда мучительная смерть может скопить животное даже от пустячной царапинки, заживо разъедаемой личинками. Впрочем мух в ноябре уже не было и секач напрасно истязал себя.

Визг секача привлек внимание волчицы, однако она сразу поняла, что визжит не поросенок, а могучий секач, и он ей не под силу. Волчица спокойно положила голову на вытянутые передние лапы и чутко задремала. Дикие животные прекрасно понимают голоса друг друга.

Две сороки прилетели на визг, уселись на землю. Они долго стрекотали, взмахивали хвостами и перепрыгивали с места на место около секача. А он страдальчески визжал, но продолжал курс лечения, «рецепт» которого получил по наследству от предков.

Если бы люди могли рождаться уже с запасом жизненного опыта своих отцов и дедов!

Соль и морозы медленно лечили секача. Прошло два зимних месяца пока рана окончательно затянулась. Но



хромота осталась на всю жизнь — клыком было повреждено сухожилие на задней ноге.

Наступило время, когда у секача появилось желание найти свой табунок диких свиней. Ночью он выбрался из заломов в гуще тростниковых зарослей и пошел, проваливаясь по колено в снег.

Долго брел секач, но дикие свиньи куда-то откочевали пока он болел. На рассвете секач свернул в густые заросли тростников и стал устраиваться на дневную лежку. Потоптавшись на месте, он зубами начал вырывать осоку и тростник. Передними ногами сгреб их под себя вместе с опавшими листьями. Мордой и ногами сбил все в мягкую постель, сделал в середине углубление и улегся туда, как в ванну. Кончик морды он сунул в отдельный пучок сухой осоки — в «носогрейку», как называют ее охотники. Так основательно, по-хозяйски секач устроился на дневной отдых. Осоку и тростник он рвал не как попало — очистил доступ солнечных лучей к лежке. Зима перевалила через вторую половину, и солнце днем приятно грело. От северного ветра кабана защищала высокая нетронутая стена тростника.

Весь короткий зимний день секач дремал на своей лежке. В вечерних сумерках снова отправился в путь.

Вдруг секач почуял резкий волчий запах. Щетина на загривке сразу поднялась дыбом, а хвост свернулся кольцом. Волки были близко, сзади чуть слышно похрустывал тростник. Секач бросился вперед через заломы, и сразу же по его следу с визгом понеслась волчья стая.

Укус острых зубов за больную ногу заставил секача на всем ходу затормозить и обернуться, стуча клыками. Волки отскочили назад. Шорох тростника с боков дал ясно понять, что звери окружают его. Секач попятился в густой залом тростника, спрятав туда зад. Перед волками грозно застучала клыками огромная голова. Маленькие глазки сверкали от бешеной ярости. Белая пена клочьями падала на передние ноги. Волки забегали перед секачом, не решаясь приблизиться, хотя их было пятеро против одного.

Измученные голодом звери жадно вдыхали запах горячего живого мяса. Они облизывались, взвизгивали от нетерпения, но ни один не решался броситься первым. Секач следил за каждым их движением и был готов в любой миг к защите. Но случилось неожиданное — ближний

молодой волк зло огрызнулся на толкнувшего его соседа и на какое-то мгновение оглянулся. Этой оплошности оказалось достаточно — секач бросился вперед с поразительной стремительностью для его веса. Задевавшийся волк высоко взлетел над тростниками и с воплем рухнул в них. Остальные шарахнулись в стороны. А секач опять спрятался зад в залом. Осталось четыре против одного.

Хищники делались все настойчивее. Они не спускали глаз с добычи и перебегали с места на место. Тростник вокруг был поломан и смят. Наконец решающая минута наступила. словно сговорившись, волки с двух сторон бросились на секача трехметровым прыжком. Только на полтуловища правый волк отстал от левого в воздухе во время прыжка. С неуловимой для глаза быстротой длинное клыкастое рыло секача мотнулось влево и вправо, — волки, как мячики, отлетели в тростник. И в это время волчица и молодой волк вцепились зубами в бронированную шею секача. Но зубы ударились об упругую мускульную ткань на плечах и шее и сорвались. Эта особая ткань, как резина, предохраняет секачей от ударов клыков соперников во время их боев из-за самок. Волки отскочили с поджатыми хвостами. Секач опять занял оборону. Прихрамывая, из тростников выскочили отброшенные звери. Но в это время жалобно взвизгнул волк в зарослях. Он корчился там с распоротым животом. Волки бросились на него и разорвали в клочья. Жадно, не жуя, они глотали мясо своего собрата вместе с шерстью, давясь от торопливости.

Секач тем временем был уже далеко. Волки не погнались за ним. Полная луна озаряла тростниковые заросли. Мороз крепчал. Прихрамывая, секач бежал, похрустывая снегом. Схватка с волками обошлась для него благополучно. Но вот чуткий слух уловил далекий хруст тростника. Опять волки? Секач замер. Мохнатые уши его приподнялись и ловили малейшие звуки. Но там, впереди кто-то тоже остановился и слушал. Только от ветра слабо шелестел тростник. Секач медленно двинулся вперед. Шороха сухого тростника и хруста снега почти не было слышно. Тяжелое животное, как тень, скользило по зарослям, высоко поднимая ноги и вертикально опуская их. Впереди, как эхо, раздался чуть слышный шорох. Кто-то шел на сближение. Оба старались зайти друг другу из-под ветра. Это прощупывание, изумительное искусство двигаться по зарослям почти бесшумно, про-

должалось недолго. Впереди оказался такой же старый одиночный секач-отшельник. Кабаны мирно разошлись каждый своей дорогой.

В одной ложбинке буранами надуло особенно много снега. Под его метровой толщиной почва не промерзла, и секач до утра вспарывал мордой землю и чавкал корневищами тростника. Сытый, он забрался в густые заросли и устроился на дневную лежку.

Утром охотник за ондатрами Абдрахман случайно набрел на место, где ночью кормился кабан. Снег был перемешан с землей. Все кругом было истоптано. Валялись огрызки корневищ тростника. Конечно, кабан залег где-то недалеко и ночью опять придет сюда. Подкараулить его и застрелить в лунную ночь будет легко. У Абдрахмана с кабанами были свои счеты. Они не один раз съедали пойманных в капканы ондатр и даже ухитрялись вытаскивать из воды за веревку вентеря, разламывали их и съедали рыбу. Охотник торопливо зашагал к своей избушке на берегу протоки, чтобы подготовить все к охоте.

Солнце едва начало опускаться за тростник, а охотник с ружьем в руках уже был около места, где ночью кормился секач. Доха из собачьего меха, рукавицы и валенки надежно помогут ему перенести ночной мороз.

Абдрахман хорошо знал привычки кабанов. На место вчерашней кормежки секач подойдет из-под ветра. А ляжет он, вне всякого сомнения, где-то там, в самой гуще тростниковых зарослей. Оттуда он и придет. Поэтому охотник устроил засаду в зарослях в таком месте, чтобы ночной ветерок отнес его запах в сторону.

Абдрахман тщательно притоптал тростник ногами, чтобы не шуршать им при малейшем движении.

Солнце быстро стало опускаться за горизонт. Стая ворон торопливо пролетела мимо и долго кричала и ссорилась, усаживаясь на ночлег на заломы тростников. Их перья на груди окрасились лучами заходящего солнца, и вороны казались розовыми. Семейка крошечных тростниковых синиц — ремезов тонко пропищала в зарослях и стихла в закрытом со всех сторон гнездышке-рукавичке, подвешанном на нескольких тростинках. Всю зиму ремезы на Балхаше ночуют в гнезде, как ни одна из наших птиц.

Охотник терпеливо ждал.

Сытый секач поздно поднялся с лежки и долго сидел по собачьи на своей постели, лениво прислушиваясь и принохиваясь. Потом встал, встряхнулся и уверенно пошел к месту вчерашней кормежки. Зимой такие кормные места встречаются не так уж часто.

Абдрахман сразу услышал потрескивание тростника. Затаив дыхание, охотник приготовился. Луна, как по заказу, светила ярко. Стрелять можно было наверняка.

Шорох в тростниках прекратился. Секач стоял и слушал. Охотник не двигался: малейший шум кабан услышит, надо подпустить его ближе.

Секач долго стоял не шелохнувшись. Мороз начал пробираться охотнику за воротник. Одна нога затекла. Но Абдрахман терпел...

Долго еще секач испытывал терпение охотника, наконец раздалось тяжелое похрустывание тростника. Охотник облегченно вздохнул. Однако секач пошел по кругу: ветер тянул сбоку, и не в привычке секача было подходить к лежке или к месту кормежки, не проверив носом, нет ли опасности. И конечно запах человека через тростник долетел до него. Громко ухнув, секач бросился в сторону через заломы. Но не промчался он и нескольких сотен метров, как в упор набежал на небольшое стадо диких свиней. Это было его стадо! Испуг секача сразу прошел. Он резко остановился, крутя хвостом. Свиньи, дружелюбно похрюкивая, окружили его со всех сторон.

Вдруг сильнейший толчок в бок сбил на землю старого секача. Молодой кабан занимал теперь его место вожака в стаде. Старик вскочил, но больная нога подвела, и кабан опять повалил его. Весь избитый секач был отогнан от стада, а молодой кабан вернулся к свиньям, ухая от возбуждения.

Старый секач трясся мелкой дрожью от ярости и бессилия перед молодым вожаком. Он стоял в зарослях, переступал с ноги на ногу и не решался приблизиться к табуну.

А свиньи спокойно двинулись дальше, подошли к засаде охотника и стали рыться в снегу, копая и похрустывая корневищами тростника в талой земле.

Абдрахман уже встал, чтобы идти домой, но визг и драка в тростниках кабанов остановили его, и охотник опять затаился в своей засаде. Вскоре свиньи вышли из зарослей на освещенную луной поляну, чавкая и

удовлетворенно похрюкивая. Абдрахман прицелился в самого крупного кабана. Белые клыки у него поблескивали при свете луны, а сам он казался совсем черным. Пучок тростника мешал охотнику прицелиться под лопатку зверю. Абдрахман ждал удобного момента, чтобы нажать на спуск. Между тем кабан повернулся к охотнику задом и стал удаляться. Раненый кабан далеко уйдет — охотник прицелился в ближайшую крупную свинью. Она рылась на открытом месте, и луна хорошо освещала ее. Сверкнул огонь, и выстрел в морозном воздухе распорол тишину ночи.

Свиньи в ужасе заухали, бросились в заросли, набежали на старого секача и увлекли его с собой. В густых непролазных зарослях стадо остановилось. Едва свиньи перевели дух, как молодой кабан бросился на секача и опять прогнал его.

Несколько ночей после этого старый секач брел за стадом, боясь приблизиться. На дневку он ложился под ветром, чтобы все время ощущать запах свиней. От внезапного нападения волков табунок имел теперь надежный заслон — секач вовремя предупредит их и примет первый удар на себя.

Морозы еще в начале зимы сковали льдом реку. Но за зиму вода спала и в одном месте около берега лед повис в воздухе. Тростниковые заросли поддерживали этот хрупкий ледяной мост. По нему и направилось стадо диких свиней на вечернюю кормежку. Сбоку под ветром шел старый секач, весь в синяках и царапинах от побоев вожака.

Старая свинья благополучно прошла первой по ледяному мосту, запорошенному снегом. Два прошлогодних подсвинка простучали копытцами за ней. Но вожак стада был тяжелее свиньи и подсвинков, и его вес оказался роковым. С громким треском лед рухнул, и кабан провалился в пустоту от убывшей за зиму воды. Он испуганно заухал где-то под ногами у свиней, и те бросились в разные стороны.

Еще полный сил кабан стремился выпрыгнуть из пролома, конец его морды несколько раз показывался наверху, но с каждой минутой силы оставляли животное, прыжки делались ниже. Наконец свинцовая усталость сковала мускулы кабана. Он прислонился боком к своему ледяному гробу, тяжело дыша. Уши и хвост безвольно повисли, ноги тряслись.

Сколько времени бился в ледяной яме кабан — неизвестно. Но волчья стая обнаружила его едва живого. Волки легко спрыгнули в яму и прекратили мучения кабана. Сытые, они едва выпрыгнули обратно. А на следующую ночь пришли и доели остатки.

Старый секач опять сделался вожакom стада. А когда наступит начало новой зимы и яростных драк из-за самок, его наверняка прогонит другой молодой сильный кабан, и тогда секач сделается окончательно отшельником до конца своей жизни.

## ФАЗАН-ПУТЕШЕСТВЕННИК

Утренние апрельские сумерки быстро таяли в горах Заилийского Алатау. На вершину горы Алабайтал брызнули первые лучи солнца. Скучные серые скалы окрасились в розовые и желтые тона. За уступами скал возникли черные тени. Но поднималось выше солнце, и тени сменялись яркими пятнами цветов, кустарников, трав.

Свет быстро спускался от вершины к подножию. И как по команде, запевали горные овсянки все ниже и ниже.

Солнечные лучи побежали от горы к долине, гася тени под кустами. Лучи поворачивали к себе огоньки тюльпанов, зажигались разноцветными фонариками в каплях росы на лугу. Но не все живое пробуждалось от лучей солнца. В дупла и расщелины скал забились крошечные совки-сплюшки. Теперь до вечерних сумерек не услышишь их мелодичного «Сплю... Сплю». Утренний рассвет повесил вниз головой летучих мышей на чердаке лесного кордона и спрятал в норы ночных «кенгуру» — тушканчиков.

Из зарослей шиповника вышел красавец фазан и остановился под дикой яблоней. Начищенной медью засверкало его оперение и ярко-красные брови, а щеки вспыхнули огоньками.

Еще в сумерках раннего утра на пригорок под яблонями с шумом опустился тетерев. Черный, как трубочист с ярко красными бровями, он вытянулся, насторожился, но кругом было тихо.

— Чуфышш! — громко выдохнул тетерев, задорно подпрыгнул и захлопал крыльями. Он вытянул шею, опустил крылья, раскинул веером хвост и забубнил свою весеннюю песню — урр... урр... урр... урр...

А утро все разгоралось. Громко запели черные дрозды. Далеко по дну глубокого ущелья мчалась горная речка. Сверху движения воды не было заметно, и вся речка казалась белой неподвижной лентой.

Красавец фазан стоял под яблоней и настороженно поглядывал на тетерева. А тот бесновался в весеннем уга-ре, подпрыгивал, чуфыкал, вызывал на драку соперников, но их не было. Наконец тетерев заметил фазана и насторожился. Два дальних родича подозрительно наблюдали друг за другом. Только раз в году, весной, фазан и тетерев встречаются в Заилийском Алатау. Высоко в ельниках еще лежит снег, и тетерева прилетают токовать по утрам в яблочки, где давно уже нет снега. В этой точке земного шара проходят границы самого южного обитания тетерева и самого северного — фазана, и обе птицы встречаются, как северный олень на Дальнем Востоке встречается с полосатым тигром.

Фазан неторопливо ушел в заросли шиповника на южном склоне, и тотчас оттуда раздался его удвоенный крик: «Цок-Цок!»

Тетерев снова заворковал, зачуфыркал и заплясал на поляне.

Оба птичьих кавалера даже не заметили, как на краю поляны за ними наблюдали одинаково серенькие тетерка и фазанка.

\* \* \*

В первых числах июня у фазанки в гнезде вылупились восемь птенцов — все совершенно одинаково желтенькие с черными пятнышками и полосками. Как только они обсохли, фазанка повела их в заросли шиповника и барбариса. Там в тени кустов трава была редкой, и фазанята весело бегали около матери. Ее желтый глаз все время следил за малышами, и как только они делались вялыми, фазанка садилась, и птенцы наперебой лезли под нее греться.

Фазан тоже был недалеко от выводка. Но какой у него был вид! Хвоста совсем не было, а перья так и сыпались. Красные брови и щеки потускнели и сморщились. Словно это не он был весной под яблонями такой блестящий и щеголеватый. Фазан линял и вел теперь уединенный образ жизни холостяка. Но далеко от фазанят не уходил и все время слышал их попискивание за кустами.

Прошло три дня. Фазанка вывела птенцов из-под ку-

стов на край полянки. Здесь на солнце прыгадо много кобылок, и фазанята наперегонки стали носиться за ними.

Вдруг легкая тень перечеркнула поляну.

— Цик! — тревожно скомандовала фазанка.

Но было уже поздно — над фазанятами повис в воздухе лунь. Вероятно, он принял их за мышей, свою обычную добычу. Птенцы брызнули в стороны и на какой-то миг лунь растерялся, не зная, которого схватить. Этой мимолетной задержки оказалось достаточно, чтобы из кустов злым демоном выскочил фазан и бросился прямо на луня, хлопая крыльями и соря перьями. Пернатый хищник взмыл кверху. Фазанята шмыгнули под защиту кустов. Атака не удалась, и лунь полетел дальше — искать зазевавшуюся мышь. Фазан медленно ушел в кусты с высоко поднятой головой.

Опасности подстерегали фазанку и ее птенцов на каждом шагу. Хорошо, что звери и птицы приспособились понимать голоса друг друга. И когда недалеко тревожно стрекотали сороки, фазанка цикала, и фазанята прятались в кусты и затаивались там без движения, даже полужакрывали черные пуговицы глаз. А фазанка бежала прямо навстречу опасности.

\* \* \*

На поляне под деревом сидела лисица, алчно облизываясь и глядя на сорочат. Короткохвостые любопытные сорочата смотрели на лису с веток дерева. А лиса то вильнет хвостом, то повалится набок, то перевернется на спину. Конечно, сдерживать дальше свое любопытство было выше сил сорочат, и они один за другим стали спускаться с сучка на сучок.

Взрослые сороки отчаянно застрекотали. Казалось, они так и выговаривали: «Не смейте спускаться, не смейте!». Но разве можно «угovorить» любопытных несмышленишек? Один спустился совсем низко, другие последовали за ним. Еще один сучок ниже и... Но тут лиса вдруг заметила фазанку — та выбежала из кустов совсем близко и побежала, волоча крыло и сильно хромая. Поймать раненую птицу такие пустяки — и лиса бросилась за фазанкой. Но фазанка перестала хромать, побежала быстрее и взлетела перед самым носом лисицы. Впрочем, полет ее был неровным, вихляющим, и она не села, а упала на другой стороне поляны, совершенно обессиленная



и беспомощная. Лиса со всех ног пустилась к ней, но в последний момент фазанка взлетела, и лиса опять осталась в дураках!

Так повторилось несколько раз. Фазанка отвела лисицу далеко в сторону, потом поднялась над кустами и улетила к фазанятам. За это время и сороки увели сорочат через перевал в другое ущелье.

\* \* \*

Фазанята росли не по дням, а по часам.

Однажды на вечерней кормежке выводок приблизился к егерскому кордону заповедника. Дикие животные и птицы привыкают к людям и не боятся, если только не пугать их. Фазанов никто не трогал, и они часто спокойно расхаживали около кордона, а по утрам даже заходили во двор. Однако сегодня фазанка тревожно вытянула шейку и цикнула. Фазанята притихли. По двору бегал егерь и ловил петуха. Но петуха было не так-то просто поймать. Оба — человек и птица — запыхались, петух открыл клюв и опустил крылья, но продолжал увертываться от человека. Все это было так необычно, что фазанка увела выводок подальше от кордона.

Мелкий назойливый дождь забусил с вечера, шел всю ночь и весь день. Почва в горах глубоко промокла. Наконец выглянуло солнце, но вскоре его опять закрыли густые тучи. Послышались раскаты грома, все ближе и ближе. Потемнело, как вечером. Вдруг страшный тропический ливень хлынул на горы Заилийского Алатау. Из туч с шумом тугими струями полилась вода, молнии одна за другой втыкались в землю. От страшной тяжести огромных масс падающей воды поползли камни, они показались по крутым склонам, увлекая другие вместе с лавинами грязи и воды. Внизу все перемешалось среди дикого хаоса и грохота и понеслось дальше по дну ущелья, пополняясь из боковых склонов и сметая все на своем пути.

Фазанка присела под нависшей скалой. Фазанята в страхе забрались, как в детстве, под мать. Двоих она прижала с обеих сторон крыльями, один забрался ей на спину, остальные уселись около. Дождь не доставал под скалу, но ручейки воды потекли, все прибывая, под фазанку. И настала трагическая минута, — вода хлынула стремительным ручьем. Фазанка вскочила, держа двоих

фазанят под крыльями и одного на себе. Остальные с писком забегали около матери по воде, но одного за другим вода унесла их вниз под гору. У фазанки осталось теперь только три фазаненка.

Ливень начал стихать и ночью совсем затих. Утром яркое солнце осветило затихшее неузнаваемое - ущелье, засыпанное камнями. Только бессильные мутные остатки вчерашнего страшного ливня с тихим журчаньем еще струились по самому дну ущелья, угасая среди камней.

\* \* \*

Осень на вершинах гор наступила много раньше, чем в долинах. Яркими факелами покраснели листья дикого урюка, червонным золотом покрылись березы. Вечные снега вершин Тянь-Шаня получили подкрепление и спустили свои белые покрывала ниже: когда в долинах шел дождь, по вершинам гор бушевала снежная метель.

Странное чувство беспокойства охватило многих молодых фазанов с приходом осени. Они все чаще поглядывали вдаль, беспокойно цокали и наконец поодиночке побежали вниз: на равнины, в тростники озер и береговые заросли степных речек. Стремление к кочевкам осенью присуще всем молодым птицам.

Утро застало молодого фазана в огромном фруктовом саду у подножия гор, на краю большого города. Весь день фазан просидел в сухом арыке. Кругом ходили люди и собирали душистые яблоки апорт. Фазана никто не заметил. Он прислушивался к незнакомым звукам. Только крики черного дрозда да попискивание крошечных синичек-лазоревок в кустах были понятными голосами. К вечеру люди ушли из сада, и фазан немного покормился около арыка. Забытое на земле яблоко он склевал без остатка.

Едва забрезжил рассвет, фазан побежал дальше от гор. Город проснулся и зашумел. Всюду ходили люди. Укрыться было негде. Фазан припустил по открытому полю. Конечно, первая же собака заметила яркую крупную птицу на убранном огороде. Фазан побежал изо всех сил. Он так часто переступал ногами, что их не было видно и казалось, будто фазан плывет над самой землей. Едва собачья пасть жадно открылась, чтобы схватить птицу, как фазан с криком взлетел вверх. Отчаянно махая

крыльями, он то набирал скорость, то планировал над совершенно открытой равниной. Собака осталась далеко позади.

Новая смертельная опасность появилась сзади — крупный ястреб-тетеревятник погнался за фазаном. Этих пернатых волков не бывает летом в Семиречье — они прилетают сюда зимовать с севера. Молодой фазан что есть сил замахал крыльями. Но с каждой секундой усталость сковывала его мускулы на груди, крылья слабели.

Ястреб был выше фазана в воздухе. Постепенно снижаясь, он быстро сокращал расстояние. Жизнь фазана висела на волоске. Но он не сдавался и, широко раскрыв клюв, бешено махал крыльями. Ястреб настигал свою жертву уверенно и быстро.

Полоска густых тростников на берегу степной речушки стремительно приближалась. Внизу промелькнули первые пучки чия, и вот уже настоящие густые заросли. Фазан не сел, а сложил крылья и с разлета камнем упал в самую гущину. Ястреб опоздал всего на несколько взмахов крыльев.

\* \* \*

Тростниковые заросли далеко протянулись по берегам извилистой степной речки. Фазана застала здесь зима со снегами и морозами. Но густые тугаи приветливо кивали сладковатыми плодами лоха. Ветерок весело шуршал коробочками чингиля, краснели плоды шиповника и барбариса. Здесь было чем позавтракать и пообедать. Зима была не страшна.

Фазан встретил в тугаях таких же, как и он, одиночных фазанов-путешественников, и они стали жить небольшим табунком. На ночь птицы забирались в густые тростниковые заросли и спали там в неглубоких ямках в снегу. Треск сухого тростника вовремя предупреждал фазанов о приближении лисицы.

Однажды целые сутки тяжелыми хлопьями падал снег. Он накрыл тугаи белым покрывалом в полметра толщиной. Пока свистел буран, фазаны голодные сидели под кустами. Едва перестал падать снег, они попробовали брести по нему, но это оказалось не под силу: в пухлом рыхлом снегу птицы глубоко проваливались. Добраться до каких-нибудь семян было невозможно. Но снег при-

гнул почти до самой земли густой куст барбариса. Под ним чернела пустота. Фазаны один за другим пролезли под куст. Рядом оказалась еще пустота, а потом еще, и фазаны весь день пробирались от куста к кусту. Они наелись досыта и под одним кустом остались ночевать. Их не беспокоил ночной колючий морозный ветер. Он всю ночь свистел над тугаями и трещал льдом на реке. Фазаны провели под снегом несколько дней, пока мороз не сцементировал снег.

Одна молодая фазанка не стала искать корм под снегом вместе со всеми. Она упрямо бродила по пухлому снегу, открыв клюв и задыхаясь от усталости. Кое-где на деревьях лоха еще остались плоды. Фазанка перелетала с дерева на дерево и кормилась остатками плодов, все время замирая от страха — ведь ее в любую минуту мог заметить ястреб!

Обычно зимой фазаны мало пьют — они едят снег. Но фазанка все делала по-своему: каждое утро она бегала пить к большой полынье на реке.

Шла вторая половина зимы, и в полдень снег таял на солнцепеках. Но утром от полыньи поднимался пар над рекой. Фазанка пила воду. Из воды прямо перед ней вынырнула черная птичка — оляпка. Фазанка испугалась. Она рванулась в сторону, но поскользнулась на льду и упала, окунув в воду самый кончик хвоста. Еще больше перепугавшись, фазанка с шумом взлетела и понеслась в тугаи. Мороз сразу склеил перья на хвосте.

В тугаях фазанка успокоилась и стала перелетать с дерева на дерево в поисках пищи. На нижнем сучке лоха она заметила несколько плодов. Фазанка спрыгнула на этот сучок, но вдруг что-то дернуло ее за хвост, и она повисла вниз головой — ледяная спайка зацепилась за сучок! Долго билась фазанка, но хвост не оторвался. Жаль, что этого не видел никто из охотников, — они ведь уверены, что птиц нельзя хватать за хвост.

Теплое полуденное солнце вовремя пригрело тугаи. Спайка на хвосте фазанки растаяла, и чуть живая упрямец рухнула в снег. Только к вечеру она пришла в себя.

Под сетью, подвешенной в кустах, желтела пшеница. Фазаны привыкли бегать сюда по утрам, наедаться даровым кормом. Они прибегали к кормушке даже когда

побежали ручейки талой воды и в небе запели первые жаворонки. Но однажды в шалаше около сети затаился егерь охотничьего хозяйства, прикормивший фазанов. Ждать пришлось недолго. Едва поднялось солнце, как в кустах послышался шорох и показались яркие фазаны-петухи. Один за другим они зашли под сеть и стали клевать зерно. Егерь дернул веревочку, сеть упала, и фазаны забились под ней, пуская по ветру цветные перышки.

Так был пойман фазан-путешественник. На другой день вместе с другими фазанами он оказался снова в горах, на родине. Машина остановилась на дне ущелья, где летом прошел тропический ливень, погубивший тогда сестер и братьев фазана. В эту часть гор решено было выпустить наловленных в тугаях фазанов.

Деревянные ящики быстро сняли с машины и сорвали с них крышки из натянутого холста. С криками и хлопаньем фазаны рванулись в разные стороны и скрылись в кустах.

Люди махали им вслед руками и фуражками! Они знали, что эти фазаны уже не молодые и не покинут гор.

Через месяц на поляне под яблоней зачуфыкал молодой тетерев. На этот раз он был не один. Еще два краснобровых красавца запрыгало и зауркало на поляне. А в кустах на южном склоне дважды цокнул фазан-путешественник и захлопал крыльями. И он теперь был не одинок: еще два фазана откликнулись ему из зарослей.

Внизу разъезжал верхом по ущельям зоолог заповедника и считал весенние голоса фазанов. Потом он заехал вверх и в бинокль сосчитал тетеревов под яблоней. В записной книжке он записал: «В ущелье № 7 Алма-Атинского заповедника число тетеревов и фазанов утроилось». Зоолог спрятал книжку в карман и поехал через перевал в следующее ущелье.

## ДЕТСАД БЕЗ НЯНЕК

В горах Тянь-Шаня выпал снег. Он покрыл ущелья тонким ровным слоем. Но недолго горы будут красоваться в зимнем наряде. Взойдет солнце и «съест» снежную простынку. После полудня ущелья опять примут осенний вид, несмотря на самое зимнее время — начало декабря. Долго приходится ждать настоящей зимы на юге Казахстана.

Егерь Хасан никогда не упускает возможности проверить по свежей снежной пороше, как по домово́й книге, население гор на своем участке. С первыми лучами солнца он сбежал по ступенькам крыльца и зашагал в горы, поеживаясь от свежего ветерка.

Зайцы-песчаники наследили по дну ущелья во всех направлениях. Они всю ночь паслись здесь, скусывая тонкие веточки таволги, объедая полынку над снегом и что-то раскапывая. Но Хасан знал, что утром ни одного зайца не осталось на дне ущелья. Они на день ложатся высоко на крутых склонах среди камней и сейчас оттуда поглядывают на человека.

Лисий след пересек ущелье ровной строчкой ямок на снегу и ушел в боковой отщелок.

Все выше поднимался Хасан по ущелью. Вдруг он остановился. Его путь пересекала широкая полоса следов множества копыт. Казалось, здесь прошла целая отара овец. Следы поднимались на перевал по южному склону. Хасан был достаточно опытен, чтобы догадаться: это следы горных козлов — теков. Но почему всюду следы только маленьких копыт — течат, а где следы взрослых козлов?

Это заинтересовало егеря, и он стал подниматься на перевал.

За гребнем перевала следы спустились в ущелье и снова поднялись на следующий перевал. Хасан продолжал идти, удивляясь тому, что дикие животные легко преодолевают подъемы и спуски всегда по косой линии, а не прямо.

Следы были совсем свежие. Однако один перевал сменял другой, а следов взрослых теков так и не было. Течата шли одни. Наконец егерь увидел их. Большой табун течат медленно поднимался по склону. Их было несколько десятков. И с ними не было ни одного взрослого животного. Течата весеннего ягнения на ходу играли, как играют дети. Вот два козленка вскочили на дыбы, с размаху ударили друг друга лбами, а потом как ни в чем не бывало побежали рядышком догонять остальных. А вот один из козлят вскочил на камень и стал тревожно осматриваться, поводя ушами, совсем как взрослый козел. Вдруг удар — это другой козленок сшиб его с камня, а сам вскочил на его место. Но не прошло и минуты, как его сбросил с камня еще один козленок. А два козленка долго гонялись по склону друг за другом — то один

козленок догонял другого, то наоборот. Но основная масса маленьких течат деловито шагала в гору. Внезапно весь табун остановился и замер как по команде. Ни один козленок не двигался. Частокол ушей поднялся над стадом. Серая безмолвная масса, как шубой, накрыла часть склона.

Но вот течата дружно бросились обратно. Под копытами громко зашуршали мелкие камешки. Течата сбегали на дно ущелья и своим следом бросились к гребню перевала, где за камнями лежал Хасан. Они налетели на него, очертя голову, справа и слева, высоко подпрыгивали с перепугу и уносились дальше. Одного течонка можно было поймать руками — он чуть было не сшиб фуражку с головы егеря.

Прошло не больше минуты, а течата уже скрылись за поворотом горы. Они мчались по камням с такой же легкостью, как автомашина по асфальту!

Что же так напугало малышей?

Хасан встал и несколько минут осматривался по сторонам. На склон горы из-за поворота выехал всадник. Это был старый чабан Ошим. Егерь его хорошо знал.

Старик подъехал к егерю, слез с коня, и они, как обычно при встрече в горах, сначала спросили друг друга о здоровье, все ли в порядке дома, и когда вопросы вежливости были исчерпаны, егерь спросил:

— Аксакал, видал, сейчас целый табун течат пробежал мимо меня?

Старик кивнул рыжим лисьим малахаем.

— А где же старые, почему течата одни?

— Ойбой, не знаешь? Еще охотник! Теперь у тау-теке свадьба. Вот молодняк пока один и ходит.

Это для Хасана было новостью. Удивился и я вечером на кордоне, услышав от него рассказ о встрече с табунном течат без взрослых козлов. Ведь об этом не написано ни в одном научном труде о жизни диких горных козлов. Удивился — и только. Но когда мне рассказал профессор Мариковский, как он встретил в Джунгарском Алатау сотенный табун маленьких течат без единого взрослого животного, я решил написать об этом — пусть все знают, какие бывают в горах детсады без нянек!

Начало вечереть, когда мы с егерем съехали в ущелье и стали высматривать поляну, где можно было кормить ночью лошадей. За первым же поворотом ущелья оказалось подходящее место с густой травой, уже посохшей от осенних ночных заморозков. Мы расседлали, спутали и пустили лошадей, а сами стали устраиваться на ночлег под развесистой тьяншаньской елью на самом берегу горной речки.

Спутанные кони спокойно паслись на поляне. Вдруг они захрапели, наострили уши, косясь на край поляны. Там из травы торчали какие-то сухие ветки.

— Надо посмотреть, кто это пугает лошадей,— поднялся егерь, взял карабин и пошел в дальний угол поляны.

— Идите сюда! — закричал он, рассматривая что-то у своих ног.

В траве лежал труп марала. Великолепные ветвистые рога животного издалека казались сухими ветками. Две глубокие раны, как от ударов копьём пресекли жизнь красавца оленя в самом расцвете сил. Трава кругом была смята и выбита до земли. Было ясно, что этой ночью был смертельный поединок двоих оленей-самцов. Удивляло одно — рога у маралов ветвистые и не могут проткнуть так глубоко соперника.

Мы долго терялись в догадках, рассматривая удивительно глубокие раны. Удары, конечно, были сделаны не рогами.

Но кто же тогда убил марала?

— Оленя убил браконьер,— решил егерь.

— Ну, везде вам чудятся браконьеры,— улыбнулся я.

— И очень даже просто! Бывают случаи, когда во время осенних драк олени так переплетаются рогами, что не могут оторваться друг от друга и гибнут. Вот кто-то и увидел их. Маралы были совершенно беспомощны, делай с ними что хочешь. Он подошел и убил одного. Марал упал, своей тяжестью надломил часть рога у соперника и освободил его ценою своей жизни.

— Что же, по-вашему, у браконьеров как раз и копьё с собой было?

— Браконьер мог срубить елку, обтесать ее, заострить и ударить, как копьём. Видите, чуть не насквозь всю тушу проткнул,— не унимался егерь.



— Если у него был топор, проще было бы воспользоваться им. А почему он не взял мяса?

— Кто-то, видимо, помешал. Как же, по-вашему, погиб марал?

Я только развел руками. Нам обоим ясно было одно: марал-соперник не мог нанести таких глубоких ран.

До самой ночи мы снимали шкуру с неожиданного трофея и рубили на части мясо. Каких только предположений не было высказано за это время о причинах гибели марала!

Горные леса стихают ночью, как только скроется солнце. Осенние ночи в горах удивительно беззвучны. Только шумела рядом по камням речка. И невольно вслушиваешься в ее журчанье. Начинает казаться, что она подсказывает какие-то мысли и желания. Зовет куда-то...

— Слышите! — подтолкнул меня локтем егерь и сразу вернул к действительности.

— А что? — очнулся я.

— Ревет!

И в самом деле, далеко вверху раздался трубный звук на высоких тонах — это ревел марал, вызывая на бой соперника.

Долго после этого ни один звук не нарушал тишину ночи. Но вот опять протрубил марал, уже много ближе.

— Это тот же, к нам спускается...— Но слова егеря прервал громкий маралий рев так близко от нас, что мы невольно вздрогнули.

Вскоре ясно услышали стук рогов, словно кто-то ударял палкой о палку.

— Дерутся, и недалеко от нас,— прошептал егерь.

Но шум драки быстро стих, раздался топот и в темноте недалеко от нас пробежал марал, направляясь вверх к перевалу. Оттуда еще раз раздался рев. На вызов никто не ответил.

— Видать, здорово отшлепал рогами того, что прибежал сверху,— не отзывается.

— Пожалуй,— согласился егерь.

Рассвет в горах не балует теплом, а осенью особенно. Егерь еще в сумерки развел костер и повесил чайник, а мне все не хотелось вылезать из теплого спального мешка. Но все же пришлось это сделать и бегом бежать к речке умываться.

Через час мы навьючили мешки с мясом на лошадей, сели в седла и поехали вверх по ущелью.

— Посмотрим, где они вчера дрались, ведь мимо едем,— предложил я.

Следы марала были хорошо видны на мягкой почве, мы поехали по ним. И опять, как вчера, захрапели кони и наострили уши — перед нами лежал труп марала-самца! И снова такие же две глубокие, чуть не сквозные раны. Теперь сомнений больше не было: убийцей был марал, который ночью пробежал мимо нас. Но как он убивает, не рогами же?

С тремя егерями мы несколько дней обследовали все ближайшие ущелья и нашли еще два трупа маралов-самцов. Опять все кругом было истоптано и носило следы яростной схватки двух соперников, а на трупах — такие же удары «копьем».

По ночам мы прослушивали сразу три ущелья. Но никто из нас не слышал брачного рева самцов-маралов. Видимо, все они были истреблены в этом районе. И все же мы решили остаться еще на одну ночь.

Едва стали сгущаться сумерки, мы оседлали лошадей, чтобы разъехаться по разным ущельям. Но, как на зло, один из егерей никак не мог поймать свою лошадь. Она порвала путы и не давалась. Мы долго гонялись за конем верхами, пешком и поймали его уже в полной темноте.

И вдруг высоко в горах прозвучал призывный брачный рев марала. Мы бросили лошадей, пробежали по ущелью несколько сотен метров и залегли за камнями перед большой поляной в ельниках. Один из егерей поднял трубу, призывный рев «марала» прозвучал в ущелье. Егерь проделал это мастерски. Сейчас же с вершины ущелья раздался ответ.

Теперь нужно было выждать. Тишину ночи не нарушал больше ни один звук. Только слабо шелестели ели от верхового ветерка с вершин. Он уносил наш запах вниз, и марал не мог нас почуять. Томительно долго тянулись минуты ожидания. И снова из трубы егеря раздался «вызов» на бой.

Вдруг совсем близко от нас раздался ответный рев и почти тотчас послышался топот — марал оказался рядом и мчался галопом на мнимого соперника.

Он выскочил на поляну и остановился, озираясь по сторонам. Вместо светлых ветвистых рогов у него на голове было что-то другое, но что именно, рассмотреть было

невозможно из-за темноты. Несомненно было одно — это был олень-убийца. И я скомандовал тихим голосом.

— Стреляйте!

Егери выстрелили залпом, и олень рухнул как подкошенный. Эхо выстрелов еще катилось по ущелью, замирая вдали, а мы уже подбежали к маралу. Он лежал мертвый. Яркий свет карманного электрического фонарика мгновенно осветил его голову. Вот в чем дело: у него не было обычных ветвистых рогов, а вместо них торчали два длинных острых рога, как шпаги. Вся шерсть на голове этого уroda слиплась от запекшейся крови соперников. Марал колот их одного за другим. Как мудро естественный отбор наделил оленей ветвистыми рогами, иначе они давно бы перекололи друг друга, и олени исчезли бы на земном шаре.

На кордоне отец одного из егерей, старый охотник из Забайкалья, рассказал нам:

— У нас, в Забайкалье, редко, правда, но бывает: у взрослых маралов, как у молодых, рога не ветвистые, а два заостренных копыя. Во время драк они насмерть закалывают соперников. Мы у себя таких обязательно убиваем, сколько бы ни пришлось потратить труда и времени. Вот и здесь, в Джунгарском Алатау, значит, завелся было такой олений волк.

## СТРАНИЧКА ИЗ ЦЕЛИННОЙ „СНЕЖНОЙ КНИГИ“

Над целинными землями целые сутки не стихал сильнейший буран. С полудня снегопад прекратился, но ветер сдувал и нес густую поземку.

К вечеру ветер стих. На западе показались разрывы облаков, и лучи низкого зимнего солнца на несколько минут осветили степь. Ночью огромный звездный мир раскинулся над степью, обещая на завтра солнечный морозный день.

Как утром не воспользоваться и не прочесть «Снежную книгу»?

Нора хорька была обнаружена в бурьяне с первыми лучами солнца. Следы говорили, что зверок вылез из норы, поставил первое двоеточие на снегу передними лапками и неторопливо потянул вправо цепочку своих сле-

дов — двоеточий. Обратно он вернулся уже слева поспешными прыжками. По следам можно было узнать, что делал хорек в звездную морозную ночь.

Лыжи скользнули вправо от норы рядом со следом. Поскрипывают ремни, шуршит снег, и вот первая «запись», пока не особенно интересная. На пути хорька встретился стог сена, и зверок два раза обежал его кругом, а затем взобрался на вершину. Стог был занесен снегом почти с «головой», и было хорошо видно по следам, как хорек уселся там на задних лапках, отпечатав хвост на снегу, и по-хозяйски осмотрелся. Трудно угадать, что увидал, услышал или учуял хорек, но со стога он спрыгнул и побежал, свернув под прямым углом к своему прежнему следу. Конечно, он не напрасно изменил направление. Так и оказалось. Недалеко от березового колка в снегу лежал труп тетерева. Вероятно, птицу смертельно ранил охотник, но не нашел. Не одну ночь хорек наведывался сюда: он вырыл нору под тетеревом и изпод снега грыз мерзлое мясо. Грозе этих мест филину или белой полярной сове не заметить в снегу побелевшего за зиму зверка. Это не то что на поверхности снега, когда все время надо быть начеку — ярко-черные лапки и треть хвоста выдают с головой.

Мерзлое мясо, твердое, как дерево, пришлось не по вкусу хорьку, и он потянул дальше в степь двоеточие своих следов.

На бескрайнем поле, занесенном снегом, всюду бисерные точки следов мышей и полевок. Хорек нырнул в снег и, надо полагать, задал там хорошую трепку мышиному населению. Обратно он вылез сытый и чрезвычайно довольный сам собой: игривое настроение после легкой победы заставило его без всякой причины покрутиться на одном месте, ловя свой хвост. Потом он бросился со всех ног по полю и вдруг затормозил всеми четырьмя лапками. Затем неистово бросился в другую сторону и опять затормозил. И так несколько раз! Наигравшись, сытый хорек все же не отправился домой восвояси. Зимняя ночь длинна, до рассвета еще захочется есть, и хорек ленивыми, короткими прыжками отправился дальше.

А вот и доказательство, что хорек сыт и никуда не торопится. На меже в бурьяне хорек забрался в нору хомяка, но не задавил хозяина, а выгнал из норы на поверхность и долго играл со своей жертвой. Хорек то отпускал хомяка, то хватал, совсем как кошка мышь.

Обычно злобный хомяк, искусанный и ошеломленный, послушно бросался бежать, как только его отпускали. Хорек сейчас же догонял его огромными прыжками, валил и тащил по снегу, а затем снова отпускал. Наигравшись, хорек задавил хомяка, немного протаскил, пятясь задом, а затем бросил свою добычу и убежал. Больше он не вернется сюда, иначе он закопал бы хомяка в снег или затащил в нору.

Осиновый колок забит снегом до половины роста тонких деревцев. Бураны на целине не редкость. За зиму снег заносит деревца все выше и выше. Зайцы-беляки глодают кору осин, сидя на снегу, тоже с каждым бурным выше. Весной кажется, что такой колок состоит из берез — очищенные от коры стволы осинки делаются белыми.

Хорек подбежал к осinovому колку с подветренной стороны. Прыжки его оставили следы на снегу, точно следуя изгибам опушки: степному зверку нечего делать в лесу, даже в таком крошечном среди равнинного раздолья.

Но здесь-то и подстерегала хорька смертельная опасность. Лиса только что прочесала колок и убедилась, насколько осторожны зайцы. Они вовремя услышали едва уловимое похрустывание снега в морозную ночь под лапами лисы и, как белые мячики, унеслись в степь в другой колок.

Лиса и хорек заметили друг друга одновременно. Казалось, хорьку спасенья не может быть: нора его далеко и скрыться негде. И вот здесь удалось прочесть в снежной книге страницу, содержанию которой трудно поверить, если бы это не была документальная запись. Оказалось, не напрасно ученые считают хорька родственником соболя и куницы.

Спокойная строчка следов лисы, пунктиром друг за другом, вдруг оборвалась четырьмя парными вмятинами от передних и задних лап — это лиса, заметив добычу, прямо с хода без колебаний оттолкнулась четырьмя лапами для первого прыжка. Второй прыжок был длиннее первого, а третий бросил лису под осинку.

Для хорька встреча была неожиданной. Но зверок мгновенно ориентировался в обстановке. Его первый отчаянный прыжок был совсем не в сторону, а прямо навстречу лисе, к осинке между ней и им! Второй и третий прыжки лисы дали возможность хорьку забраться на

осинку достаточно высоко. Лиса запрыгала под осинкой, утрамбовав снег, но вскарабкаться хотя бы на метр по тонкому стволу не могла.

Конечно, хорек не смеялся, глядя на унижительное положение врага. Вероятно, он шипел. Но что совершенно точно — хорек использовал незаконный прием войны: удушливые газы! А этой способностью хорьки обладают в совершенстве. Доказательство было налицо: желтые пятна на стволе и на снегу отвратительно пахли даже на следующий день. Трудно думать, чтобы этот запах был приятен лисе. Скорее наоборот! Во всяком случае она отскочила от осинки большим прыжком и долго каталась в снегу — было ясно, что несколько капель хорькового зелья капнули ей на шубу!

Сколько времени продолжалась осада — неизвестно. Сытый хорек мог сидеть на осине долго. Голодная лиса просто не вытерпела и убежала в другой колок искать зайцев. Впрочем, она несколько раз прерывала свою строчку следов, садилась и смотрела на деревце с хорьком, отпечатыв хвост и притоптыв снег. Вероятно, она алчно облизывалась. Но это можно только предполагать: ведь в Снежной книге об этом не написано.

Сколько времени сидел на деревце хорек после такой передрыги, сказать трудно. Но кончилось все самыми большими прыжками, на которые хорек только был способен, от осинки-спасительницы до своей норы. «Домой» он влетел без малейшей задержки от входа. Последний прыжок был на снегу далеко от входа, другого следа не было. Значит, прыжок кончился уже в норе. Как хорошо, что у нор хорьков нет дверей! Но такая торопливость была излишней. Просто нервы хорька были слишком взвинчены. А лиса в ту ночь все же поймала зайца и забыла о вонючем хорьке. В этом было нетрудно убедиться, пройдя по ее следу.

Только через неделю после нового бурана удалось наведаться к знакомой норе. Никаких следов на свежем снегу не было. Напуганный хорек откочевал куда-то.

Всю зиму около норы не было следов. Но в конце февраля свежие росписи от лапок хорька на снегу около норы возвестили о том, что хозяин вернулся домой жив и невредим.

Где он пропадал столько времени — не все ли равно?

Наступила пора, когда солнечные лучи стали сильно пригревать и верхний слой снега в полдень стал

размягчаться. А сильные морозы по ночам образовывали ледяную корку — наст. Никаких следов на нем не осталось.

«Снежную книгу» пришлось закрыть до будущего года.

## НЕОБЫЧНЫЙ ОХОТНИК

В полдень я присел отдохнуть на копне тростника в охотничьем хозяйстве. По синему осеннему небу плыли белые паутинки. Высоко в небе колебался треугольник журавлей. Огромные птицы летели так высоко, что казались комариками. За высокими деревьями на реке дымил и шлепал колесами буксирный пароход. Он перешагнул в наше время из прошлого столетия и теперь доживал последние дни своей трудовой жизни. Быстроходная смена с каждым годом прибывала с заводов на реку, и старые колесные пароходы шли на слом.

Я лежал и, глядя на журавлей, думал, что это, наверное, последние журавли этого года, последний пароход, да и копна тростника тоже... В этот момент в тростниковых зарослях раздался треск, закричал фазан и «свечой» взметнулся вверх. Немного пролетев, он спланировал и сел за кустами.

Что могло так напугать фазана? Лиса не наделала бы такого треска. С высоты копны тростниковые заросли были хорошо видны на большое расстояние. Они нигде не шевелились и не потрескивали.

Снова я прилег и стал искать журавлей в небе. Но они растаяли в далекой дымке. Пора было направляться к дому. Только я стал приподниматься — снова громко хрустнул тростник, значительно ближе, и над ним взвился фазан с возмущенным громким криком. Сразу все стихло. Однако на этот раз я хорошо расслышал не только треск, но топот и сердитое «уф». Конечно это кабан охотился за фазанами! Днем птицы отдыхают в тростниках, а кабан неслышной тенью крадетсЯ по их следу. Последние метры он преодолевает рывком, но удача, видимо, редко радует этого необычного охотника. Только густые кустарники или заломы тростника могут задержать на несколько мгновений стремительный взлет фазана. Вероятно, иногда это случается, иначе кабан не стал бы конкурировать с лисицей!

## В ЛЕДЯНЫХ ОБЪЯТИЯХ

Быстро наступали зимние сумерки. Горы скрылись в морозной дымке, слегка розоватой на западе, где опустилось солнце. Но буйную горную речку Чилик не могли сковать зимние морозы. Только у края берегов протянулись неширокие ледяные кромки, а середина речки с шумом мчалась по камням.

Егерь Бартугайского охотничьего хозяйства подошел к висящему на канатах пешеходному мостику через Чилик и позвал собаку. Лохматый Тузик послушно подбежал к хозяину. Но переходить по недавно построенному мостику собака не решилась — она поджала хвост и попятилась. Ни ласка, ни угроза не помогали. Тогда егерь схватил собаку на руки и понес ее через реку по мостику. Но едва он сделал несколько шагов, как Тузик пришел в неистовство — он визжал, рвался и даже укусил хозяина.

— Пошел домой, дурак! — рассердился егерь и бросил собаку на берег. Тузик кинулся к дому и исчез в вечерних сумерках.

Часа через три егерь пришел домой. Собака не встретила его, как обычно, радостными прыжками. Собачья будка около крыльца была пуста.

Поздно вечером в поселке залаяли собаки. Егерь с семьей в это время ужинал.

— Это, наверно, опять Тузик соседских собак треплет, — сказал егерь и перевернул на столе чайную кружку. Кусочек наполовину откушенного сахара он положил на дно кружки.

— Ты бы, Евгений, вышел да привязал Тузика — опять искушает собак, и соседи будут обижаться, — сказала жена.

— Ничего, пускай ночь побегает — вон какой мороз на дворе.

— Ну, как знаешь!

Вскоре свет был потушен. Но егерь долго не мог уснуть, недоумевая, отчего так упорно лают собаки в поселке?

Долго тянулась зимняя ночь. Рассвело только около восьми часов. Егерь вышел на крыльцо. К его удивлению, Тузик не бросился к нему. Это встревожило егеря. Поселок около кордона был всего в десяток домиков. Нигде во дворах Тузика не оказалось. «Быть может, собака прозевала, когда я вернулся домой, и ждет меня всю ночь



около мостика?» — подумал егерь и быстро пошел к берегу Чилика.

Но и около подвесного мостика через речку собаки не было.

За речкой на краю ледяной кромки что-то чернело, свисая в воду. Вчера там ничего не было, это егерь хорошо помнил. Вдруг черное пятно пошевелилось — это был Тузик!

Егерь быстро перебежал по пляшущему мостику на другой берег и бросился к собаке.

Тузик был жив. Он жалобно заскулил, увидав хозяина. Задними ногами собака стояла на дне речки, а передние ноги и голова лежали на льду. Длинная шерсть на животе и груди прочно примерзла ко льду. Стремительная вода горной речки всю ночь обжигала холодом половину тела собаки. Очевидно, Тузик погнался за хозяином вплавь, но не смог выбраться из воды на ледяную кромку под берегом.

Стоя на коленях, егерь попробовал оторвать шерсть собаки от цепких объятий льда. Но руками это сделать было невозможно. Собака лизала руки хозяина холодным языком и визжала. Передние лапы бесцельно скребли лед и за ночь процарапали глубокие канавки.

Егерь вскочил и побежал к дому за топором, а вслед ему понеслись жалобные вопли Тузика. И сразу на них ответил хор собачьего лая из поселка. «Так вот почему всю ночь волновались собаки», — подумал егерь и, рискуя сорваться, бегом преодолел мостик, беснующийся под ногами.

С топором в руках он вернулся, вырубил глыбу льда и вместе с ней на руках принес Тузика домой. Но лед долго еще держал собаку на полу: она не могла встать на ноги от тяжести льдины под животом и грудью. Жена егеря поливала льдину горячей водой. С каждой минутой лед таял все быстрее.

Пришли соседи и только качали головами.

— Зачем притащил собаку? Пристрелить надо было. Теперь у нее задние ноги отнимутся, калеккой станет, — сказал старик сосед.

— Не могу я убить свою собаку, я ее со щенка вырастил! — сердито возразил егерь.

— Меня бы попросил. Давай отнесем ее на огород и...

Тузик вдруг радостно вскочил на все четыре ноги, встряхнулся и завилял всем телом.

Хозяйка бросила кусочек мяса со стола — Тузик проглотил его, не жуя: аппетит у него был отличный.

— Ну и силен пес! — удивился старик. — Но все равно сдохнет — мыслимо ли дело простоять зимой всю ночь в воде? Но предсказание деда не сбылось. С тех пор прошло два года, а Тузик весел и энергичен, как всегда. Его выносливости можно только удивляться!

## В ОДИН ДЕНЬ

Охотовед бесшумно скользил на лыжах по горной тайге. Недавний буран укутал лес «с головы до ног» толстым снежным покрывалом. Сорокаградусный мороз после бурана скрепил снег, и лыжи охотоведа не проваливались.

Табунок рябчиков охотовед увидел раньше, чем птицы заметили его. Таежные петушки и курочки красиво выделялись на белом фоне снега, раскачиваясь на ветвях рябины. Они вытягивали шейки и склевывали красные ягоды, иногда хлопали крыльями, балансируя на тонких ветвях.

«Два рябчика на ужин были бы кстати», — подумал охотовед, выглядывая из-за кедра и снимая с плеча мелкокалиберную винтовку.

Слабый щелчок выстрела на морозном воздухе сбросил в снег с рябины нижнего рябчика. Он упал камнем, убитый наповал, и только слегка задел несколько веток — они качнулись и снова замерли. Рябчики насторожились и с минуту тревожно озирались. Но вскоре один за другим опять потянулись к кистям с ягодами.

После второго выстрела смертельно раненный рябчик с шумом забил крыльями по веткам, упал в снег и закувыркался, роняя перья. Остальные рябчики испуганно взлетели и скрылись за деревьями. Охотовед закинул за плечи разряженную винтовку и пошел собирать добычу. Но едва он сделал первые шаги, как сбоку из-под заваленной снегом упавшей ели высочил соболю. Не обращая внимания на человека, он в несколько прыжков оказался около бьющегося рябчика, схватил его и поволок в чащу.

Это произошло так неожиданно и быстро, что охотовед на какой-то миг опешил от удивления перед дерзостью зверька. Затем с криком бросился вдогонку, на бегу заряжая винтовку. Он с шумом продирался по чаще, пока

не оказался на опушке огромного «курумника» — эта мертвая река из камней длинным клином врезалась в тайгу с вершины горы. Следы соболя с черточками справа и слева от крыльев рябчика исчезли в расщелине между крупными камнями. Там, в глубине каменных лабиринтов, соболь пожирал трофей, вырванный чуть ли не из рук человека.

Охотовед растерянно остановился, тяжело дыша. Ему ничего не оставалось делать, как вернуться назад, пока ворон не разделался с другим убитым рябчиком — громкое круу! уже раздавалось над лесом.

Весь день охотовед поскрипывал лыжными ремнями, и длина его следа от лыж с каждым часом наращивала километры. Он вел подсчет следов промысловых животных, а сам опять и опять вспоминал удивительный случай с соболем.

Зимний день короток. Охотовед еще не закончил намеченный на день маршрут, а солнце уже стало спускаться за лес. Длинные тени от деревьев протянулись по снегу, словно прячась от солнца за стволы. В глубокие следы лосей на переходе из одного болотца в другое закралась темнота ранних сумерек.

Впереди среди редких деревьев показался длинный пологий спуск. Охотовед разбежался — и его понесло вниз. Лыжи скользили все быстрее, и он едва успевал сворачивать в стороны от деревьев. В ушах зашумел встречный ветерок. Морозный воздух упруго бил и пощипывал лицо.

Внизу показалась густая чаща леса. Она быстро приближалась. Правее белела поляна, врезаясь в чащу. Охотовед, не снижая скорости, круто свернул вправо и заскользил по самой опушке чащи. Он мастерски проделал этот поворот и вылетел на поляну, а на ней увидел соболя! Зверок рванулся в сторону отчаянными прыжками, но туда же свернули лыжи охотоведа. Расстояние между человеком и зверком быстро сокращалось. Вдруг соболь сделал вертикальный прыжок высоко в воздух, перевернулся головой вниз и нырнул в снег, как пловец с трамплина! Рядом шевельнулся сухой стебелек какой-то травинки — и все! Слобно соболя и не было на этой лесной поляне!

Охотовед затормозил так резко, что не удержался и упал в снег. Пока он поднимался, соболь, конечно, был уже далеко в проходах под заваленными сугробами бу-

реломом, кустами и придавленными снегом нижними ветвями елей.

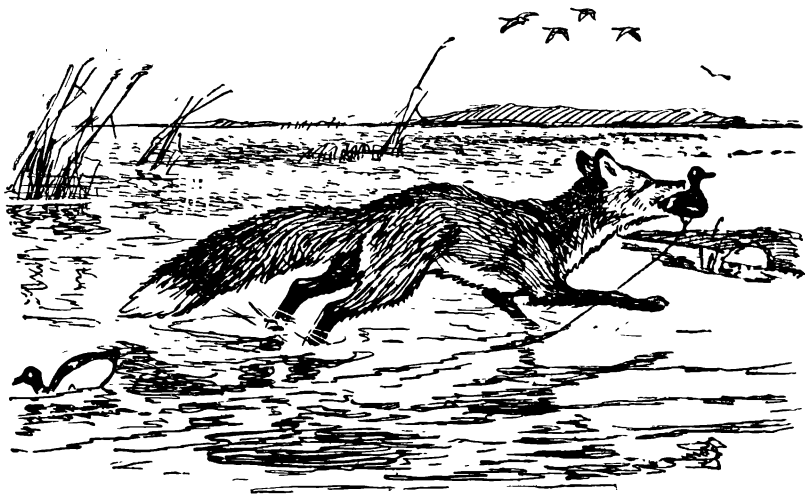
Вечером у щедрого таежного костра из сухих сутунков охотовед записал в дневник эти два удивительных случая. Они были единственными за всю его долголетнюю работу в тайге, а случились в один день!

## ОБМАНУТАЯ ЛИСА

Охотник поджидал уток на весеннем разливе. Солнце медленно садилось за синеющим на горизонте лесом. Уток не было. Резиновые чучела сиротливо покачивались на мелком месте около берега.

Стая за стаей над самой землей проносились перелетные скворцы. В конце разлива кричали и кувыркались в воздухе чиби́сы. Стайка сибирских трясогузок бегала по берегу разлива около шалаша охотника. Птички попискивали тонкими голосками и разыскивали насекомых. В дымке весенних испарений солнце огненным шаром медленно опустилось за лес. Крики чиби́сов стихли. Тишину весеннего вечера еще некоторое время нарушали дрозды, но вскоре и они смолкли.

Где-то в стороне раздались выстрелы. Охотник повернулся в ту сторону: утки могли прилететь в любую минуту. Вдруг сзади послышалось какое-то бульканье.



Охотник поспешно оглянулся и замер: к берегу большими прыжками неслась мокрая лисица с резиновым утиным чучелом в зубах. Второе чучело было привязано веревочкой к первому и волочилось позади, шлепая по мелкой воде. На берегу лиса бросила чучела и юркнула в кусты.

Все это произошло так быстро, что пока охотник схватил ружье и обернулся, лиса уже скрылась.

Охотник сидел и не верил собственным глазам. Он знал, что ястреб иногда бросается на чучела, но ведь у лисицы прекрасное чутье, как же она не поняла разницу между резиновым чучелом и настоящей уткой? Это было совершенно невероятно! Но два чучела лежали на берегу как «свидетели» удивительного случая, а в кустах вдруг залаяла лиса — как-то обиженно, жалобно, со взвизгиванием.

Охотник невольно улыбнулся. Ему так и представилось, что лиса сейчас облизывается, оставшись не солоно хлебавши. Вечерние сумерки начали быстро сгущаться. Он собрал чучела и пошел домой, а с берега разлива долго еще доносился лай лисы.

## В ЛУННУЮ НОЧЬ

Ранний зимний вечер на берегу замерзшего озера. Недавний буран набил в заросли тростников пухлого снега чуть ли не до самых метелок. Сумерки сгущались с каждой минутой. Мороз крепчал, и предзакатный ветерок казался особенно злым.

Стая крикливых ворон прилетела на ночлег в тростники. Птицы долго усаживались, перелетая с места на место и сгоняя друг друга. Тростник низко пригибался под тяжестью ворон, почти ложась на снег. Крики и хлопанье крыльев стихли только в полной тишине.

Лунный шар стал медленно выползать из-за горизонта. Поднимаясь, он из темно-красного становился серебряным. Вороны спали, засунув головы под крылья. Ветерок покачивал их на тростниковых зарослях, как в гамаках. Полная луна, гася звезды, все ярче заливала голубоватым светом сугробы снега, сверкая на них тысячами бриллиантов. Ничто не нарушало тишину морозной светлой ночи.

Вдруг раздался хриплый спросонья вороний крик — и одной черной точки в тростниках не стало.

Все вороны выдернули головы из-под крыльев и насторожились. Подслеповато оглядываясь, они перебирали крыльями, готовые взлететь всей стаей. Но кругом было тихо, и вороны опять заснули.

И снова короткий хриплый звук. Повторилось все то же — вороны насторожились. Некоторые даже взлетели, но тут же сели. Вскоре все успокоились.

Только когда в третий раз раздался придушенный вороний крик и хлопанье крыльев, воронья стая сорвалась с ночлега и полетела в глубину тростниковых зарослей. Вороны галдели, неловко задевали друг друга крыльями и еще больше пугались. Постепенно их крики стихли вдаль — они расселись в тростниках на другом конце озера.

А на месте их ночлега лисица с жадностью пожирала ворон. Двух она съела, а третью закопала про запас.

Утром ночная трагедия стала понятна. Оказалось, лиса подползла к воронам под снегом! Сдернув птицу с тростника, лиса затихала, пока воронья стая не успокаивалась. Но третью ворону лиса схватила неудачно, и та подняла шум.

Никто еще не знал о способности лисиц красться под снегом!

## В ПЫЛУ УВЛЕЧЕНИЯ

Ранним утром егерь Андрианов медленно шел по дорожке в тугаях. На сырой земле после вчерашнего дождя были хорошо заметны следы, и егерь еще и еще раз проверял четвероногих и пернатых жильцов своего участка.

Солнце только-только поднялось, и весенний хор соловьев еще не стих. Бартугайский лесной оазис среди голых скал и пустыни по праву можно считать соловьиной рощей, настолько много здесь певцов весны.

Тревожное цоканье фазанки и какой-то шорох привлекли внимание егеря. Они долетали с поляны, которая просвечивала в гуще зарослей. Спиной вперед, чтобы не поцарапаться, Андрианов продрался через заросли на край полянки. Перед ним широко открылся «зеленый занавес природы». Артистов было двое: лиса и фазанка! Андрианов оказался единственным зрителем в «первом ряду» на краю поляны.

Фазанка сидела на вершинке густого куста барбариса, густо заплетенного лианами, как на плотном шаре. Она тревожно цикала и готова была взлететь в любую минуту. Лиса с шумом кружилась около куста. Она забегала с разных сторон и прыгала, стараясь схватить фазанку. Уши хищницы были прижаты, хвост нервно вилял, мелкая белым кончиком. Пружинистыми прыжками лиса взлетала вверх, но до лап фазанки не доставала. С шумом хищница падала в траву, чтобы прыгать снова и снова. Лиса так увлеклась, что не замечала человека в двадцати шагах от себя. Вероятно, эта охота продолжалась долго — пасть у лисицы была приоткрыта и язык свисал набок.

Но вот лиса, немного разбежавшись, подпрыгнула так высоко, что всего на несколько сантиметров не достала до лап птицы. Фазанка вздрогнула, еще больше вытянулась, но не взлетела.

Это встревожило егеря — рано или поздно лиса схватит фазанку. Он решительно зашагал к кусту. Но лиса настолько была увлечена охотой, что и сейчас не замечала человека. В нескольких шагах от человека она опять подпрыгнула и в момент прыжка увидела наконец егеря рядом с собой. Едва ее лапы коснулись земли, она рыжей молнией метнулась в заросли и исчезла в них, словно нырнула в воду.

Фазанка так и не взлетела. Она присела на вершине куста, втянула головку, сжалась в комочек и замерла без движения. Немигающим желтым глазом она смотрела на человека. Весь ее вид говорил: «На кусте никого нет!»

Егерь попятился и пошел обратно. Он не захотел пугать фазанку: у нее где-то поблизости птенцы, и она не улетала, пытаясь таким образом отвести от них лисицу совершенно необычным способом.

## „РАСЧЕТЛИВЫЙ“ ТАЕЖНЫЙ ЗВЕРОК

Норка бурундука — это квартира из двух комнат с теплой уборной. В спальне, достаточно просторной, перина из сухих травинки и листьев не уступит пуховой. Небольшой отнорок около входа служит теплой уборной на случай ненастной погоды. Вторая комната является кладовой, она определенных размеров: в ней умещается с удивительной точностью рассчитанное количество кор-

ма, с которым можно безбедно прожить до весны. Конечно, заготовки и квартира делаются бурундуком без помощи логарифмической линейки и счет. Просто он получает по наследству от родителей привычку строить именно так свою квартиру на зиму, как это делали тысячетлетиями миллионы его предков.

В кладовой зверка образцовый порядок. В большей половине уложены кедровые орехи с удивительной аккуратностью, орешек к орешку. В уголке кучка пшеничных зерен, украденных почти за километр на пашне около опушки леса и перетасканных в защечных мешках. Отдельно лежит маленькая кучка семян диких зонтичных растений. Не хватает только прихода-расходной книги!

Если вся кладовая заполнена, бурундука больше ничто не волнует, даже если кругом масса кедровых шишек. Зачем ему излишки? Он уютно сворачивается шариком на перине в спальне и погружается в зимнюю спячку. Запасы ему потребуются во время оттепелей и ранней весной, когда начнет сходить снег. Но почему его запасы не портятся в норе под землей? Быть может, каждый орешек обволакивается слюной, которая предохраняет от порчи? Этого никто не знает. Известно лишь, что в подземной кладовой образцовый порядок, образцовое качество продуктов и почему-то гарантированная сохранность. Это пока что лесная загадка!

## НОВОСЕЛЫ

Кругом сверкают вечными снегами вершины северного Тянь-Шаня. Темно-зеленые ельники сбегают вниз по северным склонам, густые, пахучие, не тронутые топором. Отдельным великанам в верховьях реки Чилик до четырехсот лет. Вечным покоем веет кругом от величественной природы. Это невольно настраивает на размышления.

Какие только эпохи не пронеслись чередой над седыми ельниками? А горы? Одно тысячелетие сменяет другое, а горы стоят, как и раньше, и будут стоять еще много тысячелетий.

Но что это? Из ельника вышел огромный бык — зубр. Он долго стоял на опушке. Тревожно поводил ушами, осматривался и принюхивался. Наконец шагнул вперед, и тотчас из-под елок выскочил зубренок; весело



брыкаясь, он поскакал за отцом. А следом выбежала зубриха-мать. Она не смотрела по сторонам, как зубр-отец, а любовалась своим шаловливым любимцем.

Семейство двинулось к ручью — впереди бык, за ним зубренок и сзади зубриха. Даже пили воду так, что телок все время оставался между отцом и матерью — мало ли что может случиться? Еще одна зубриха вышла из ельника. Она пила отдельно. По всему было видно, что она скоро будет матерью.

На склоне горы показался конный чабан. И тотчас зубры понеслись вскачь в другую сторону, под гору, приподняв хвосты, не разбирая дороги, но все в том же строгом порядке.

Кто бы мог подумать, что еще два года назад эти животные спокойно ели сено в нескольких шагах от нарядной толпы в Алма-Атинском зоопарке? Их с трудом загнали в тяжелые ящики, погрузили краном на мощные, трехосные грузовики, привезли и выпустили в горах Алма-Атинского заповедника. За два года они одичали. Сюда же привезли чистокровного зубра из Беловежа. Это он так внимателен к своему зубренку.

## СТОРОЖИХА БАХЧЕЙ

Ночевать после удачной охоты я зашел к знакомому караульщику колхозных бахчей. Связка тяжелых уток давала себя чувствовать, и я с облегчением сбросил их около входа в сторожку. Большой раскрытый висячий замок был заткнут в дверной петле, значит, дед находится еще на бахче. Сумерки быстро сгущались. Тихий августовский вечер был полон звуков. В темных кустах за бахчами цокал фазан. На соседнем поле кричали последние перепела. Из темного неба доносились временами попискивания куличков. Они начали осенний отлет одними из первых перелетных птиц. Хором стрекотали кругом кузнечики. Пахло дынями и скошенной, вянущей травой.

В темноте сначала показался огонек самокрутки, раздалися шаги и появился дед. Он нес две большие ароматные дыни.

— Заходи, гостем будешь, давненько не был! — воскликнул дед, увидев меня, и протянул руку.

Большой семейный чайник был полон крепкого го-

рячего чаю. Видимо, дед только что вскипятил его перед моим приходом и пошел на бахчу за дынями.

За чаем дед рассказывал:

— Спервоначалу тушканы забижали, страсть! В арбузах дыры проедали и пакостили по всей бахче кажиную ночь. Ну да я на них живо управу нашел, гляди! — Дед взял со стола лампу и, самодовольно поглядывая на меня, посветил под столом. В лукошке спали котята, а около них лежали два мертвых тушканчика.

Дед брезгливо взял зверков за кончики хвостов и выбросил в помойное ведро.

— Кошку из деревни принес,— пояснил дед,— дала она жару тушканам на бахче! Наперво штук по десять за ночь натаскивала котятam, а теперь меньше. Видно, выловила. А вред от них пресекла вовсе. А то было точок посередке бахчи устроили, со всей степи ночью сюда сбегались, играли, гонялись, прыгали, как чертенята, прости меня, господи. Ну да я не лыком шит, доканал их навовсе. Фонарь посреди бахчи ночью становлю, тушканы на свет сбегаются, а кошка сразу сдогадалась и у фонаря караулит. Стемнело уж, пора зажечь, желаешь поглядеть?

Дед зажег «летучую мышь», и мы вышли из избушки. Он поставил фонарь на середине бахчи и ушел допивать чай. Я улегся шагах в двадцати среди душистых дынь.

Вскоре из темноты ночи появилась кошка. Она села недалеко от фонаря, подобрала под себя лапки, опоясалась хвостом и замерла, как каменная. Почти сразу же в кругу света фонаря показался первый тушканчик. Он сел на огромные несуразные задние лапки и уставился на фонарь. Тушканчик и кошка не двигались. Затем зверок начал протирать глаза малюсенькими передними лапками. Он смешно облизывал ладошки и тер ими мордочку.

Тушканчик сидел в трех шагах от кошки, но позади нее, видимо, поэтому кошка не двигалась, ожидая, чтобы зверок переместился: она могла бы тогда одним прыжком накрыть его. Но тушканчик сделал как раз обратное — он не торопясь повернулся и лениво, как зачарованный, прыгнул назад, в темноту. Добыча ускользнула. Этого кошка не могла вытерпеть! Упругим шаром она перевернулась в воздухе и вторым прыжком почти

настигла тушканчика. Но на его стороне было преимущество в быстроте и ловкости. Метровым прыжком он отлетел вправо, махнув при этом влево белой кисточкой хвоста перед самым носом кошки. Маневр блестяще себя оправдал — за этим белым пятном, мгновенно исчезнувшим, кошка и прыгнула впустую в третий раз.

Кошка остановилась, виляя кончиком хвоста. Она высоко подняла голову с настороженными ушами и смотрела в темноту, не пытаясь более преследовать тушканчика. Облизнувшись, она перешла на прежнее место и опять замерла.

На свет фонаря долго никто не являлся. Наконец из темноты выскочил крошечный тушканчик. Он сел на задние лапки в кругу света на вдвое большем расстоянии от кошки, чем первый, но прямо перед ней. Это была последняя минута в жизни зверка. Молниеносным эффективным прыжком кошка перекрыла расстояние до тушканчика и схватила его, подняв облачко пыли. Сразу она уволокла его в темноту.

Я вернулся в сторожку. Дед допивал десятую чашку чаю, вытирая потное лицо полотенцем.

— Видал?

— Да, ваша кошка настоящий защитник бахчей. Она так ловко...

— Рмяу! — раздалось в дверях.

Кошка стояла на пороге с тушканчиком в зубах. Она протащила его через комнату и положила около котят. Но котята были сыты и не обратили никакого внимания на очередную жертву их заботливой мамы. Кошка облизала котят и шмыгнула за дверь.

— Вот работяга-то! — улыбнулся дед, бросая в ведро тушканчика. — Ну, давай спать ложиться!

## ПОЖАР

Однажды черный дым поднялся над тростниками озер, и ветер погнал его по зарослям. Пожар быстро разгорался и увеличивался. Все живое в тростниковых зарослях пришло в движение.

Кабаны вскочили со своих лежек и бросились по ветру. Впереди мчался крупный секач, стуча клыками и брызгая слюной. Чувство страха охватило зверя, и он

мчался напролом через тростники и кустарники. За ним бежали взрослые свиньи, подсинки и поросята.

Зайцы-песчанники прыгали по следам, пробитым кабанями, но быстро уставали, начинали бросаться из стороны в сторону, огонь догонял их, и зверки гибли один за другим.

Фазаны тоже бежали изо всех сил с открытыми клювами и полуопущенными крыльями. Когда пожар настигал их, они взлетали, неслись по ветру, опять садились и снова бежали. Второй перелет был короче первого, затем еще короче, и кончалось тем, что птицы гибли в огне. Часть фазанов взлетала «свечками» вверх и летела через дым навстречу пожару. Но ни одному не удалось пересечь полосу огня и дыма. Птицы задыхались и падали.

Чем объяснить, что фазаны летят навстречу огню? И не одни они. Овец не выгонишь из загоревшейся кошары, а лошади и коровы сами бегут в горящую конюшню. Куры не бегут, а летят в пылающий курятник. Словно животные «рассчитывают», что только у себя «дома» они найдут спасенье!

Чем быстрее шел пожар, тем больше животных старалось спастись от него. Косули с выпученными от ужаса глазами догоняли кабанов по их тропам, бросались вперед, но сразу отставали в густом заломе. Кабаны же легко пробивали заломы, бросались вплавь через небольшие узкие озера и исчезали в зарослях.

Хатки ондатр возвышались над поверхностью воды, и языки пламени с треском и шипеньем подлетали к озерам, лизали длинными огненными струями поверхность воды и поджигали жилища зверков. Искры перекинулись на другой берег, и тростники запылали там с новой силой.

Дикий кот взобрался на тоненькую джиду, шипел и фыркал на ней, озираясь на зайцев, лисиц, косуль и старую волчицу — они бежали вместе, не трогая друг друга, охваченные одним стремлением — спастись во что бы то ни стало! Пожар шел шириной не многим более километра, но ни одно животное не бросалось поперек, а уходило только по ветру и гибло одно за другим.

Пожар настиг и кабанов. В густых заломых огонь быстро побегал вперед, и в нем исчезли многие измученные гонкой звери. Отчаянно завизжали свиньи, когда от жара затрещала на них шерсть. В треске и шуме разбушевавшегося огня ничего больше не было слышно.

— Трава лучше будет расти, вот и поджег! — невозмутимо ответил виновник пожара, уверенный в своей правоте!

## ГОРОДСКИЕ ЛОШАДИ

Егерский кордон стоял на берегу реки. Его белые стены и красная крыша едва проглядывали из густых зарослей тальников. Ивы спускали гибкие ветви к самой воде. Кончики последних листочков на них соединились со своими отражениями в зеркально чистой воде. В кустах и на лугу кричали перепела, коростели и в воздухе звенели жаворонки.

Покачиваясь на ухабах, к кордону подошла грузовая машина и задом подъехала к широкому крыльцу. В кузове стояла привязанная лошадь. Вся семья егеря вышла помочь свести коня с машины.

— Что за наваждение? — удивилась жена егеря. — Я в окно хорошо видела, что везут рыжего коня, а сейчас стоит сивый?! — она подошла ближе и всплеснула руками:

— Впервые вижу такого коня!

И в самом деле, на машине стояли словно две лошади — передняя часть туловища, грива и голова были темно-рыжими, а задняя вместе с хвостом — чисто белые. Лошадь, как по линейке, была окрашена в две масти — рыжую и белую, и казалось, что лошадь состоит из двух разных половинок.

Долго думали и спорили, как свести коня на землю? Но конь удивил всех: он совершенно спокойно сошел сам по доскам с машины на широкое крыльцо, а с него на землю. Вероятно, его не один раз возили на машинах.

Вокруг кордона был луг с «озерками» незабудок, яркими огоньками и сочными желтыми лилиями. На лугу паслись три лошади охотничьего хозяйства. Егерь взял пуги и отвел нового коня за повод к своим лошадям.

Однако новый конь и не подумал пастись на свежей сочной траве. Он долго стоял и озирался. Потом вдруг взвился на дыбы и прыгнул, словно перед ним был не ровный луг, а глубокая канава. Такими огромными прыжками он вернулся к кордону. Около ворот кое-где валялись на земле клочки старого бросового сена. Конь поразил всех — он с жадностью съел эти остатки рядом с чудесным лугом!

Коня отогнали обратно на луг. Но он простоял там до вечера, понуро опустив голову.

— Значит, больного коня прислали, избавиться хотели, а я теперь отвечаю за него! — сокрушался егерь.

Он пошел на луг, привел коня и привязал его под навесом. В это время на телеге подъехал соседний егерь. Он привязал своего коня к столбу и вошел в дом. Больше часа егери были в комнате, обсуждая свои дела, наконец вышли на крыльцо.

— Говоришь, больную лошадь прислали? — спросил старик. — А смотри, как она дочиста подстилку из старого сена на телеге съела, как-то дотянулась, сердешная.

На телеге лежали голые доски, а лошадь жевала конец веревки.

— Значит, конь всю жизнь прожил в городе, ел сено и понятия не имеет о свежей траве! — сразу установил «болезнь» старик егерь.

Сена на кордоне не оказалось ни клочка, и лошадь простояла всю ночь голодной. Утром она стала выискивать на лугу прошлогодние сухие травинки у самой земли. Вместе с ними попадались свежие, и конь сначала осторожно, а потом с жадностью стал пастись на траве.

Передвигаться со спутанными ногами лошадь выучилась опять всем на удивление — она прыгала не только вперед, но и назад с одинаковой скоростью!



\* \* \*

В тот же день на кордон егеря охотничьей инспекции в горах тоже привели нового коня. Красивый и сытый, он был молод и полон энергии. Бока лоснились на солнце. Своей золотисто-игривой мастью с белыми хвостом

и гривой он вызвал восхищение у семьи егеря. Впрочем, сразу же начались разочарования.

Егерь решил напоить лошадь и повел ее к речке. Большие стрекозы реяли над водой. Они стремительно бросались из стороны в сторону в погоне за комарами и мошками.

Лошадь захрапела, наострила уши и попятилась: шум и стремительное течение горной речки напугали ее!

Так и не напоив коня, егерь отвел его обратно и привязал к телеге. Ни сена, ни свежей травы лошадь не стала есть. Она все время озиралась, переступала с ноги на ногу и рвалась на привязи.

— Скучает по дому! — решил егерь и пошел в дом.

В это время мимо коня прошла жена егеря доить корову и громыхнула ведром. Лошадь призывно заржала, наострила уши и стала рваться к женщине.

— Муж забыл напоить коня! — решила женщина, подошла к колодцу и торопливо застучала ведром о стенки, расплескивая воду.

Лошадь едва не вышибла ведро из рук жены егеря. Вода была выпита в одну минуту. Только после третьего ведра лошадь успокоилась и стала хрустеть сеном.

Егерь видел все это в окно и вышел на крыльцо.

— Я только что водил ее к речке, но она не стала пить! — сказал он.

— Значит, не только среди людей, но и у животных встречаются психи! Пить хочет, а из речки не стала — подай ей из ведра! Неженка!

— Скорее всего, конь всю жизнь прожил в городе, не видал речки, и привык пить только из ведра, — ответил егерь.

На другой день новый конь блестяще доказал, что он не псих и не неженка.

Рано утром его привязали к одинокому дереву на большой поляне. После завтрака егерь сказал:

— Пойду посмотрю коня, наверно, он закрутился и стоит голодный.

Но лошадь паслась на поляне на всю длину аркана.

Несколько раз в день ходил егерь на поляну и удивлялся, что лошадь не закрутилась за дерево.

— Весь век имею дело с лошадьми, и они постоянно закручиваются и стоят. Обратного раскрутиться ни у одной ума не хватило! — сказал он жене.

Под вечер егерь опять пошел посмотреть на коня. Он

наполовину закрутился за дерево. Вдруг на глазах у егеря лошадь перестала пастись, подняла голову и быстро заходила вокруг дерева в обратную сторону. Аркан удлинялся с каждым шагом. И снова лошадь стала пастись.

А на другой день снова разочарование.

Ранним утром егерь поехал в горы по берегу речки.

В стороне, за речкой, раздался выстрел браконьера. Егерь повернул коня к берегу, но конь уперся и не хотел сворачивать с дороги. Егерь соскочил с седла, потянул за повод — коня как подменили: ни шагу от дороги в сторону! Но человек был настойчив и продолжал тащить коня силой. И конь пошел за егерем, высоко поднимая ноги и всхрапывая. Но у самого берега конь рванулся назад от шумящей горной речки и взвился на дыбы. Уходили драгоценные минуты — браконьер мог легко скрыться, но переехать речку верхом нечего было и думать.

Егерь привязал коня к дереву, перебрел речку по пояс в ледяной воде и бросился в кусты. Конечно, за это время нарушитель успел скрыться.

Но лошадь оказалась удивительно «толковой»: она быстро освоила несложную «науку» сворачивать с дороги, пить из речки и переходить через нее. Теперь она не огорчает егеря, и они стали друзьями.

## ДИКИЕ ЛОШАДИ

День и ночь шумит прибой океанской волны, ударяясь о мрачные скалы Курильских островов. Скалы свисают крутыми обрывами, кутаясь в густом тумане. Очертания берегов причудливы и непривычны для глаз. Эти берега под вечно серым небом Охотского моря омываются холодными свинцовыми водами, в которых таятся огромные богатства: в них живут ценнейшие морские млекопитающие, словно нарочно собранные сюда в одно место со всего океана, — морские бобры, котики, сивучи, тюлени, киты.

Остров Зеленый в Курильской гряде островов, пожалуй, наиболее зеленый из всех. Заросли низкорослого бамбука на нем густы, как джунгли юга.

В это редкое безоблачное утро солнце медленно поднялось из-за необозримых просторов океана. Вершинки



бамбука вздрогнули, раздался треск, и показалось какое-то крупное животное. Это была лошадь. Но ведь на Курильских островах никто не ездит на лошадях? Собаки и олени — вот транспорт севера! Седло ни разу не касалось круглой, упитанной спины коня. Здешние лошади не знают хозяев. Они дикие. Когда Курильской грядой островов владели японцы, они завезли сюда лошадей, но при отступлении бросили их. Из поколения в поколение лошади все больше дичали, и сейчас своим поведением ничем не отличаются от диких.

Целый табун одичавших лошадей вышел на поляну из зарослей. Жеребец почти не пасся. Он был все время настороже около кобылиц и жеребят, раздувал ноздри, прядал ушами, ловя шорохи и запахи. Лошади с хрустом жевали листья бамбука. В них содержится до пяти процентов сахара — больше, чем в ягодах, — и кони весь год сыты на этих выпасах.

Жеребец вовремя услышал легкий шорох в зарослях бамбука и тревожно фыркнул. Табун замер. Жеребята прижались к животам матерей и не шевелились. Только частокол настороженных ушей поднялся над низкорослым бамбуком, ловя звуки.

Однако враг оказался не опасный. Это была собака, такая же дикая, как и лошади. В зубах она держала большую рыбу.

Жеребец прижал уши, опустил голову и, ломая тростник, бросился на собаку. Поджав хвост, та бросила добычу и с визгом скрылась в чаще. Полуживой лосось долго еще трепыхался на земле, пока не затих. Щенята дикой собаки на этот раз остались без завтрака. Но рыбы в устьях небольших речек на острове так много, что дикие собаки сыты весь год.

Табун откормленных лошадей спокойно пасся до вечера и тут же в зарослях залег на ночь. На острове у них нет врагов. Только зимой собаки иногда нападают на лошадей и даже на людей, но все же это не волки, а только собаки, хотя и дикие.

## РАССКАЗ ОФИЦЕРА

Кавалерийский полк выехал из Алма-Аты в лагерь за деревню Дмитриевку. На ночь лошадей угнали в ночное, а солдаты расположились на отдых. После ужина в одиннадцать часов вечера прямо в степи механик кинопередвижки показывал кино. Солдаты сидели на земле. Ночь была безлунная — облака затянули все небо. На экране из сшитых простыней мелькали последние кадры из фильма «Свинарка и пастух». Они приковали к себе все внимание солдат. Только летучие мыши и крупные ночные жуки иногда мелькали в лучах света перед экраном.

Вдруг мощный отдаленный топот тысяч копыт заставил очнуться солдат. Шум быстро приближался, нарастая, как ураган.

Молодой безусый паренек киномеханик продолжал посылать кадры на экран, хотя и видел, что кино никто не смотрит, а из темноты надвигается непонятная лавина. Без всякой команды, неожиданно для самого себя, механик сделал как раз то, что нужно было сделать для спасения людей, — он резко повернул аппарат в темноту степи и осветил табун лошадей, бешено мчащихся прямо на солдат. С прижатыми ушами и сверкающими в лучах света глазами эта сплоченная колонна крупных кавалерийских лошадей, как страшная лавина, неудержимо приближалась в грохоте топота и звона сорванных цепочек.

Механик, как из пулемета, заводил пучком света по мордам передних коней, и табун сразу раскололся на два потока, обтек источник света справа и слева, не затронув ни одного солдата, а затем соединился сзади снова в одну массу.

Страшный треск и грохот вдруг перекрыли топот коней — это они налетели на обозные брички. От обоза ничего не осталось, — только щепы, железные части и шесть растоптанных в лепешки трупов лошадей.

В Дмитриевке огни в окнах уже давно были погашены. Жители спали, а молодежь собралась в клубе. Вдруг деревня наполнилась страшным топотом, всюду залаяли собаки. Лошади неслись по улице, заполнив всю ее ширину. Затрещали палисадники, крылечки: все, что хоть немного выступало за линию домов, было сбито, смято и

растоптано. Люди в ужасе выглядывали из окон, ничего не понимая спросонья.

От деревни до города лошади проскакали благополучно широким трактом. Все встречное бросалось в стороны, уступая дорогу.

В городе лошади растоптали все газоны на улицах, по которым они мчались безудержным карьером.

Дежурный солдат у ворот казарм далеко услышал скачущий полк по асфальту Ленинского проспекта. Он подумал, что полк возвращается домой, и сбросил засов с ворот. Но открыть их ему не пришлось — он едва успел отскочить: кони сами распахнули ворота, образовав воронку перед ними. Брыкаясь, кусаясь и отталкивая друг друга, они прорывались в ворота и разбегались по своим эскадронам, каждая в свое стойло. Все в поту и пене, кони сразу успокоились у себя дома.

Оказалось, лошадей в степи испугали шестеро волков.

## СМЕЛОСТЬ

Осень. С вершин тополей валятся на землю последние сухие листья, с «жестяным» шелестом пересчитывая ветки. По лесу шагу нельзя сделать тихо: сухие листья и трава хрустят под ногами и далеко предупреждают всех лесных обитателей — охотник идет!

Вдруг над копной сена, на которой я сижу, раздался шум, и две крупные птицы стремительно спикировали к земле. У подножия дерева упала ворона с раскрытым клювом. Вторая птица взмыла вверх и полетела над лесными вершинами. Это был крупный ястреб-тетеревятник. Он погнался было за вороной, но сразу «остыл», едва она села на землю. Вряд ли ястреб придерживался правила «лежачего не бьют!», скорее он действовал по привычке любого хищника преследовать все, что от него улетает или убегает. Видно, ястреба что-то испугало.

На другое утро новое происшествие за окном. По пряслам вокруг стога сена перелетало несколько сорок. На одну из них на моих глазах кинулся маленький ястребок-перепелятник. Сорока сразу упала на землю и угрожающе раскрыла клюв. Алчный разбойник сел над ней на ветку тополя. Совершенно очевидно, что он ждал, когда сорока опять полетит. Какая смелость! Ведь перепелятник меньше сороки, а нападает! В это время взлетела

вторая сорока. Пернатый хищник бросился на нее и посадил на землю, а сам уселся на жердь над ней. Я отложил в сторону ружье и взял бинокль.

Еще несколько раз перепелятник бросался на сорок, едва какая-нибудь из них пробовала взлететь. Он прижимал их к земле, как истребитель тихоходных бомбардировщиков.

Все это походило скорее на игру, чем на лесную драму!

Наконец ястреб без всякой видимой причины улетел. Взмолнованные сороки, стрекоча, стали крадучись перелетать с одного дерева на другое в противоположную сторону.

Занавес в театре природы за открытым окном в лес опустился.

Через несколько дней к нам на кордон пришел егерь Саша. Он что-то принес, тщательно завернутое в бумагу. Оказалось, на его глазах сокол-балобан схватил в воздухе луня. Оба хищника, сцепившись в комок, упали в траву. Егерь принес их обоих. Он подкрался и застрелил сокола, когда тот ел свою жертву, такую же по размерам, как и он сам.

Чучело смелого балобана над растерзанным лунем украсило музей Алма-Атинского заповедника. Но посетители не верят, читая этикетку: так не могло быть на самом деле!

Смелее сокола в воздухе нет птиц. Ведь он сбивает гусей и цапель. Даже лебеди валяются на землю комком растрепанных перьев после удара хищника. А неповоротливых орлов соколы гонят «в шею» от своего гнезда.

## УТРО В ПЕСКАХ

Рассвет и первый утренний час — самое лучшее время суток в пустыне летом. Забылся даже вчерашний жаркий ветер с горячим песком.

На песчаных барханах всюду следы только что законченной кипучей ночной жизни пустынных животных. Извилистые узоры оставили на песке удавчики, бисер точек — от крупных жуков, ямки-следы песчанок, ежей.

Словно по снежной книге в зимнем лесу, рано утром в пустыне можно многое узнать, если уметь разбираться

в чудесной грамоте следов. Только надо торопиться, пока не начался ветер и не стер все, что написано на песке, и не вызвал досаду, прервав чтение на самом интересном месте.

Пересекая следы крупных жуков-чернотелок, удавчик пополз за бархан и дальше, — в понижение с куртинкой жесткого пустынного злака. Хорошо видно, как там извилистый след закончился ямкой, словно кто-то придавил песок кулаком. Это изменение в следе удавчика полно глубокого смысла: при свете звезд удавчик увидел, как легкая крошечная тень запрыгала по песку. Змея свернулась в клубок и затаилась, оставив ямку в песке.

Крошечный тушканчик беспечно прыгал на задних лапках, как кенгуру, к зеленой куртинке злаков. По следам видно, как вместо едва заметных следов от пальцев друг за другом около первого злака тушканчик отпечатал след от хвоста и задних ступней: это он присел на песке и малюсенькими передними лапками толкал в рот травинки, срезая их наискось одну за другой. Пеньки от срезанных травинок и сейчас торчат над песком. Зверок не подозревал, что в полутора метрах от него, среди редких травинок свернулся удавчик и не спускает с него неподвижных «стеклянных» глаз.

Полакомившись на краю куртинки, тушканчик прыгнул несколько раз вперед — и на песке точная картина происшествия. Как мгновенно развернутая пружина, змея метнулась к жертве. По песку легко черкнула прямая полоска от броска удавчика. Последние минуты в жизни зверка. Песок в этом месте взбит, но и без следов понятно, что все кончилось отвратительной сценой — удавчик сначала задушил тушканчика, а затем медленно заглотил его.

От этого места след удавчика потянулся по прямой линии между барханами и дальше все прямо к пустой норке песчанки. Здесь удавчик поставил точку на странице песчаной книги пустыни: он заполз в норку и теперь спит там в подземелье под барханом.

Вот и все, что удалось прочитать по следам, — первый порыв ветра сразу слизнул песок со склона бархана и оборвал на полуслове многие записи ночных историй жителей пустыни.

На обратном пути в поселок за небольшим бугорком раздалось какое-то постукивание. И что же? Там дрались две черепахи! Это было удивительное зрелище: сочный

лист ревеня черепахи начали поедать с двух сторон. Крупной старой черепахе не понравился сосед, хотя и меньший ростом, но на удивление прожорливый. Она втянула голову и слегка толкнула его плечом панциря. В ответ на это вежливое предупреждение молодой нахал ответил ударом своего панциря изо всех своих еще скромных сил. Старушку так и отбросило от лакомого листа. Это было уже чересчур! Крупная черепаха зло зашипела, полувысунула свой птичий, крючковатый клюв и двинулась на обидчика. Тот принял бой. Черепахи стукали друг в друга все с возрастающей силой, яростно шипя.

Но силы были слишком неравными. Крупная черепаха чуть не опрокинула на спину меньшую, и побежденная черепаха уползла за бархан. Старая черепаха, все еще гневно шипя, немного проползла вдогонку, а потом отправилась своей дорогой, забыв про лакомый лист. Следы черепах, как от игрушечных танков, разошлись в разные стороны, и ветер замел их песком.

## ПОСЛЕДНИЙ АРХАР КАПЧАГАЯ

Каменные обрывы Капчагайского ущелья сжимают, как тисками, реку Или. Она стремительно бросается здесь вперед, удваивая скорость течения, и хлещет по берегам, не жалея себя. Только через двенадцать километров река вздыхает свободнее и разбегается протоками между островами.

Всю жизнь старый архар поздней осенью встречал в Капчагае архарок, прогонял от них молодых самцов и делался властелином табунка. Зимой, когда проходила брачная пора, архар уходил к далеким отрогам Джунгарского Алатау и бродил там один или с другими самцами.

Так было из года в год. Но все меньше становилось архаров в Капчагае. И вот наступила такая осень, когда архар оказался один. Не стало даже говорливых краснотопых кекликов и маленьких южных зайцев-песчаников.

Но зато пришли люди. Стальной трос повис над рекой, с одного берега на другой. Застучали топоры, затахтели машины, появились сначала палатки, потом домики. Люди готовились к грандиозной стройке — созданию мощной Капчагайской плотины на реке Или.



Архар неподвижно стоял среди серых скал, такой же серый, как и они. Далеко внизу по реке проносились катера, плыли лодки, но люди не замечали неподвижного архара среди камней и скал.

На утренних зорях архар торопливо ходил по ущельям в напрасных поисках своих собратьев. Днем, когда на реке появлялись люди, скрывался в скалах. По знакомым тропам в вечерние сумерки спускался на водопой. Теперь только эти тропы, за тысячелетия выбитые миллионами копыт архаров и теков, говорили о былых количествах этих животных в Капчагае.

Поздняя осень. Все реже и реже над рекой проносились табунки перелетных уток. Прозвенели крыльями последние белоснежные лебеди в синем небе, и голоса перелетных птиц смолкли до весны. Зима вступила в свои права. Ударили первые морозы. Лед сковал реку. Работы на реке прекратились, люди покинули Капчагай.

Архар перешел по льду на правый берег реки. Но и здесь он был одинок. Это одиночество раздражало старо-

го архара. Он сердито похрапывал басом и рысцой бегал по ущельям то по одному берегу, то по другому. Кто-то из рыбаков заметил архара на льду и рассказал об этом в поселке строителей плотины. На другой же день человек с ружьем появился среди скал. Но архар первый заметил охотника и замер без движения среди огромных камней, в беспорядке наваленных друг на друга землетрясением много веков назад. Человек прошел мимо и до вечера тщетно бродил по ущельям на обоих берегах. Всюду он видел только следы, старые и совсем свежие. Архар не покидал своего укрытия до вечера, и в сумерках человек ушел по льду реки в поселок.

Утреннее солнце окрасило в розовые тона вечные снега Талгарского пика Заилийского Алатау. Высокогорные галки-клушицы с загнутыми красными носами с криками закувыркались над Капчагаем, играя в воздухе. Архар отошел от скал на равнину и пощипывал сухую полынку, хотя давно лишился аппетита. Вдруг он заметил, что по равнине несется какое-то серое блестящее существо, отрезая его от скал. Это была легковая машина. Черное дуло ружья торчало из бокового окошечка.

Архар стоял не двигаясь. Слепая бешеная ярость нарастала в нем с каждой секундой. Машина круто повернула и понеслась прямо на него. Вдруг произошло невероятное—огромное животное с пудовыми рогами бросилось прямо навстречу машине. Расстояние стремительно сокращалось. Столкновение сделалось неизбежным. Шофер изо всех сил резко нажал на тормоза. Машину занесло по мелкому снегу, и она опрокинулась в клубах снежной пыли и пара. А над ней метнулся огромным прыжком архар и помчался к отрогам Джунгарского Алатау.

Никто больше не встречает архаров в Капчагае. Скалами завладел человек, а Капчагайское море скоро неузнаваемо изменит все вокруг.

## БЕЛЫЙ СИГНАЛ

Машина неслась степью по гладкой укатанной дороге. Небольшой родник пустил поперек дороги болотистый ручеек — завизжали тормоза, машина остановилась, хлопнула дверца, и водитель долго ходил, выбирая место для переезда. На первой скорости «газик» медленно тро-



нулся по грязи. Но колеса заскользили на месте, и машина стала. Обычная небольшая задержка. Несколько лопат сухой земли под колеса — и «газик» помчится дальше. Никто и не вспомнил бы об этой десятиминутной остановке, если бы не куличок. Его четыре яичка лежали где-то в ямке на берегу ручья. Но видеть их никто не должен — об этом в маленькой головке куличка было известно с того момента, как в ямке-гнезде появилось первое яичко. «Ответственность» за него птичка унаследовала от своих предков. Мало кто знает, с какими муками куличок сносит каждое свое яйцо, чуть ли не в одну треть самого себя. С полчаса после этого птичка лежит в полном изнеможении.

Но как же может защитить крошечный куличок свои драгоценные яички от великанов?

Конечно, никак!

Единственное, что он может сделать, это отвлечь врагов на самого себя: куличок начинает хромать, опускать то одно крылышко, то другое. Теперь-то всякий враг поймет, что схватить раненую больную птичку ничего не стоит!

Но нам совсем не до куличка и его яичек в ямке.

Тогда куличок поступает по-другому: раз его не замечают, то вот вам, смотрите — на берегу ручейка ярко забелел далеко заметный сигнал. Это куличок наклонил голову, вытянул шейку над самой землей и высоко поднял хвост, обратившись в «зенитное орудие». Ярко-белые перышки под хвостом замелькали над темной грязью и были в самом деле хорошо заметны издалика.

Мелко семена тонкими ножками, куличок побежал вверх по ручейку с высоко поднятым хвостом в очень неудобной позе. Но зато теперь его могли не заметить только слепые!

Машина рванулась вперед по колее, засыпанной сухой землей, и стала удаляться. Я оглянулся. Куличок медленно «опадал» из своей вертикальной позы в горизонтальное положение. Белый сигнал над грязью погас. Куличок стоял на комочке земли, кивал головкой и помахивал хвостиком вверх и вниз, словно прощался и благодарил нас за великодушие!

Пыль за машиной скрыла переезд через ручей.

И хотя ничего больше не было видно, но так и представлялось, как куличок спокойно, по-хозяйски, усаживается сейчас на свои огромные четыре яйца. Его темная

спинка теперь сольется с грязью на берегу. Ни одного белого перышка больше не увидишь. Птичку скрыла сказочная шапка-невидимка.

## СОЛОВЬИНЫЕ ОСТРОВА

Река Или, поколесив по Китаю, снова возвращается к нам и быстро мчится навстречу Балхашу. Река словно торопится наверстать упущенное время, пока была в гостях у соседней страны. Из-за этой торопливости буксирные пароходы тащатся всего по пять километров в час, борясь со встречным течением.

Песчаные барханы и щебнисто-полыньковая пустыня местами сжимают реку, и тогда она в бешенстве несется в узкой «трубе» между берегами, вертя воронки и с грохотом обрушивая берега. С усилием раздвинув пустыню, река уже спокойно бежит между островами.

Природа на островах не похожа на прибрежную: одно слово «пустыня» уже дает представление, что это за берега! На островах — настоящие непролазные зеленые дебри. Светло-зеленые тальники, ветлы и тополя цепко обвиты темно-зелеными лианами, хмелем и вьюнком, пронизаны «злыми» шиповниками, кустами барбариса и образуют колючие сказочно непроницаемые, непроходимые зеленые стены.

Среди свежей, пряно пахнущей зелени островов корявые деревья джиды кажутся досадными осенними пятнами. Но зато они удивительно вписываются в ландшафт пустыни на берегах — с такой же сизовато-серой окраской листьев, как и все окружающее. Но что поделаешь? Деревья джиды пробрались на острова и тоже участвуют в образовании непролазных зарослей, резко выделяясь унылым пустынным цветом листвы на фоне веселой свежей зелени.

Острова на Или — это настоящее царство соловьев. Кажется, что они слетелись сюда со всего света.

Как хороши здесь утренние и вечерние зори! В эти соловьиные часы острова соревнуются друг с другом по силе соловьиного пения. Оно далеко слышно по воде, совсем не как в лесу. Когда проплываешь на лодке между островами, весь воздух наполнен музыкой.

Соловьев считают певцами весны. Но в пустыне весна кончается вместе с апрелем. Соловьи же прилетают на

острова в мае. И только одна колючая джида побалуует немного заморских гостей сильным запахом своих малозаметных цветов. И весна уходит. А соловьи остаются на все лето.

На островах реки Или живут не только соловьи. Днем нежное воркованье маленьких южных горлиц перемешивается с бойкими песенками славок и цоканьем фазанов. Ужи и змеи иногда струятся по траве, и горе пуховым птенцам соловьев в гнездах на земле, если их обнаружит змея.

Громко поют по вечерам соловьи. Но в сумерках вдруг полная тишина окутывает остров. Что произошло? Ведь на соседних островах соловьи с наступлением темноты поют все громче и громче. А, понятно: с острова мелькнула бесшумным полетом сова. Она только что прилетела на этот остров, но соловьи не дали застать себя врасплох и замолчали, притаившись. Теперь сова полетела к соседнему острову, где особенно мощно гремит соловьиный хор. Прошла минута, другая, и там тоже воцарилась тишина. Значит, сова долетела до острова, но и там ей, вероятно, не удалось никого застать врасплох. Удел совы — мыши: ими она и займется на всю ночь. По Сеньке и шапка — где уж ей ловить черноглазых певцов!

Время изменило быт на реке Или. Здесь уже не встретишь деревянных лодок с веслами и со стонущим скрипом уключин. Не стало запахов смолы и дегтя от канатов и залитых щелей в лодках. Исчезли с реки и неторопливые трудяги-пароходы с колесами по бокам, громко шлепающими плечами. Теперь у бакенщиков металлические лодки с подвесными моторами. Около домиков на берегах — радио и телемачты. Мощные теплоходы и водометы быстро толкают перед собой баржи, оставляя на воде пленку от переработанных нефтепродуктов. Даже на бакенах и перевальных сигнальных столбах не керосиновые фонари, а электрические лампочки. Исчезло с реки многое, знакомое с детства, уступив дорогу новому, передовому.

Но соловьиные острова на реке Или все еще те же, что и раньше от китайской границы до Балхаша. Только соловьи, хозяева этих островов, полновластно перекрывают по зорям все звуки своим чудесным хором!

И хочется, чтобы соловьиные песни на соловьиных островах не смолкали вечно!

## ЛЕБЕДИНЫЕ ОЗЕРА

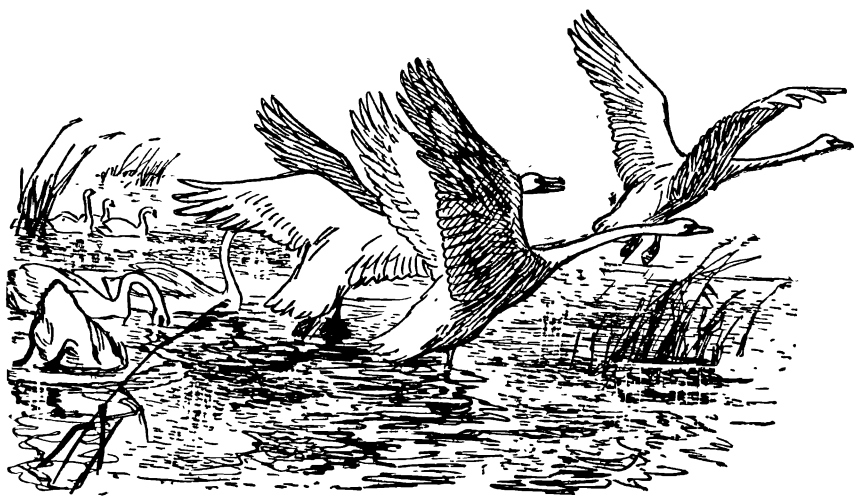
Бескрайние просторы Западного Казахстана медленно плывут далеко внизу под крылом самолета. На большой высоте быстроты полета не чувствуется. Однообразная растительность сероватых и желтоватых тонов говорит, что там, внизу, пора весенней зелени проходит, а горячее солнце и обжигающее дыхание пустыни делают здесь свое дело, несмотря на то, что весна еще не кончилась.

Но вот на горизонте показались ярко-зеленые полосы, чем ближе, тем они шире. Это тростники по реке Тургай и на бесчисленных озерах. Когда-то два мощных ледника с Урала и Таймыра встретились здесь и пропала Тургайскую впадину далеко к югу. Давно потеплел климат, растаяли льды и только множество озер осталось на память людям о суровых тысячелетиях в этих местах.

Самолет снижается. Одно за другим проносятся внизу синие озера. А вот это огромное озеро на карте штурмана самолета называется Кельтколь. Множество белых точек разбросано на его синей поверхности. Но это не чайки: они кажутся слишком большими даже с высоты самолета и белеют на озере, как льдинки на весеннем разливе.

Самолет пикирует и низко летит над гладью Кельтколя.

Да это дикие лебеди!



Не десятки, а сотни сказочных птиц покачиваются на волнах! Дикие лебеди не особенно обеспокоены появлением самолета. Чего бояться этим гордым красавцам у себя дома? Ведь кругом безлюдье, как в тундрах севера. Охота на лебедей запрещена, да и охотников здесь нет.

Под крылом самолета проплывают одно озеро за другим, и всюду на них лебеди, лебеди и лебеди! В этом удивительном царстве лебедей мы насчитали их двести семьдесят только на одном озере Кызылкол. Но на воде самцы, а лебедки в густых зарослях — на яйцах.

Не менее трех тысяч диких лебедей гнездится на озерах Тургая. На юге это единственное место массового гнездования диких лебедей. Огромные белоснежные птицы проносятся весной над нашей родиной далеко к северу, до самого побережья Ледовитого океана. Только там стихают весенние перезвоны их голосов. В тундрах и на глухих таежных озерах они спокойно выводят птенцов. Но ледники седой древности оставили на юге озера такие же бескрайние и дикие, как на севере. И эти озера стали родиной осторожных гордых птиц.

## КОВАРНЫЕ РАСТЕНИЯ

Красива осенняя расцветка деревьев и кустарников. Как много об этом уже написано! Кажется, больше ничего нельзя добавить.

Но побывайте осенью высоко в горах Заилийского Алатау. Вы залюбуетесь «весенним» пейзажем в ущельях. На сером фоне поблекшей растительности далеко видны красивые нежно-розовые кустарнички курчавки. А попеременно с ними ярко белеют шары терескена, словно обсыпанные крошечными коробочками хлопка. Но это не второе цветение, как бывает у черемухи или яблони в теплую затяжную осень. Растительность давно замерла по ущельям на зиму. Так по весеннему красивы на солнце крылатки-плодики у курчавки. А у терескена — белые летучки семян. Эти растения заснули на зиму в ярком убранстве, и только злые осенние ветры сорвут с них этот наряд, так обманчиво похожий на весенний. Но небольшое «коварство» кустарников поздней осенью напомнило весну. А разве плохо из осени перешагнуть сразу через зиму и хоть на миг подумать, что вокруг тебя самое лучшее время года?

В одном из ущелий ярко зеленеет сочная трава. На этот раз самая настоящая, без обмана. Она зеленым бордюром окружает звонкий родничок. Он не замерзает до самой зимы. Здесь на грязи множество следов кекликов и диких горных козлов. Это их водопой. Сюда же присели напиться две крошечные пеночки. Они благополучно пролетели огромное расстояние из Сибири до Семиречья. Но из родника эти птички густых лесов напились в последний раз в жизни. Среди яркой зелени коварно выглядывали мертвые стебли репейника. Растение давно умерло, а на концах его веточек свирепо растопырились колючки с семенами, готовые зацепиться за что угодно живое, лишь бы перенестись подальше от места, где они созрели, и на новоселье дать жизнь новому репейнику.

Мертвый стебелек репейника очень похож на сухую веточку в лесу. И пеночка вспорхнула на него почистить шильце-клювик после говорливой воды родника. Колючки репейника ухватились за перышки на брюшке. Птичка отчаянно забилась, запищала, но только крепче влипла в колючки.

Вторая пеночка озабоченно вздыбила перышки на затылке и запрыгала по стеблям репейника. Конечно, она ничем не могла помочь беде. Кончилось тем, что колючки репейника и ее схватили за лапку. Вторая пеночка беспомощно повисла вниз головой.

К вечеру жалобный писк пеночек смолк. Они умерли, распятые на репейнике, а вместо крови под ними виднелись темно-малиновые плодики сочных солянок, похожие на цветы, как две капли воды.

Как обманчиво, оказывается, могут выглядеть растения осенью!

## ЧЕРНЫЙ ДРАКОН

Бешено свистит ветер и несет тучи пыли над полями. Солнца не видно из-за темной мчащейся мглы. Временами оно красным шаром проглядывает на миг и снова исчезает. Недаром песчаную бурю зовут черным драконом — она страшнее зимнего бурана.

Вот бескрайнее пшеничное поле. Весенние всходы сплошным густым ежиком радовали взор еще вчера. А сейчас кажется, что нет такой силы, которая бы спасла поле — бешеный ветер слой за слоем уносит рыхлую

почву. Стелются по земле зеленые всходы пшеницы. Уже показались белые прикорневые части стеблей, еще недавно скрытые в земле. Новый порыв ветра — и стебель оголен до самого корешка. Еще миг — и ветер подхватил пшеничный стебелек вместе с корешком, завертел в воздухе и унес. А за первым стебельком выдуло второй, третий, тысячный, и за полчаса все поле оказалось «пропалотым», словно здесь и не было посева. Но мало этого «злодейства» — черный дракон унес и развеял самые плодородные, верхние, слои почвы. Теперь нужны сотни лет, чтобы плодородие почвы восстановилось естественным путем.

Тучи песка и пыли осели и завалили колхозное водохранилище, с таким трудом только что законченное, и похоронили в нем подрастающих зеркальных карпов. В поселке выросли «сугробы» земли и песка. Они замели «до пояса» молодой фруктовый сад. А дорогу через лог сделали непроходимой для машин.

С диким свистом и шумом несется по степи черный дракон и вдруг налетает на защитную лесную полосу — одну, вторую, третью. Деревья скрестили ветви, словно взялись за руки, и гневно зашипели листвой прямо в лицо дракону. Он все же прорвался через лесные полосы, но силу потерял. Дракон уже не мог сдуть почву и унести всходы. Лес усмирил его мощь. Теперь потребуется снова длинный разбег по степям, чтобы набрать прежнюю силу.

В пустыне черный дракон ведет себя еще страшней. Он завывает среди песчаных барханов, и барханы приходят в движение, словно живые. Пески еще податливей, чем земля. Их сдувает до тридцати сантиметров в глубину. Горячие, нагретые солнцем песчаные бури надолго укладывают отары овец спинами к ветру, останавливают машины, заносят рельсы, сдувают и уносят все на своем пути.

Как нарочно, весной, когда поля еще лишены растительности, бури самые сильные.

Но что это? Ветер все сильнее, а пыли нет! Здесь пески политы битумной эмульсией. Вода испарилась, а битум тонкой пленкой покрыл и сцепментировал пески. Черный дракон скользит здесь, как по льду, не нарушая пески. А дальше люди посадили саксаул и кумарчик. Гнев черного дракона был усмирен. Но не везде — изрядное количество земель в Казахстане еще гибнет от ветровой эрозии.

## ЛЕТНИЙ ШУМ ЗИМОЙ

Поздним зимним вечером я возвращался сонными улицами большого южного города. Дневной шум давно стих. Только изредка мимо проносились запоздалые легковые машины, шурша шинами. Мысли мои были далеко в горах, и не в зимних горах, а в летних. Воображение уносило меня в сизоватые ельники Тянь-Шаня на кабаньи и оленьи тропы...

Вдруг над головой раздался знакомый летний шум лиственного леса. Он то с легким шелестом затихал, то делался громче от порыва ночного ветерка. Только через несколько шагов до сознания дошло, что ведь сейчас зима и листья на деревьях давно осыпались. Но именно лиственный шелестящий шум, а не что другое снова раздался над головой.

Я остановился. Рядом с тротуаром высились деревья. Голые ветки берез и тополей молчали. Но за всех по-летнему шумел могучий дуб. На старых дубах листья держатся до самой весны, только не зеленые, а желтые. Я стоял и с радостью слушал летний шум листвы в густой кроне дуба. Он напомнил летние кудрявые березы, болтливые зеленые осинки, серебристые тополя. Шум этот на несколько месяцев приблизил для меня новое лето в природе, и я шел домой, хотя и зимним вечером, но весь наполненный летом!

## ГАЛКА-РАЗБОЙНИЦА

Раннее майское утро. В тени под кустами прохладно и сверкают капли росы на траве. Еще не уgomонились и лениво покрикивают насекомоядные совки-сплюшки.

Кордон егеря охотничьего хозяйства со всех сторон обступили огромные лавролистные тополя в два обхвата. В дуплах громко пищат скворчата и галчата. Голубовато-белые синицы-лазоревки мелькают в листве, все еще поют соловьи, хотя солнце поднялось выше деревьев.

Хозяйка вынесла стол на берег речки, и мы пьем чай с блинами, вспоминая о встречах в горах с барсами и медведями. Чего только нам не пришлось повидать в горах Тянь-Шаня за четверть века совместной охоты!



— Вот какой случай опять произошел на днях,— начал рассказывать егерь.— Вон на том склоне горы паслись наши ангорские козы. А мы так же вот сидим здесь с хозяйкой за самоваром. Вдруг все пять коз бросились вниз — это барс подкрался и прыгнул на них среди дня у нас на глазах. Одну повалил и давит. Мы закричали, я бросился за ружьем, а зверь — за камни и скрылся. Конечно, я устроился в засаде около трупa козы — обязательно, думаю, придет, не дали ему нажраться-то. Весь день караулил. Только солнце село — смотрю, на фоне зари из-за гребня перевала барс высунулся наполовину и смотрит в мою сторону, но не на меня, а на козу. Смотрел, смотрел и скрылся. Потом опять выглянул, ближе. Так и спускался: то выглянет, то спрячется...

Отчаянный крик скворчонка прервал рассказ егеря. Около нас на дереве висел скворечник. Невероятно, но самая обыкновенная галка у нас на глазах пыталась вытащить из скворечника птенца скворца! Разбойница упиралась лапами в стенки скворечни и рывками выдергивала уже большого скворчонка, а тот отчаянно сопротивлялся и неистово кричал. Взрослых скворцов поблизости не было. Галка напала на скворечник в их отсутствие. И все это у нас над головой.

Егерь вскочил и запустил в галку пустым стаканом. Почему-то он не разбился, а галка перелетела на соседний высокий тополь. И сейчас же оттуда раздался испуганный крик скворчонка — та же самая галка опять тащила из дупла птенца.

Егерь бросился за ружьем. Но два скворца в это время стремительно кинулись на разбойницу с двух сторон и прогнали ее.

А по двору с плачем бежала маленькая Катя. Она бережно несла в руках трупик пухового цыпленка. На ее глазах галка только что бросилась на цыплят и схватила одного. Но наседка и ребенок прогнали разбойницу.

Мы снова сели за стол к самовару. Егерь держал на коленях ружье. Я заверил его, что ни в одной книге еще не указывалось на галок, как на хищных птиц, и за семьдесят лет своей жизни я тоже впервые увидел галку-разбойницу.

На следующее утро меня разбудил выстрел под окном — это егерь расправился с галкой, когда она опять прилетела и бросилась на цыплят. В желудке у нее оказались остатки и перышки синицы-лазоревки.

## НЕПОНЯТНО ЗАЧЕМ?

Поздняя осень затянулась. Была середина ноября, а снег все не выпадал. Табунов джейранов уже не было в широкой Сугониской долине на своих обычных летних пастбищах. Все табунки ушли в саксаульники и барханы ближе к реке Или на зимовку. Снег вот-вот должен был выпасть.

Всюду вдоль гор были поселения зверков — песчанок. Они жили небольшими группами по несколько нор со сложными лабиринтами ходов под землей. Около одного поселения песчанки натаскали холмик из стеблей терескена. Запасы этого корма были аккуратно прослойками пересыпаны песком. Сверху холмик тоже был засыпан песком, и ветер был бессилен разметать его.

Кругом чернели жилые норки песчанок. Но ведь эти зверки не делают запасов на зиму! Они не впадают в спячку, как суслики, хотя очень похожи на них, если бы не длинный хвост с кисточкой. Зачем же потребовалось столько запасов этому поселению песчанок всего из десяти нор? Рядом и кругом по склону были многочисленные поселения песчанок, но запасов нигде не было.

Так ничего и не поняв, мы расположились недалеко от загадочного холмика. Песчанки сначала озабоченно вставляли колышками на задние лапки, рассматривали нас то правым глазом, то левым, как курицы. При этом зверки энергично поворачивали головки, вскоре они привыкли и опять занялись заготовками. На наших глазах они приносили стебельки терескена и укладывали их в свою кучу. А затем задними лапками настолько быстро забрасывали вверх песок, что он летел непрерывной струйкой. Было очевидно — это они делали запасы на зиму.

— Скажи, пожалуйста, впервые вижу такое! — удивлялся егерь-казах. Он прожил здесь всю жизнь.

Весной, когда растаял снег, загадочные запасы корма песчанок оказались приплюснуты снегом и дождями. Копешка обратилась в лепешку. Но было хорошо заметно, что запасы остались нетронутыми. Тогда зачем же они были сделаны около одного поселения среди тысячи других?

Быть может, в давно прошедшие времена все песчанки делали такие запасы и отклик древней привычки проявился у зверков этого поселения? Или, наоборот, у пес-

чанок только начала появляться такая потребность в зимних запасах. Кто это может знать? Трудно отгадывать загадки в природе, если это касается далекого прошлого или будущего.

## В ТУГАЯХ

Утром егерь в полушубке и валенках вышел на крыльцо и остановился, щурясь от яркого солнца. Оно только что взошло, его лучи сверкали и переливались, отражаясь на изломах льда на речке, где вчера кололи лед для погребов. Белые и пестрые голуби кругами носились над кордоном. Они были любимцами сынишки егеря, да и сам он не прочь был полюбоваться птицами. Обычно вместе с голубями летала дикая утка — чирок. Она с осени осталась зимовать на незамерзающем роднике в тугаях и пристрастилась по утрам кружиться вместе с голубями. Как только голуби садились на крышу, чирок улетал в тугаи на родник.

Но сегодня чирок не прилетел, и голуби кружились одни. После завтрака егерь пошел в тугаи нарвать облепихи для киселя. На роднике в грязи валялись перья и пух чирка. И... следы лисицы. Так вот почему сегодня утром голуби летали одни!

Вечером егерь поставил на берегу родника капкан. На следующее утро капкана на месте не оказалось. По следам было видно, что лиса попала в него задней лапой и тащила до берега горной речки. По краям были ледяные забереги, а на середине стремительно неслась вода. Следы лисицы подошли к краю ледяной забереги и оборвались в воду. На том берегу было видно, что лиса в нескольких местах пыталась выбраться на лед, но железный тяжелый капкан не пускал и стягивал ее обратно в воду. Ниже по течению нигде следов не было видно.

— Утонула, туда ей и дорога! — вслух сказал егерь и пошел в тугаи по узкой тропе в густых непролазных зарослях.

Вдруг что-то звякнуло за кустами, словно кто-то тащил железо по гальке. «Лиса вернулась обратно с капканом», — сообразил егерь и крикнул:

— Полкан, взять!

Смышленный пес сразу понял, что от него требовали. Он нырнул в заросли, и хруст стих как раз там, где по-

звякивало. Полкан долго не появлялся. Егерь ждал с ружьем наготове.

Легкий шорох раздался сзади. Егерь порывисто обернулся. Но из кустов выбежал Полкан с высунутым языком. Собака подбежала к хозяину и завиляла хвостом. За кустами опять зазвякало.

— Полкан, ищи, взять!

Но собака не захотела вторично забираться в густые заросли. Весь ее вид говорил о полнейшем равнодушии.

— Возьми, говорю! Вперед!

Но как егерь ни настаивал, собака не шла. Виновато поджав хвост, она повалилась на бок и подняла заднюю лапу.

Ничего не понимая, егерь сам полез в заросли, пятясь, чтобы не поцарапать лицо. Полкан пробирался сзади с поджатым хвостом. Впереди опять раздалось позвякивание, гораздо ближе. В кустах показались просветы. Егерь внимательно осматривал каждую кочку. Лиса с капканом была где-то близко. А Полкан уселся и начал ожесточенно чесаться с совершенно равнодушным видом.

Еще несколько шагов вперед — и над головой егеря что-то брякнуло. Он резко поднял голову и увидел крупного ястреба-тетеревятника. Пернатый хищник спокойно сидел на невысоком тополе над самой головой человека и не думал улетать. Одного взгляда было достаточно, чтобы понять в чем дело: на лапах ястреба были ремни, и он запутался ими за сучок. Позвякивал бубенчик, привязанный к птице. Это был охотничий ястреб, почему-то улетевший от хозяина.

Егерь осторожно снял птицу и унес на кордон. А через неделю объявился хозяин — уважаемый всеми аксакал из соседнего поселка, охотник на лисиц с беркутом и на фазанов с ястребом.

## БРИТЫЙ КОТ

Колбасы утром в подполье не оказалось. Ее опять утащили ночью. Пришлось позавтракать чаем с одним хлебом. Вором был, конечно, соседский кот, но его ни разу не удалось застать на месте преступления. Колбасу было жаль: ведь это незаменимый завтрак для опаздывающих в школу, когда чай пьется стоя с обжиганием и переступанием с ноги на ногу.

Днем снова купили колбасу, и на ночь я подвесил ее в подполье под самый потолок. Тем не менее утром она оказалась сплошь истерзанной глубокими продольными полосами. Кот прыгал на нее снизу и, схватив лапами, срывался и съезжал вниз, оставляя глубокие борозды от когтей. Коту не удалось оборвать колбасу с гвоздя, но он обратил ее в лохмотья.

Идя утром в школу, я увидел кота на подоконнике у соседей. Я погрозил ему кулаком. Но в это время из окна выглянула хозяйка, приняла этот жест на свой счет и перестала с этого дня отвечать на мои вежливые поклоны.

Вечером я принес домой небольшой железный капкан. Кот легко мог выдернуть из него лапу, но несомненно перепугается и перестанет являться в наше подполье. Кружок колбасы я старательно прикрепил к капкану, насторожил его и, уверенный в удаче, положил его на полку, где обычно хранилась колбаса.

Спать я лег поздно, но все время под полом царили тишина и спокойствие.

Утром я так проспал, что убежал в школу не попив чаю. Про капкан, конечно, и не подумал.

Вечером я полез в подполье. Капкан оказался захлопнутым и валялся в дальнем углу. Очевидно, кот-вор попал в него лапой и долго бился прежде чем вырвался. «Конечно, эта передряга отучит его от нашего подполья!» — думал я, вылезая из темноты в комнату с капканом в руке. Только теперь я разглядел, что соседский кот был наказан иначе — между дугами капкана были крепко зажаты усы кота и даже крошечный кусочек губы. Видимо, кот «близоруко» понюхал предательскую колбасу, капкан «сработал», остальное было понятно!

С этого дня посещения котом нашего подполья прекратились. Даже для своей уборной он нашел где-то более подходящее место. Несколько дней кот не появлялся по утрам на подоконнике у соседей. Только через неделю я увидел его снова на окне и невольно рассмеялся — морда кота, «выбритая» с одной стороны, была так комична, что удержаться от смеха было невозможно!

К сожалению, соседка опять приняла мой смех на свой счет.

Вскоре после этого в жизни бритого кота произошли большие перемены. Его хозяева уехали в другой город, и мы взяли Ваську к себе. Но сами тоже переехали в центр города на третий этаж большого каменного дома.

Васька оказался замечательным котом: не проходило дня, чтобы над ним не смеялись.

Однажды он сидел на крышке пианино и дремал. Его мордочка так и осталась без усов с одного бока — капканом ему повредило на губе место, где должны расти усы. Но вот кот встал, потянулся, зевнул и в самом хорошем расположении духа спрыгнул на открытые клавиши пианино. Инструмент рывкнул яростным диссонансом, и кот в один миг принял оборонительную позу — изогнулся вопросительным знаком и поднял дыбом шерсть. Но спрыгнуть на пол не догадался. Однако никакого врага поблизости не было. Васька начал было опадать из своей преувеличенной формы, но, переступив лапами по клавишам, снова издал звук и вмиг изогнулся еще круче, угрожающе шипя, словно кто-то плеснул на раскаленную сковородку салом!

Мы катались по дивану, смеясь до слез.

Наконец решительным движением Васька спрыгнул на пол, опять издав нестройный громкий аккорд и что есть силы бросился в кухню, скользя лапами по полу на поворотах. Он оставил даже дорожку из капелек, настолько был напуган.

Из-под печи он не выходил до вечера.

В воскресенье вся наша семья не торопясь собиралась за обеденным столом. Васька деликатно сидел на подоконнике, присутствуя на обеде, но никому не мешал, как подобает воспитанному коту.

Маленькая Таня уронила на пол ложечку с мороженым. Васька сразу сбросил маску равнодушия и мягко спрыгнул с подоконника. Понюхав кляксу мороженого на полу, он лизнул ее и затряс головой, словно обжегся горячим. Но все же, хотя и с ужимками, слизал мороженое дочиста. С оживленным видом, подняв хвост, он начал рассказывать вокруг стола — мороженое ему явно очень понравилось! Я нарочно сбросил ему ложечку мороженого на пол. Васька кинулся его слизывать, трясая головой и забавно гримасничая.

Вдруг кот опрометью бросился в кухню. Я встал из-за стола и пошел посмотреть, что так заинтересовало кота в кухне.

И что же? Васька лежал на теплой плите, распластавшись, как ковер, вытянув вперед и назад лапы — он грел живот!

Однажды мы купили электрическую плитку. Утреннее шипение примуса на кухне прекратилось. Его место на табурете заняла новая плитка.

В первое же утро кот заметил на кухне незнакомый предмет. Он остановился и долго смотрел на чайник, в котором что-то попискивало — плитка была включена. Мягкий прыжок — и Васька оказался рядом с чайником на табурете. Пословица говорит про недоверчивых людей: «Он глазам не верит, ему надо потрогать руками», — а Ваське надо было понюхать... Горячий чайник больно обжег нос! Кот прижал уши, зашипел и, виляя кончиком хвоста, часто заударял по чайнику лапкой — раз, раз, раз! И обжег лапку!

Под наш дружный смех Васька отступил под печку.

Как-то Васька сидел на подоконнике и созерцал, как мы пьем чай. Точнее, он не отрываясь смотрел на тарелку с бисквитами. Это произведение кулинарного искусства было хрупкого, нежного строения, и каждый бисквит походил на цифру восемь с тонким перехватом посередине.

Васькино созерцание бисквитов было очень выразительно. И конечно он дождался — один бисквит был положен ему на подоконник.

Васька с жадностью схватил бисквит за узкий перехват и прыгнул с подоконника на пол, чтобы утащить добычу на кухню. Но едва кот коснулся пола, как хрупкий бисквит переломился на две половинки, и они разлетелись в разные стороны. Васька растерянно остановился — он не знал, какую половинку ему подобрать! Если добыча разбегается в разные стороны, теряется любой хищник, упуская драгоценные секунды.

«За двумя зайцами погонишься — ни одного не поймаешь», — это относится прежде всего к хищникам.

Васька, давась, тут же съел оба кусочка. Да и зачем ему было убегать от нас?

Больше всего на свете Васька любил сырое мясо. Мне пришла в голову мысль проверить, сколько мяса Васька может съесть сразу?

Я дал ему целый килограмм. Кот с жадностью схватил этот кусище, уволок в угол, уселся около него и начал пировать. Первые пять минут Васька урчал, потом стал есть молча, громко чавкая. Прошло минут пятнадцать. Васька жрал мясо с явным усилием, теперь только по жадности. Через полчаса кот сел рядом с куском и начал умываться. Я был поражен — половины мяса не было! Что было бы, если бы человек мог съесть сразу пуд хлеба!?

Конечно, Васька тут же опять насмешил нас. Он решил подремать на солнышке после такого пиршества и вспрыгнул на подоконник. Но к полутора килограммам собственного веса Васька добавил в себя еще полкилограмма, и это сказалось очень наглядно. Кот сделал «недолет» и смог уцепиться за подоконник только когтями передних лап. Он беспомощно повис на подоконнике, не в силах отцепить когти. Его отяжелевшее тело сначала извивалось, задние ноги отчаянно брыкались, но вскоре Васька беспомощно повис, как туго набитая авоська. Хриплыми воплями он стал звать на помощь!

Мой «опыт» с мясом не обошелся Ваське даром — он заболел сильнейшим расстройством желудка.

Говорят, что в таких случаях для кого угодно лучшим средством является хорошая порция касторки. Почему Васька должен быть исключением? Кота с трудом затолкали в валенок, чтобы он не царапался, и приступили к лечению.

Сестра засучила рукава и с полной ложкой касторки подошла к торчащей из валенка голове с растопыренными усами и широко открытыми огромными глазами. Ничего не подозревая, Васька легко позволил раскрыть ему пальцами рот и получил полную ложку отвратительной густой жидкости. Кот с силой выдохнул воздух. Часть касторки брызнула прямо в лицо сестры, низко склонившейся над Васькой. В следующий миг сильный кот вырвался из валенка и оцарапал сестре руку.

Целые сутки Васька не вылезал из-под печки. Трудно сказать, что его вылечило — касторка или неподвижное состояние под теплой печкой, но вылез кот совершенно здоровым.



Васька был честный кот. В его биографии было только одно темное место, когда он с голоду крал колбасу в подполье — прежние хозяева его плохо кормили. За это воровство он запятнал себя на всю жизнь полубритой мордой. В кухне на столе на ночь можно было оставлять мясо, колбасу, рыбу, любые другие продукты, и Васька ничего не трогал. Но одна слабость у него была — это куриные яйца. Задрав хвост, он начинал тереться об ноги, мяукать и просить яйцо. Оставлять яйца на столе в кухне на ночь было нельзя. Васька расправлялся с ними очень просто. Он лапкой подкатывал яйцо к краю стола и сбрасывал его на пол. Яйцо разбивалось, и кот вылизывал желток, не трогая белка.

Кому-то из нас захотелось подшутить над котом. На кухонный стол положили белое мраморное яйцо-пресс, поманив им сначала Ваську. В щель двери из столовой мы наблюдали за ним. Едва кот остался в кухне один, как сейчас же вспрыгнул на стол и передней лапкой погнал каменное яйцо к краю стола. Яйцо с грохотом упало на пол — и тут началось настоящее представление! Васька долго катал камень по полу, нюхал, лизал, опять катал, но никаких признаков желтка не находил! Наконец кот охладел к каменному яйцу и с обиженным видом (как уверяла сестра) исчез под печкой.

Каменное яйцо опять положили на стол. Но кот не обращал больше на него ни малейшего внимания. Однако пристрастия к сырым яйцам не потерял. Только теперь подолгу обнюхивал яйцо, прежде чем катить его на край стола.

Старший брат был завзятым рыбаком-неудачником. Отсидев воскресное утро на берегу с удочкой, он приносил домой обычно не больше десятка мелких рыбешек — бычков. Дома брат выпускал их в таз с водой. Бычки неподвижно лежали на дне, чуть заметно пошевеливая плавниками. Но Васька сразу замечал эти едва уловимые движения рыбок. Он подкрадывался к тазу и замирал с горящими глазами. Но удар лапкой по дну таза был каждый раз напрасным — бычки успевали увильнуть. Васька сердито отходил в сторону, тряся мокрой передней лапкой и долго старательно облизывая ее. Но азарт охотника не давал покоя коту, и он опять замирал «на стойке» перед тазом. А затем две лапы с выпущенными ког-

тями сразу падали на дно таза. Но и это не давало результатов.

Однажды Васька с хрустом и урчаньем пожирал бычка под диваном. Это нас заинтересовало. Как же он поймал рыбку? Съев бычка, кот уверенно подошел к тазу и без всякой выдержки сразу сунул в воду не только две лапы, но и голову по самые плечи. С рыбкой в зубах Васька убежал под диван, наследив на полу.

С третьим бычком было покончено так же быстро и без промаха. Больше рыбок в тазу не было. Брат за утро поймал только трех.

Оказывается и коты могут быть рыбаками!

Ваську без труда приучили гулять самым необычным образом. Утром и вечером его сажали в корзинку и спускали в сад с балкона третьего этажа.

Однажды утром Ваську спустили в сад прогуляться. И сразу там раздался яростный лай. Оказалось, кот спустился прямо под нос какому-то бездомному псу-проходимцу. Но Васька не растерялся. В один миг он взлетел на вершину столба с электрическими проводами, не задев их. На макушке столба он изогнулся дугой, взъерошил шерсть и зашипел, с испугу наполнив сад кошачьим запахом.

Внизу бесновался пес, скребя и взхлеб лая. Удачно брошенным из окна ботинком осада была снята. Но самое ласковое «кис-кис» не действовало: кот упорно сидел на столбе и не собирался спускаться. Ему решили дать успокоиться. Однако и через час наши приглашения были напрасны. Даже на молоко в чашке и свежее мясо Васька не обращал внимания.

Так прошел день. Но и вечером Васька не изменил твердого намерения не спускаться со столба.

«Конечно, ночью слезет», — решили мы и оставили корзинку в саду. Ложась спать поздно ночью, я видел, что Васька все еще чернел на столбе.

Утром, не одеваясь, я первым делом подбежал к окну — Васька по-прежнему сидел на столбе. Это было уже слишком! Просидеть на солнцепеке целый день без воды и пищи, а потом еще ночь можно было только с таким твердым характером, как у нашего Васьки! Но зачем? Что мешало ему спуститься?

Не изменилось положение и к концу второго дня. Тогда пришлось позвонить по телефону, и приехал человек с железными когтями на плече и цепью на широком кожаном поясе. Он взобрался на столб, и Васька сам прыгнул на плечо связиста. Так они и спустились в сад.

Сильно похудевший кот дома окончательно пришел в себя, наелся до отвала и уснул, как убитый.

Целый год Васька пользовался корзинкой. Но однажды в марте он не вернулся. Корзинка пробыла в саду несколько дней. Кот исчез бесследно. Он или попал к кому-нибудь в дом или погиб.

## БЕСПОКОЙНЫЙ ТУЗИК

Тузик был маленькой лохматой собачкой, белой, с черной головой, симметрично разделенной белой полоской на две равные части. Он был всегда оживлен, весел и энергичен.

Кому-то пришла в голову мысль взять с собой Тузика в экспедицию. Впоследствии так и не нашлось никого, кто бы сознался, что эта мысль принадлежала ему.

В машине Тузик спал всю дорогу, и когда приехали на место и стали выгружаться, он начал с того, что мешал, радостно вертясь под ногами. Машина ушла дальше в горы с другими членами экспедиции, а на склоне забелели три палатки. Четвертой белой, подвижной точкой был Тузик.

С полудня люди первого лагеря ушли в горы. Остался один рабочий — сторожить палатки и варить ужин. От нечего делать он долго забавлялся с Тузиком. Заставлял



его служить за кусочек сахара, бегать и приносить брошенные палки. Словом, рабочий и Тузик сделались друзьями.

Ужин был давно готов. Скоро все должны вернуться с работы в лагерь. Солнце низко опустилось над горами. Дневной жар быстро спадал. Пряно запахло цветами и сырой землей, разогретой за день. Рабочий сидел около костра и ножом строгал ложку из березового сучка. Тузик мирно спал около него, вздрагивал и пошевеливал лапами — вероятно, во сне он кого-то догонял!

Взгляд рабочего остановился на полотенце начальника экспедиции. Ветерком его сбросило с веревки, и оно валялось на траве перед входом в палатку. Рабочий решил поднять его и снова повесить на веревку. Он встал и, ничего не подозревая, подошел к палатке начальника. Тузик бросился вперед него.

Едва рабочий нагнулся к полотенцу, как Тузик со злобным рычаньем цапнул протянутую к хозяйскому добру руку.

Рабочий затряс окровавленным пальцем и ударом ноги отбросил собачонку. Но Тузик злым демоном, опетинившись, бросился к входу в палатку с таким яростным лаем и рычаньем, что рабочий отступил. Их отношения были испорчены.

В первую же ночь Тузик раздосадовал всех членов экспедиции и в особенности своего хозяина.

Темная ночь в горах была полна незнакомых звуков для городской собачонки. Недалеко в елках крикнула сова. Тузик вскочил и разразился таким звонким лаем, что разбудил всех. Долго после этого начальник экспедиции не мог заснуть. Но едва задремал, Тузик опять залаял по какому-то собачьему поводу.

Всю ночь Тузик «сторожил» лагерь, с лаем бегая около палаток. Никакие окрики и уговоры на него не действовали. Утром начальник встал с головной болью, да и другие члены экспедиции тоже не выспались. Завтрак прошел не так оживленно, как ужин. Но Тузик был весел и радовался один за всех. Он гонялся за бабочками, вертелся под ногами и забавно ловил собственный хвост. Видимо, угрызений совести собаки лишены.

После завтрака Тузик увязался с хозяином в лес на работы, и в лагере до полудня была тишина.

В полдень люди вернулись, пообедали и улеглись в палатках на часик отдохнуть. Тузика отвели далеко в

сторону и привязали веревочкой к елке. Но это никого не спасло от душераздирающих воплей — Тузик рвался с привязи и непрерывно звонко лаял. Спать было невозможно. Вдруг все стихло. Оказалось, Тузик перегрыз веревочку, прибежал и тихо улегся у входа в палатку хозяина. Наступила тишина.

Но только утомленные люди задремали, как Тузик опять яростно залаял и умчался куда-то в сторону от лагеря. Но там его лай сменился отчаянным визгом. Тяжелый топот и фыркание вдруг лавиной надвинулись на лагерь — это стадо быков гналось за белой собачонкой.

Тузик с разлета нырнул в палатку начальника, а быки, потеряв его, рыли ногами землю и ревели. Началась суматоха. С криками все выползали из-под палаток, гнали быков, швыряли в них чем попало.

Тузик почувствовал поддержку: он с лаем бросился на отступающих быков. Это-то и испортило все дело. Быки заревели, подняли хвосты и повернули рога на собачонку. Тузик поджал хвост, сменил грозный лай на плаксивое «Ай-ай!» и предательски бросился к ногам хозяина.

Стадо быков ринулось прямо на человека. Это могло бы кончиться плохо. Но начальник экспедиции не растерялся. Он схватил Тузика в руки и что есть силы швырнул его в сторону, за лагерь. Быки бросились на собачонку, кроша посуду, топча палатки. Но догнать пса было нелегко. Белым шариком он пронесся впереди быков к лесу, юркнул в ельник и исчез.

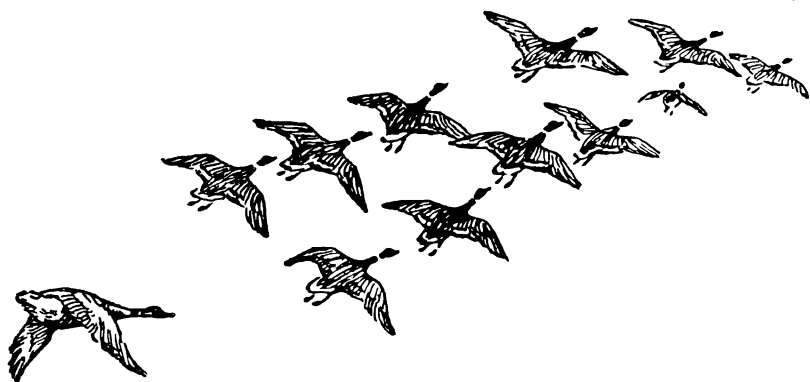
Быки потеряли «врага», успокоились и стали пастись.

Разгром в лагере был полный. Одна палатка оказалась разорванной. Не успели люди опомниться, как звонкий лай раздался у них под ногами. Это вернулся Тузик. Быки вскинули головы и насторожились. Еще мгновение — и они опять бросятся на лагерь. Но Тузика схватили, сунули в полупустой мешок с сухарями. Он забарахтался в нем и заснул.

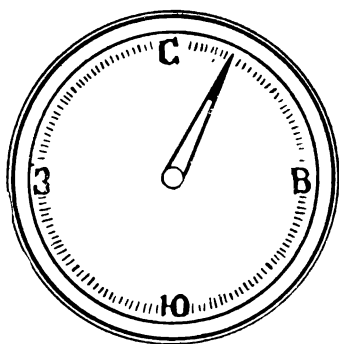
Пришлось угнать стадо быков далеко за поворот горы, и только тогда выпустили Тузика.

Работы второй половины дня были сорваны. Пришлось приводить в порядок лагерь, чинить палатку, ремонтировать растоптанное оборудование.

Вечером вернулась машина, и беспокойного Тузика отправили в город.



# ЗАГАДКИ РЯДОМ





У диких зверей и птиц есть такие тайны и секреты, что на разгадывание их не хватает жизни одного человека. Так пускай же большой отряд молодых натуралистов, вступающих в жизнь, проверит наблюдения автора и подтвердит или отбросит их, поработает над разгадкой того, что до сего времени не удалось объяснить.

## В ЭТУ НОЧЬ

Котята родились под полом веранды и пищали тонкими голосами. Маленькой Айше непременно захотелось подержать их в руках. Но достать котят из-под пола было невозможно: щель была так мала, что под веранду могла пролезть только кошка, и то с трудом.

В теплые майские ночи вся семья спала на полу веранды старенького домика в Ташкенте. В один из вечеров Айша долго не могла уснуть и все просила то мать, то отца достать котят. Девочка уснула только, когда отец обещал позвать утром плотника, чтобы он поднял одну половицу на веранде.

Ночью родители проснулись от радостного смеха дочери:

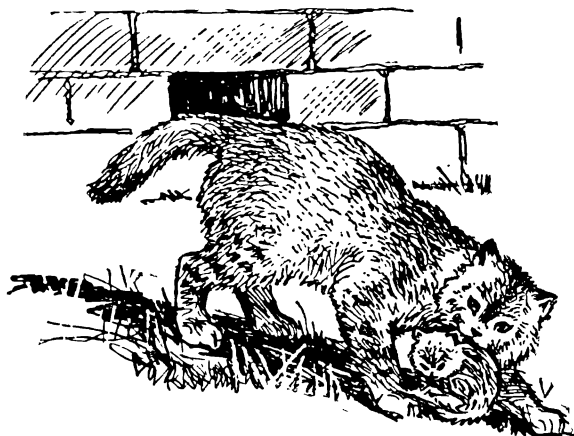
— Мурка сама принесла мне котят!

Только теперь родители почувствовали, что по ним кто-то ползает. Это были котята.

— Фу, какая гадость! — воскликнула мать, окончательно проснувшись. Она сбросила с себя голые живые комочки.

— И на мне лежат! — удивился отец.





Кошка вытащила из-под пола котят и положила их на самые высокие «места» на веранде.

Вдруг домик вздрогнул. С грохотом рухнули ветхие потолки в комнатах. Сильный подземный гул перекрыл шум и грохот падающих стен и потолков у соседей. Все заволокло едкой известковой пылью, как густым туманом. В одном ночном белье семья выбежала в сад. Мать в ужасе прижимала к себе дочь, а Айша держала одного котенка. От домика осталась одна веранда.

Кошка заблаговременно почувствовала начало толчка и вытащила котят наверх.

## ТАШКЕНТСКИЕ ГОЛУБИ

В самом центре Ташкента на задворках универмага приютился одноэтажный маленький домик. Кругом высились многоэтажные дома, а саманный домик все стоял и стоял. Вокруг зеленели черешни и персики в таком же крохотном садике.

Владелец домика пенсионер Кузьмич с самого детства был страстным любителем голубей. И теперь, находясь на заслуженном отдыхе, он целыми днями возился со своими пернатыми друзьями. Кузьмич жил один, и единственными слушателями его разговоров и старческой воркотни были голуби.

В этот вечер в гости к Кузьмичу пришел с другого конца города такой же любитель голубей — молодой паренек Вася. Весь вечер они проговорили о голубях. Толстенный маленький старичок с азартом доказывал долговязому загорелому юноше преимущество своих турманов перед всеми голубями в Советском Союзе. Гость посмеивался, но не спорил. Засиделись допоздна. Гость засобирался домой.

— Оставайся, Вася, ночевать. Поздно уже, а ехать далеко — не выспишься, — уговаривал Кузьмич друга.

Допили бутылку «сухого», Кузьмич спустился в подполье и достал еще одну — собственного приготовления, из вишни.

Когда ложились спать, Кузьмич уступил гостю кровать, а сам лег на полу.

Под утро, еще в темноте, Вася проснулся от сильного шума на чердаке. Там отчаянно бились голуби.

Вася вскочил, перешагнул через спящего хозяина, распахнул окно и выглянул в предрассветную темноту. На его голову посыпались пух и перья. Голуби вылетали с чердака, усаживались на крыше, хлопали крыльями и стучали лапками по железу.

У соседей протяжно завывли собаки, нарушая предрассветную тишину спящего города.

— Кузьмич, на голубятне кошка!

Но хозяин безмятежно спал. Вася наклонился над стариком и стал трясти его за плечо:

— Вставайте, слышите, на чердаке...

Но в этот момент раздался гул, и домик так качнуло, что Вася перелетел через спящего хозяина и сильно ударился лицом о железную кровать. Штукатурка с потолка и стен сыпалась колким дождем.

— Землетрясение! — закричал гость и выскочил в открытое окно.

В саду Вася пришел в себя и вспомнил о хозяине. В это время из домика донесся старческий вопль:

— Помогите!

Вася торопливо влез обратно через окно в комнату. По полу спросонья ползал на четвереньках Кузьмич в клубах удушливой известковой пыли. Вася поднял старика, и когда тот окончательно проснулся, перетащил его через окно в сад.

Первый страшный толчок ташкентского землетрясения прошел благополучно для домика пенсионера. Но

через несколько дней новый сильный толчок разрушил его. Танки воинской части свалили последнюю уцелевшую стену, а бульдозер сгреб развалины в кучу глины и щебня рядом с рухнувшим старым универмагом.

Кузьмич живет теперь у Васи вместе со своими голубями — «предсказателями».

## ПТИЧЬЕ „БЮРО ПОГОДЫ“

Гнездо синей птицы помещалось в нише отвесного обрыва скалы над бурной горной речкой Талгаркой. Это была настоящая синяя птица, а не сказочная — Метерлинка. Зоологи зовут ее еще фиолетовым дроздом. В Северном Тянь-Шане этот выходец из южного Китая и Индии появился недавно, какие-нибудь полсотни лет назад. Поэтому было так заманчиво получить редкие кадры синей птицы на пленку фотоаппарата и кинокамеры.

Соорудить плотный шалаш недалеко от гнезда синей птицы было недолго. Птица быстро привыкла к шалашу и продолжала выкармливать своих птенцов. Щелчки фотоаппарата и стрекотание кинокамеры глушились шумом горной речки.

Из воды под гнездом торчал камень. Синяя птица сначала садилась на него с кормом в клюве, а потом взлетала в нишу скалы в гнездо. Но вода вскоре прибыла и стала хлестать через камень. Это не смутило заботливую мамашу, она продолжала садиться на камень — теперь по колено в воде.

Неподалеку на середине реки торчали из воды камни. Вода с шумом неслась мимо них и даже слегка захлестывала холодными брызгами. В камнях было гнездо оляпки, и птенцы ее были все время мокрыми. Но это было в порядке вещей для оляпок — они корм добывают под водой.

Обе птицы приносили корм своим птенцам до двадцати пяти раз в день. Оляпка доставала насекомых под водой. Синяя птица ловила кузнечиков и крупных кобылок на берегу. Не брезговала она и ящерицами: ее птенцы имели поистине резиновые глотки, и в них исчезали удивительно крупные ящерицы. Иногда синяя птица разнаобразила стол для своих птенцов — включала в меню их обеда мелких рыбок. Она ловко хватала их, забегая по колено в воду.

В этот памятный день с утра синяя птица и оляпка вдруг проявили необыкновенно бурную деятельность — почему-то они вдвое чаще приносили корм птенцам весь день. Птенцы под вечер были настолько сыты, что отворачивались и не открывали ртов. Тогда мамы сами проглатывали принесенную добычу и устремлялись за новой.

Более сорока раз принесли корм оляпка и синяя птица в этот день!

Вечером за ужином мы терялись в догадках — почему птицы удвоили рацион своим птенцам? Но совсем не обратили внимания, что на западе собираются тучи. А вот синяя птица и оляпка справились у своего птичьего «Бюро погоды» и постарались накормить птенцов на два дня: следующий день они будут сидеть голодом.

Утром проглянуло было солнце, но сразу же его закрыли зловещие тучи. Послышались раскаты грома, все ближе и ближе. Потемнело, как вечером. На горы Заилийского хребта хлынул ливень и перешел в затяжной дождь на весь день.

Только к вечеру яркое горячее солнце осветило горы. Гнездо оляпки смыло. Камни, где оно было, скрылись под водой неузнаваемо бурной и многоводной Талгарки. Но птенцы оляпки оказались такими же замечательными водолазами, как и их родители: они еще не могли летать, но ныряли великолепно. Утром после грозы оляпка продолжала кормить свой выводок — птенцы теперь сидели на береговых камнях значительно ниже по течению.

Гнездо синей птицы не пострадало, только она с разлета садилась прямо в нишу — камень в реке был покрыт водой.

## ЗИМНИМ ВЕЧЕРОМ

Зимний серый день в горах Заилийского Алатау закончился ранними вечерними сумерками. Зоолог Алма-Атинского заповедника возвращался на кордон Талгарским ущельем. Глубокие снега забили и сравняли с краями узкие лощинки и впадины. Склоны гор приобрели закругленные формы.

Какое-то потрескивание привлекло внимание зоолога. Даже без бинокля было хорошо видно, что крупные ар-

човые дубоносы с треском расклеывают толстыми клювами сухие плодики шиповника. На фоне белого снега птицы размером со скворца резко выделялись черной грудью и зеленовато-желтым брюшком.

Сумерки сгущались, а дубоносы все трещали на все ущелье плодиками шиповника. Вместе с ними кормились розовые чечевицы. А крохотные канареечные вьюрки облепили вершину тянь-шаньской березы, щебетали и пу-скали вниз на снег ручейки березовых семян. Они ловко повисали вниз головками под березовыми сережками и шелушили их, мелькая оранжевыми пятнышками на головках. Даже кеклики все еще переговаривались на южном склоне, где кормились сегодня весь день без обычного перерыва.

Голоса птиц смолкли в ущелье, только когда совсем стемнело. Зоолог был удивлен: «Что это сегодня с птицами? Всю неделю они кончали кормежку, как только солнце скрывалось за горами. А сегодня кормились до полной темноты».

Ночью захлопала ставня за окном кордона, завывало в трубе. А под утро по ущельям гор загудел буран. Сплошная снежная пелена скрыла все, что было дальше десятка шагов. Буран шумел весь день, и не было слышно в горах ни одного птичьего голоса.

Вечером зоолог записал в дневнике: «Птицы каким-то образом предугадали приближение бурана и предстоящую бескормицу. Поэтому и задержались накануне так необычно долго на кормежке».

## КАК ОНИ УЗНАЛИ?

Солнце только что опустилось за горы. Ноябрьские сумерки стали быстро сгущаться. Низко над тугаями пролетела на ночлег стая ворон. Стихли крики дроздов и розовых чечевиц. Ночь начинала вступать в свои права.

Мы с егерем сидели в засаде на самой опушке тугаев. Неширокая дорога отделяла опушку от полей сжатого овса. Каждую ночь сюда выходило стадо диких свиней кормиться осыпавшимся зерном.

В тугае раздалось потрескивание. Оно становилось ближе и громче.

— Идут... — тихо сказал егерь и приготовил ружье. Но шорох стих.

Стало слышно, как где-то далеко ссорятся в тугаях вороны из-за ночлега и шумит Чилик по камням.

— Слушают,— прошептал егерь,— сейчас выйдут, не шевелитесь.

Время шло, быстро темнело, но свиньи не показывались. Уж не зачуяли ли? В бинокль с просветленной оптикой пока еще хорошо были видны поле и дорога.

Вдруг громкий поросячий визг — и на середину дороги из кустов, спотыкаясь и тормозя ножками, выскочил поросенок. Он упал, вскочил и опрометью, с визгом бросился обратно в тугай.

— Кто это его выпихнул? — прошептал я на ухо егерю.

— Его старая свинья подтолкнула рылом на разведку. Еще раз проверку будет делать.

Снова поросячий визг нарушил тишину вечера. Опять поросенка вытолкнули из кустов на дорогу. Того же или другого? Но это неважно — интересен сам факт проверки: нет ли поблизости врагов?

В третий раз был вышвырнут на дорогу поросенок, и вслед за этим раздалось басовитое похрюкивание взрослой свиньи. Она спокойно вышла из кустов, перешла дорогу и стала рыться на поле. Спереди, сзади и с боков ее окружили поросята.

Нам для музея нужен был мощный секач с большими клыками, а не свинья с поросятами. Мы не стали беспокоить животных и тихонько покинули засаду.

Только через месяц я смог приехать сюда опять: сроки выставки приближались, а чучело кабана-секача было твердо запланировано. Декабрьский первый снегопад только слегка припорошил землю. Тысячи следов зайцев и фазанов разбегались по всем направлениям в тугаях. Но не было видно ни одного кабаньего следа, хотя в прошлые зимы дикие свиньи держались здесь до весны.

На кордоне охотничьего хозяйства егерь огорчил нас:

— Все свиньи куда-то откочевали. В прошлом году всю зиму в тугаях паслись, а сейчас ни одного табунка.

Верхами мы исколесили все тугай, но не нашли даже старых следов. Обескураженные, повернули на кордон. Навстречу попался чабан-казах в лисьем малахае и шубе, подпоясанной полотенцем. Он попросил у нас закурить:

— Что? Чушку ищете? Они нынче в горах на солнцепеках!

— Почему?

— Кто его знает? Может быть, снег большой будет.

Случайность это или нет, но чабан оказался прав. Все дикие свиньи в эту зиму были в горах на солнцепеках, а с января начались небывалые для Семиречья снегопады. Тугаи завалило глубочайшим снегом. За месяц до начала снегопадов дикие свиньи откочевали в горы. Как они заблаговременно узнали о предстоящей бескормице в тугаях?

## ЗАГАДОЧНАЯ СПОСОБНОСТЬ

Поселок на железнодорожном разъезде из кирпичных домиков с красными крышами прятался в тени деревьев. Впереди стоял дом побольше с перроном и пятью рядами рельсов перед ним. Всего два пассажирских поезда в сутки останавливались на разъезде только на одну минуту. Иногда товарные поезда пережидали здесь встречных. Кругом шумел бор.

Жена начальника разъезда стала замечать: в кладовой мыши то погрызут хлеб, то овощи. С каждым днем разбой мышей делался заметней.

Начальника разъезда вызвали в город по какому-то делу. Вернулся он с четырьмя мышеловками. Вечером их зарядили колбасой и поставили в кладовой.

Утром жена начальника направилась в кладовую. Она мстительно размышляла, как будет топить в ведре с водой несносных мышей.

Все четыре мышеловки оказались захлопнутыми, и четыре буроватых зверька с белыми брюшками сидели в них по углам. Женщина взяла одну мышеловку в руки. Черный носик мышки доверчиво потянулся к пальцу. Бусинки глаз ничего не выражали, но длинные усы вытянулись вперед и трепетали.

— Ага, попалась воровка! Сейчас я тебя в ведро!

Но зверок был так мал и так беспомощен, что женщины стало жаль его. И уже окончательно она отказалась от своего намерения, когда мышиный розовый язычок лизнул ей палец.

— Ах ты крошка, как же это тебя угораздило попасться? Что теперь с тобой делать?

А мышь словно поняла, что покорным видом ей удалось отменить мучительную смертную казнь: она уселась на середине мышеловки, обвила себя сбоку хвостом, лиз-

нула подошвы передних лапок и начала ими тереть мордочку от ушей к носу.

— Умываешься? — удивилась женщина и осторожно поставила мышеловку обратно на полку.

«Нет, я не смогу топить в ведре этих зверушек», — растерянно подумала женщина и почему-то осторожно приотворила за собой дверь в кладовую.

Муж был на дежурстве. Он вернется домой только вечером. И женщина сама придумала как избавиться от мышей. Наскоро позавтракав, она положила мышеловки с мышами в старое ведро и пошла в лес, к озеру. Оно было за полкилометра от дома. Кругом него шумел вершинами дремучий бор. В дальнем углу озеро заросло и обратилось в моховое болото. Сосны шагнули туда с берега и росли на болоте по зыбуну хилыми и низкорослыми.

На берегу озера женщина открыла мышеловки. Одна за другой мыши мелькнули мимо ее ног и исчезли в траве. Успокоенная женщина вернулась домой.

А утром снова четыре мыши сидели в мышеловках.

И так ежедневно. Приходилось только удивляться, как много мышей живет в кладовой.

Но однажды мышь защемила в ловушке кончик хвоста и оторвала его. Мышь была выпущена вместе с другими на берегу озера, а на следующее утро эта же мышь сидела в мышеловке в кладовке. Теперь стало ясно, что не сорок три мыши попались в ловушки, а одни и те же прибегали из леса «домой»!

Но как они находили дорогу?

Об этом случае на разъезде узнал один зоолог и заинтересовался. Он наловил в мышеловки под скирдой в поле степных пеструшек, пометил их и выпустил в лесу за два с половиной километра от скирды. Большинство из помеченных пеструшек вернулось «домой». Лесных мышей зоолог унес в степь, но многие вернулись в свои норки в лесу.

Пеструшки и лесные мыши — ночные и сумеречные зверки. Они не видят солнца. Но их переносили, и они бежали к своему «дому» не только по местам, где никогда не были до этого, но еще и в дневные часы.

Как грызуны нашли дорогу?

Лесные мыши никогда не были в степи, а пеструшки в лесу. Зрение, обоняние и слух были бессильны помочь крошечным зверкам найти прямую дорогу в густой траве. Многие из них на глазах зоолога брали точное направ-



ление к «дому», как по компасу, едва их выпускали. Некоторые полевки поразительно быстро ориентировались и пробегали до четырехсот метров за десять-пятнадцать минут! Им требовалось около часа, чтобы лапки-коротышки переместили зверька величиной с палец к «своей» скирде или норке в лесу.

Не значит ли это, что мелким грызунам присуще какое-то компасное чувство, по которому они выбирают правильное направление к своему дому. Что это за способность? Это пока еще неизвестно. Да разве только грызуны удивительным образом находят дорогу к дому? А как ориентируются дикие утки, когда весной летят в темные ночи с морозящим дождем? В такие ночи их летит больше всего. Как собаки и кошки, увезенные далеко от дома, в любое время суток находят дорогу обратно?

Все эти загадки в природе пока еще остаются загадками и ждут объяснения.

## ПРЯМОЙ ПУТЬ

Наша экспедиция выгрузилась из автомашин около маленького поселка на берегу Катуня. Здесь нас ждал проводник с вьючными лошадьми. Это было самое глухое место не только в Онгудайском аймаке, но и на всем Алтае. Дальше двигаться можно было только по тропам.

На следующий день утром мы направились вверх по горной речке Кадрин. Как всегда, сначала все не ладилось. То сползал на сторону вьюк, то лопалась подпруга, или упрямылась лошадь перед бродом. А тропа, как нарочно, то и дело переходила с одного берега Кадрина на другой. Постепенно все наладилось, и к полудню мы были уже далеко от поселка.

Не тронутая топором горная тайга окружала нас со всех сторон. Могучие кедры в два-три обхвата были усыпаны созревающими шишками, и крошечные пеночки трепетали крылышками и висели в воздухе около шишек, как колибри у цветов. Смолистая жидкость из шишек привлекала насекомых, и пеночки хватали их на лету, не садясь и не пачкаясь. Со всех сторон неслись крики кедровок. Солнечные лучи не проникали через крону кедров и на земле под деревьями вместо травы рос мох. Воздух был влажный, и жидкая грязь на тропе не просыхала все лето. Лошади громко чавкали копытами по тропе.

На небольшой поляне экспедиция провела первую ночь в палатках. Трое суток мы двигались по берегу Кадрина. Наконец проводник свернул с тропы в сторону прямо в лес, и несколько километров мы двигались в обратном направлении через чащу и буреломы, пока не услышали шум горной безымянной речки. На ее берегу мы разбили палаточный лагерь. Утром экспедиция приступила к работе.

Прошло десять дней. Настало время переезжать на новое место. Лошади хорошо отдохнули и так привыкли к лагерю, где им давали овес, что их приходилось отгонять от палаток по нескольку раз в день. Проводник перестал их путать, и лошади паслись недалеко от палаток.

Как обычно, в этот вечер после ужина все сидели около костра. Начальник экспедиции разъяснял нам по карте маршрут перехода к новому месту работы. Утром решено было сниматься с лагеря.

— Дождик, однако, завтра будет — бурундуки кричат, — сказал проводник, обращаясь к начальнику экспедиции.

И в самом деле, со всех сторон раздавались булькающие крики бурундуков. Все дни до этого они так не кричали.

— Если будет дождь, задержимся здесь еще на денек, — ответил начальник.

С полуночи зашумели вершины кедров, и вскоре налетела сильнейшая гроза. Темноту ночи то и дело озаряли яркие вспышки молний. Громовые раскаты следовали один за другим. Дождь хлестал по палаткам, где-то близко трещали и падали сломанные ветки. Вдруг совсем рядом с палатками с треском и шумом рухнул подгнивший старый кедр и раздался топот лошадей. Больше часа все бесновалось кругом, пока грозу не унесло дальше. Стих и дождик.

На рассвете ярко запылал восток. На небе ни облачка. Теплые солнечные лучи заиграли в капельках воды на траве и ветвях.

Пока кипятился чай и дежурный готовил завтрак, остальные участники экспедиции стали снимать палатки и укладывать вещи.

Проводник ушел за лошадьми. Его долго не было. Прошло больше часа. Завтрак был готов, вещи уложены, а проводника с лошадьми все не было.

Наконец он вышел из леса к лагерю совсем не с той стороны, откуда его ждали, но без лошадей, с одними уздечками в руках.

— Лошади напугались ночью грозы и убежали домой,— оглушил он нас «приятной» новостью.— Пойду за ними в поселок,— добавил он невозмутимо.

— Но ведь это три дня туда и столько же обратно!

— Следы лошадей пошли напрямик по лесу к поселку. Это втрое короче, чем по тропе. Я за день дойду до поселка и на другой день приеду.

— Почему же мы ехали три дня кругом?

— С вьюками только по тропе можно ехать, а не прямо через лес.

— Лошади могут заблудиться, они не бывали здесь? — усомнился кто-то из нас.

— Лошадь отовсюду найдет дорогу домой.

Проводник наскоро позавтракал, взял уздечки и ушел. Мы решили посмотреть на следы лошадей. Когда начался дождь, лошади сгрудились вместе около палаток. Трава здесь была вытоптана до земли.

Молния ударила в сухой старый кедр, стоявший рядом, и он, загоревшись, с треском повалился прямо на лошадей. Но ливень сразу погасил огонь. Перепуганные лошади врассыпную помчались по лесу в сторону противоположную от поселка. Постепенно они перешли на рысь, собрались вместе и наконец пошли гуськом, повернув в сторону поселка. Лошади проторили след по лесу в темную бурную ночь от лагеря до поселка точно по прямому направлению, как по компасу. Словно не первый раз в жизни им приходилось проделывать этот путь.

Через два дня проводник приехал с лошадьми в лагерь по этой же прямой тропе.

## УДИВИТЕЛЬНЫЙ ПОРОСЕНОК

Рыбаки Иван Иванович Кулешов и Иван Иванович Тютень жили один на левом берегу Или, другой за четыре километра вверх на правом берегу. Они были добрыми приятелями и частенько наведывались друг к другу в гости.

В один из дней Иван Иванович Тютень приплыл к другу. Они долго сидели на сухом бревне около берега ре-

ки, курили, критиковали начальство рыбозавода: обоим было под шестьдесят, и было что вспомнить и говорить.

Свинья с поросятами подошла и зачавкала выброшенным на берег мертвым сазаном.

— Продай поросенка, Иван Иванович? — обратился Тютень к Кулешову.

— Купи! Им на днях пошел второй месяц, сами все едят, только давай. Вон того возьми, пегого — один из всех с черной отметиной на спине.

Рыбаки быстро договорились, и Тютень положил на дно своей лодки мешок с поросенком. Подвесной моторчик затарахтел и быстро погнал лодку вверх по течению.

Навстречу плыли прутья, сор, клочья пены и даже деревья, смытые бурным летним паводком. Берега не сдержали реку, и она начала топить луга и тугаи. Мокрые зайцы, поднятые с лежек разливом, зашлепали по воде на сухие бугры.

Лодка пересекла реку с левого берега на правый, и поросенок оказался на новоселье. Его поместили в загородку из тростника и плотно прикрыли дверцу. Весь остаток дня поросенок беспокойно бегал вдоль стен, визжал и не дотрагивался до пищи. Только ночью он успокоился и дал заснуть хозяевам.

На противоположном берегу утром жена Кулешова пошла кормить свинью и очень удивилась, обнаружив проданного поросенка.

— Ваня, — окликнула она мужа, — почему Тютень вчера не взял поросенка?

— Как не взял. Я сам его ловил и унес мешок в лодку.

— А смотри, поросят опять семь!



В самом деле, проданный пегий поросенок весело бегал по двору вместе с белыми братьями и сестрами.

— Ты, наверно, просмотрел — поросенок выскочил, и Тютень увез пустой мешок. Отвези поросенка, а то волнуются люди!

Поросенка поймали, посадили в мешок, и лодка Кулешова затарахтела вверх по реке.

Вода в Или все прибывала. Жаркие дни вызвали бурное таяние снегов на вершинах гор Заилийского Алатау. Вода поднималась на глазах, с грохотом обрушивая берега. Сор плыл, как шуга во время ледохода. В тугаях раздавалось тревожное цоканье фазанов.

Кулешов причалил к берегу. Семья Тютеня искала что-то в кустах около дома.

— Поросенок-то ваш ночью убежал. Все утро ищем. Как сквозь землю провалился,— тревожно сообщила жена Тютеня, подходя к лодке.

— Вот он, домой прибежал! — поднял мешок Кулешов. Неистовый пороссячий визг подтвердил его слова.

Долго удивлялись рыбаки: месячный поросенок ночью переплыл широкую реку и прибежал домой по тугаям, наполовину залитым водой. Его опять закрыли в той же загородке, тщательно заделав дыру в стене.

Весь день поросенок спал. Вечером протестующий пороссячий визг долго не давал хозяевам уснуть. Наконец наступила тишина. Утром новая дыра в стене и следы на прибрежном песке ясно рассказывали, что произошло ночью.

Тютень крутнул подвесной моторчик и поехал к Кулешову.

Поросенок был дома.

Оба рыбака пошли посмотреть, где поросенок выбрался из реки. Оказалось, его снесло течением больше чем за километр от дома, пока он переплывал реку. На сырой грязи в тугаях по следам было видно, что поросенок долго петлял и путался между деревьев и кустов, пока добрался к дому.

В третий раз поросенок поплыл в мешке вверх по течению.

Около дома Тютеня стояла машина с рыбозавода. Приемщик и шофер с недоверием слушали рассказ жены Тютеня о побеге поросенка.

В это время причалил к берегу Тютень.

— Вон и муж приехал с беглецом! — обрадовалась женщина. — Ваня, не верят, что поросенок убегает от нас!

— Не верите? А вот смотрите! — воскликнул Тютень и вытряхнул поросенка из мешка на берег. С визгом поросенок прошмыгнул между людей, бросился к воде, со всего хода шлепнулся в реку и поплыл. Течение подхватило малютку и потащило вниз. Черная точка его головки делалась все менее заметной.

Тютень быстро завел моторчик, оттолкнулся и погнался за поросенком. Большим сачком для ловли рыбы он подцепил его на середине реки.

Пришлось купить второго поросенка. Беглец успокоился.

## СЕРЕБРЯНКА

Даурская степь на Маньчжурской границе особенная, не похожая на степи Украины или Западной Сибири. Слегка холмистая, без единого деревца, она местами совсем дикая, первобытная. Станция Борзя Восточно-Сибирской железной дороги с магазинами, столовыми, сутолокой базара — последний крупный районный центр перед границей.

Из зверофермы на этой станции были погружены в вагон серебристо-черные лисицы. Им предстоял длинный путь через Читу до Иркутска. Лисицы не могли видеть из своих клеток в темном вагоне, как в степи появились первые робкие лесочки. Чем дальше к северу шел поезд, тем сильнее менялась природа. И наконец басистые гудки электровоза стали будить тишину тайги по обеим сторонам пути.

На одной из станций вагон открыли, и привычный запах пищи заставил лисиц замечаться в транспортных клетках. Серебристо-черные красавицы визжали, алчно облизывались, злились на соседок. Рабочий привычным движением открывал клетки и ставил чашки с кормом.

— Скорей, отправляемся! — подбежал к вагону кондуктор.

Рабочий заторопился, сунул чашку в последнюю клетку и выскочил из вагона. Закрывать дверцу на засов он забыл.

Поезд тронулся.

Лиса съела свою порцию, облизала чашку и забегала в тесном транспортном ящике-клетке. Над дверкой была

прибита дощечка с кличкой лисы — Серебрянка. Поздно вечером машинист электровоза резко затормозил на небольшой станции на берегу Байкала, и дверца от толчка приоткрылась. Лиса выскочила и заметалась по вагону. Голоса людей и грохот вагонной двери заставили ее притаиться за клетками. На этой станции надо было что-то выгрузить из вагона. Весовщик торопился и в темноте не заметил, как лисица выскочила на пути.

Поезд ушел, сверкая огнями. Его шум стих вдали. Серебрянка долго лежала под грудой деревянных шпал, постепенно привыкая к необычной обстановке. Наконец она робко вылезла, крадучись перебежала по путям, юркнула в кусты и притаилась там. Незнакомые запахи ошеломили лису. Она родилась и выросла в клетке. Ее прадеды и сотни поколений серебристо-черных лисиц не знали ничего, кроме клеток и готовой пищи.

Грохот приближающегося поезда напугал лису, и она бросилась от станции в лес. Ранний рассвет летнего утра застал ее, всю мокрую от росы, далеко от железной дороги. Далекий голос предков заставил лису укрыться от дневного света в густых кустах, хотя «дома», в клетке зверофермы, только в дневные часы лисицы получали пищу, шла уборка клеток, пересадка, словом все важное в жизни серебристо-черных лисиц было приурочено к дневным часам.

Томительно долго тянулся день с неизвестными шорохами, звуками и запахами. Солнце опустилось за вершины Хабар-Дабана. Серебрянка вылезла из своего укрытия. Оглянулась. Шаловливый ветерок слабо перебирал листья боярки и рябины и нес запахи горного Забайкальского леса.

Голод заставил лису сделать несколько робких шагов. Высоко поднимая ноги, она опускала их вертикально в траву, и поэтому походка была бесшумной. Кто успел научить Серебрянку так ходить? Ведь всю свою жизнь она не знала ничего, кроме сетчатого пола клетки. Но миллионы лисиц выработали такую привычку бесшумного передвижения, и Серебрянка как бы «вспомнила» этот прием, хотя и не знала его.

Ветерок донес слабый шорох чьих-то легких прыжков. Лиса замерла на месте. Уши и нос жадно «нащупывали» какое-то неизвестное живое существо. Оно пахло почти как кролик, а во время своей болезни Серебрянка получа-

ла их на ферме. Глаза лисицы сделались зелеными. Уши прижались. Нервно завилял кончик хвоста.

Молодой зайчонок, еще совсем несмышлениш, не спеша ковылял по полянке. Он то и дело останавливался и скусывал какие-то травинки. Предательский ветерок тянул от него, и не успел зайчонок опомниться, как черная тень Серебрянки ринулась из-за пенька ему навстречу.

Это был первый самостоятельный обед Серебрянки. Голодная лиса съела зайчонка вместе с лапками и частью шкурки. Яркие звезды высыпали на небе, когда лиса съела весь свой охотничий трофей. Едва Серебрянка насытилась, какое-то безотчетное беспокойство сменило чувство голода. Не испуг и не голод, а какое-то непривычное желание заставило ее растерянно оглянуться по сторонам. Она сделала несколько шагов в одну сторону, постояла и пошла в другую. Далекое слабое журчанье ручейка, похожее на плеск воды, когда ее наливали в поилки клеток, сразу заглушили смутное беспокойство. Лиса рысцой спустилась в ложок и долго лакала языком воду. Но после этого лису целиком обуяла «тоска по дому», если допустимо так образно сказать о звере. Поразительная способность животных легко ориентироваться в незнакомой местности ярко проявилась у Серебрянки — она вдруг повернулась в сторону далекой станции на границе с Маньчжурией и уверенно побежала в этом направлении. Если бы взять линейку и на карте Восточной Сибири положить ее одним концом на станцию Борзя, а другим на начало того направления, по которому побежала лиса, — это была бы прямая линия, самое короткое расстояние между двумя точками. Конечно, это можно только предполагать, но именно так поступают птицы и звери, насильственно увезенные от своих нор и гнезд. Как оказалось, Серебрянка не была исключением.

Легко себе представить, что пришлось пережить Серебрянке на ее тысячекилометровом пути. Горную Забайкальскую тайгу сменили степи. Широкую реку Селенгу пришлось переплывать. Но лисицам не нужно, как людям, учиться плавать, они рождаются умелыми пловцами.

Днями лиса пряталась где нибудь в укромном месте, а все ночи напролет бежала легкой рысцой все прямо и прямо — «домой». По пути ей удавалось перекусить спящими на земле птицами или мышами, а иногда всю ночь приходилось только бежать. Тогда на день она затаива-



лась голодной. Серебрянка похудела, но мускулы ее окрепли. С каждой сотней километров ее все сильнее охватывало могучее стремление вернуться «домой», заглушающее все другие желания, даже голод. Она бежала все прямо, словно прекрасно знала дорогу и много раз уже пробежала по ней.

Наступило утро, когда рабочая зверофермы Даша увидела около забора свою любимицу Серебрянку. Лиса с виноватым видом подползла к ней на животе, завиляла хвостом и лизнула руку.

## ДОМОЙ

Приятно посидеть у костра на берегу озера за кружкой чаю с «дымком». Впереди целый день наедине с собой среди воды и тальников. Только вздрогнешь, когда крупная рыба рванет под воду поплавок. А потом опять: пьешь чай и удивляешься проворству маленького муравья. Он схватил крошечную белую точку от булки и бойко понес ее. С разбегу сунулся в траву и застрял со своей ношей. Через завалы сухих травинок крошку хлеба пришлось перетаскивать, пятясь и напрягаясь изо всех муравьиных сил. Сантиметр за сантиметром одолевает маленький труженик пространство, отделяющее его от муравейника. Но вот впереди потухающий костер. Он слабо дымится, но раскаленные угли еще пышут жаром. Где-то там, по ту сторону костра, родной муравейник. Скорее туда с аппетитной добычей! И муравей пошел... напрямик.

Тысячи лет муравьи носили добычу в муравейник по кратчайшему пути. И этот муравей «не имеет права» уклониться в сторону ни на метр и обойти костер по дремучей траве. Нельзя терять драгоценного времени. И муравей со своей ношей идет прямо через костер. Он легко пробегает остывшую золу. С каждым миллиметром зола горячее, но муравей скорее погибнет, чем вернется назад.

Муравей из последних сил взбирается на нестерпимо горячую головешку — и тут же крупинка хлеба валится вниз, а сам муравей падает на спину.

Жизненный путь муравья-труженика закончен.

## ШЕСТОЕ ЧУВСТВО

Вдвоем со стариком Полысмаковым мы с азартом искали рыжики и грузди. Оставив машину на кордоне у знакомого лесника, мы, как в детстве, с шутками старались каждый найти больше другого. Это соревнование незаметно завело нас далеко в лес. Вдруг мы враз растерянно посмотрели друг на друга — в какой стороне дом?

Кругом шумел вершинами вековой бор. Над ним неслись низкие свинцовые облака, обещаая с минуты на минуту затяжной дождь. «Классических лесных примет» около нас не было: муравейников с южной стороны пней, моха на северной стороне стволов — бор был редкий и светлый. Не было видно и других примет. Лес тянулся на многие десятки километров, и уйти в другую сторону от дома было рискованно.

— Ну, ничего, не пугайтесь! — ободрил меня Полысмаков. — Найдём правильную дорогу к дому — не первый раз. Надо только немного уснуть.

Я вопросительно посмотрел на него.

— Да, да, вот увидите! — улыбнулся старик.

Я пожал плечами.

Старик лег, подложив под голову рюкзак, и предложил мне последовать его примеру. Но мне было не до сна.

Полысмаков поворочался с боку на бок, и вскоре дыхание его стало ровным.

Несмотря на полдень, в лесу было темно, как вечером. Казалось, тучи спустились ещё ниже и вот-вот заденут за вершины сосен. Не было слышно ни одного птичьего голоса.

Я сел на пенек и оглянулся по сторонам. Какая могучая сила жизни у леса! Невдалеке от старой сосны на поляне полукругом густым частоколом поднялись молодые сосенки — её смена. Они все одного возраста — двадцати пяти — тридцати лет. Ближе к старой сосне тоже полукругом целая щетка крохотных сосенок-одногодок, лет пяти. Значит, только через двадцать пять лет наступил такой год, когда семенам удалось взойти, а четверть века сосновые семена гнили. Что-то мешало им прорасти и подняться над травой. Старая сосна ежегодно щедро бросала вокруг себя шишки в одно и то же время года, когда ветры дули в одном направлении, и молодежь прорастала полукругом.

Цепляясь ветвями друг за друга, молодые стройные сосенки дружно тянутся к свету. Всего несколькими удалось подняться выше других, и они-то и будут жить из тысячи других,— всего несколько сосенок. Они заменят старую сосну, когда она рухнет, и тоже будут сеять семена полукругом по ветру. И опять вместо одной старой сосны появится несколько, вместо нескольких — десятки. Так живет сосновый бор веками, тысячелетиями, не старея.

Шорох по коре сосны отвлек меня от мыслей. Рыжая белка спустилась на землю по стволу вниз головой. Она настороженно смотрела в нашу сторону, энергично взмахивая хвостиком. Я не шевелился. Белка подбежала ближе и обнюхала корку хлеба, которую я только что отбросил в сторону. Схватив ее в зубы, белка с громким шорохом взобралась по стволу до нижних сухих ветвей и стала заталкивать корку в развилку сучка. Корка не держалась и сваливалась то по одну сторону сучка, то по другую. Но все же белка мордочкой так прижала корку, что она задержалась в развилке. Белка повернулась на стволе вниз головой, взмахнула хвостом, задев пушистым кончиком за корку, и та полетела на землю. Белка спустилась и опять «нашла» корку. Усевшись колышком, начала грызть ее.

Проснулся Полысмаков и сел. Белка испуганно зацокала и взлетела на самую вершину сосны.

— Ого, белки бегают, значит, погода улучшится,— сказал Полысмаков, потягиваясь.

— Ну как, видели во сне дом? — я не мог удержать недоверчивой усмешки на лице.

— Во сне я ничего не видел, а дом вон там! — уверенно показал рукой Полысмаков. — Сон тут ни при чем. Я всегда так узнаю, если закружусь в лесу. Минут десять-двадцать заснешь — организм придет в норму. Проснешься — и точно знаешь, в какой стороне дом. Там вон дом, идемте! — закончил он вставая.

Без всякой уверенности я поплелся сзади.

Среди деревьев показалась едва заметная тропинка. Полысмаков уверенно перешагнул через нее и пошел дальше. На вторую, более торную тропу он тоже не обратил никакого внимания.

— Может быть, по тропинке пойдем? — предложил я.

Полысмаков молча отмахнулся рукой, как от надоедливой мухи, наклонился и поднял с тропы большой обло-



мок кирпича. И опять старик вломился в густые заросли осинника.

С трудом я заставлял себя идти за ним, а не свернуть на протоптанную тропу. Мы вышли на поляну, пошли рядом.

— Зачем это вы кирпич в руке несете?

— Чтобы не сбиться с направления.

— При чем же тут кирпич?

Полысмаков терпеливо объяснил мне, как безнадежному двоечнику:

— Человеческое тело не симметрично по весу. Левая сторона, где сердце, тяжелее правой и, естественно, перетягивает. Можно уйти в сторону, даже сделать круг, и вернуться туда, откуда вышел. Вот и я держу в правой руке кирпич, чтобы не сбиться с направления.

Я ничего не ответил, но все это меня заинтересовало.

— Почему же мы не пошли по тропке? Ведь наверняка она привела бы нас куда-нибудь!

— Если начать петлять по лесу тропками, наверняка окончательно заблудишься. Перелетным птицам тоже легче лететь ночью, когда их ничто не сбивает с правильного направления,— уверенно ответил старик.

Едва слышное пение петуха долетело откуда-то впереди из леса.

— Вот и кордон! — обрадовался Полысмаков. Через несколько минут мы увидели дом, освещенный ярким солнцем, — погода улучшалась.

— В вас, горожанах, культура заглушила способность ориентировки. Ну, а кто живет в лесу всю жизнь, тот это наследство предков не утратил. Звери и птицы куда лучше нас могут держать направление к дому. Однако и мы не лыком шиты — вышли все же прямо к кордону. А вы по тропкам вилять предлагали, над сном смеялись.

Я виновато развел руками. Что это, слепая случайность? Или Полысмаков прав, не заглушив в себе до старости какое-то таинственное шестое чувство?

## НА ПРИВАЛЕ

Вечером мы расседлали лошадей в верховьях ущелья Серектас, около небольшого родника. Первым делом, пока не стемнело, я осмотрел в бинокль горы, и сразу же увидел табунок диких свиней. Они рылись на склоне за километр от нас и не обращали внимания на людей, хотя, конечно, давно заметили. Я передал бинокль егерю. Он взглянул на свиней и долго осматривал небо. Его отшлифованное ветрами лицо, над которым долго трудилось время, сделалось мрачным:

— Дождь завтра будет! — сказал он и возвратил мне бинокль.

— Почему вы так думаете?

— Свиньи рано вышли на кормежку. И грифы до сих пор летают, чувствуют, значит, что завтра погода испортится. — Над нами кружил здоровенный гриф, молча, как змей, запущенный мальчишками.

Петренко — так звали егеря — пошел собирать сухие ветки жимолости и дикой вишни. Когда-то здесь был пожар, и в сушняке недостатка не было.

Солнце только что скрылось за горами, но было еще совсем светло. Я направился к роднику с котелком в руках и кружкой стал черпать воду. С большой охапкой сушняка подошел Петренко.

— Видали, камешек перевернут?

— Где?

— Да вот же, рядом с вами! Это теки здесь пили. Услыхали, что мы едем, и убежали.

Только теперь я заметил, что небольшой камешек рядом со мной был мокрый. Около него чернела сырая ямка, оттуда был выковырнут камешек.

Я невольно позавидовал наблюдательности старого охотника.

— Почему вы думаете, что это теки перевернули камешек?

— На том берегу, напротив, на колючках висит клочок лняной шерсти. Едва, едва держится. Днем ветер вон какой рвал — сбросил бы его! Значит, только что пробежали, когда ветер стих, на солнцезакате.

Мы развели яркий костер, повесили над ним чайник и разлеглись около него. Лошади стояли у родника и зубами чесали друг другу шеи. Петренко взглянул на них:

— Только шеи чешут, и нигде другого места не касаются!

Мы надолго замолчали. Стая галок с галденьем показалась на фоне алой зари сыпью черных точек и улетела ночевать в тугай.

Стемнело. Где-то недалеко в темноте пофыркивали спутанные лошади. Уныло кричала совка-сплюшка в скалах, а из тугаев внизу, на берегу Чилика, слабо долетали звуки соловьиного хора.

— Вот все спросить хочу какого-нибудь ученого человека, — заговорил опять Петренко, дуя на горячий чай, — способны собаки предчувствовать смертельную опасность или нет?

— Люди обладают предчувствием, интуицией, — сказал я. — Но это явление еще совсем не изучено. У животных — тем более.

— Случай был такой. Собака у меня жила — еще до Мушкета. Хорошо шла на кабана. Схватилась раз она с барсом. Покусал он ее, и не сильно вроде, а собака после этого оглохла. Что с ней сделалось — кто ее знает? Совсем не стала слышать. Ну зачем охотнику глухая собака? Предлагал чабанам — смеются, не берут. Застрели ее, говорят. И в самом деле, думаю, надо так сделать. Взял ружье и выхожу на крыльцо, а у самого все в душе перевертывается — как это я свою собаку убивать буду?

Увидала она меня с ружьем в руках и, как вы думаете, что сделала?

— Наверно, радостно завиляла хвостом, как перед охотой.

— Вот и я этого ждал. Всегда, как увидит у меня в руках ружье, радуется, прыгает, впереди меня в конюшню бежит — понимала, что на охоту поедем! А тут, как увидела меня с ружьем, упала на спину, затряслась и заднюю ногу подняла. Сама смотрит на меня виновато как-то. Верите — нет, мне показалось, слеза у нее из глаза покатилась. Ну человек — и только. Все поняла, сердешная, не на охоту поедем, а смерть ей я вырешил. Тут я сам чуть не прослезился, и скорее домой. Пусть, думаю, живет, не объест она меня, раз с ней такое дело приключилось. Что же это, интуиция, по-вашему?

Я пожал плечами.

— Недолго жила после этого, всего один день. Утром собрался я на охоту, выхожу на крыльцо с ружьем — она бросилась ко мне, ласкается, как обычно. Ну и взял я ее с собой в горы на ее погибель. Вот тут уж она ничего не предчувствовала, бежит впереди, оглянется — и дальше. Только к дороге подошла — грузовая машина с бревнами несется. Я кричу «Назад, ко мне!» — а собака не слышит — ну и под машину. Даже не визгнула...

Долго после этого мы вспоминали разные случаи из охотничьей жизни. Чай был давно выпит, пора было укладываться спать. Петренко подбросил в костер сушняк, и он ярко вспыхнул.

— А где же Мушкет? — удивился я. — Ведь он весь вечер тут лежал.

— Пошел коней сторожить. Всю ночь с ними будет, а утром прибежит на свист и отведет туда, где они пасутся. Хороший он помощник — на все руки.

Мы постелили потники от седел и легли. Звездный мир сверкал над головой.

— Вот об интуиции мы говорили, — начал опять разговор Петренко.

— Да.

— Вот я замечал и на козлах тоже, и они эту интуицию имеют. Расскажу два случая. Спрятался я раз на водопое у родника и жду теков. Свежие следы кругом: значит, пить сюда приходят. Рядом густой тростник рос — я в него и лег. Укрылся полностью. Только рассвело, смотрю: на перевальчике над родником козлы показались. Стоят и смотрят вниз. Им меня, конечно, не видно. Стояли, стояли, потом задние давай передних рогами тол-

коть, те спустятся на несколько шагов и останются. Задние опять подталкивают. Метров двести до них, а спускались полчаса. И совсем не в мою сторону смотрят, а по сторонам. Значит, не видят все-таки меня. Подошли все же к роднику. Застрелил я тогда одного рогака.

В другой раз в Бурансае я караулил тоже у родника. Затемно залег. Солнце поднялось, а теков нет. Ну я и заснул — все равно теперь уже не придут, думаю. Слышу сквозь сон: грязь чавкает в роднике. Поднял голову — теки бродят по роднику прямо рядышком! Я к ружью потянулся, да неосторожно — убежали теки без выстрела. Толик, сын, выше по роднику сидел метров за триста и потом рассказывал, что козлы спустились к воде без всякой задержки. Выходит, ждешь зверя, смотришь на него — тут тебе ваша интуиция, а не ждешь, не смотришь и не думаешь о нем — подходит вплотную без всякой боязни. Почему это так?

— Трудно судить об этом, Мартын Павлович, по одному-двум случаям. Может быть, просто случайность. В первый раз козлы могли не особенно хотеть пить, а во второй — сильно.

Петренко промолчал, но видно было, что мой ответ его не удовлетворил.

Я уже засыпал, когда он приподнялся на локте:

— Вот вспомнил еще случай. Свиной я караулил раз и задремал. Вплотную подошли и роются. Убил я тогда одну. А другой раз измучил меня секач — слышу близко трещит тростник, а не подходит, только стучит клыками «чоп, чоп, чоп», злится, значит. А ветер от него на меня так и бушует. Учуть ему никак невозможно. И укрыт я был надежно. Так и не подошел, до самого утра на моих нервах играл. Потом я следы смотрел, всю ночь он ничего не ел, только топтался на месте.

Мы замолчали. Я долго лежал с открытыми глазами, смотрел на звезды.

«Сплю... сплю... сплю», — неслись мелодичные крики сплюшек. Они убаюкали меня.

Утром мы проснулись от мелкого морозящего дождя. Я сразу вспомнил про вчерашних свиной и грифов. На кордон мы вернулись, промокнув до нитки. Дождь шел, не переставая, до вечера.



## ОТ ГРИФА НЕ СПРЯЧЕШЬ!

Еще издалека охотник заметил: над ущельем, в котором он завалил камнями убитого утром горного козла, кружили грифы.

Пока охотник ходил на стан за лошадью, хищники обнаружили спрятанного козла. Охотник пустил коня вскачь. С гребня перевала он увидел внизу черную живую кучу из птиц. Грифы тяжело взлетели, едва увидели человека. Там, где был завален камнями козел, белели только крупные кости, валялись клочки шерсти, рога и копыта.

Прошло несколько дней. Охотник снова подстрелил козла. Но гнаться за ним пришлось до вечера. Только в сумерки удалось убить козла. На этот раз охотнику помогал загонять козлов чабан из соседнего поселка. Быстро стемнело. Вдвоем они наскоро засыпали козла камнями так, что не оставалось ни одной щели. Чабан ушел. Утром он должен был приехать на лошади. Охотник остался ночевать здесь.

В скале чернела глубокая ниша. Охотник забрался туда, как в маленькую пещерку. В ней было сухо и тепло. Скупые осенние лучи солнца все же нагрели за день скалы. Охотник накрылся плащом и уснул.

На рассвете стало холодно. Охотник продрог и проснулся. Он выглянул из ниши. На вершины гор брызнули первые лучи солнца. Скучно-серые скалы сразу окрасились в розовые и желтоватые тона. За уступами возникли черные тени. Но поднималось солнце, заглядывало своими лучами за скалы, и черные тени гасли.

Свет быстро спускался к подножию. И вслед за ним, как по команде, раздались птичьи голоса.

Вдали показалась черная точка. Она росла приближаясь, и охотник узнал грифа.

Охотник притаился в нише, пригнувшись за камнями. Никуда не сворачивая, гриф летел прямо к куче камней. Точно над камнями гриф развернулся и начал кружиться, понемногу опускаясь. Откуда-то появились еще два грифа и тоже закружились над козлом. Через несколько минут грифы уже сидели на камнях, а в небе кружилось еще несколько хищников.

Охотник не стал ждать, когда грифы разбросают камни лапами и клювами. Он вышел из ниши — пернатые хищники взлетели и закружились над ущельем, набирая

высоту. Охотник подошел к куче камней, ее только что осветило солнце. Нигде не было видно ни одного волоска спрятанного козла, так тщательно он был засыпан вчера камнями. И все-таки грифы обнаружили его, но каким образом? Ведь обоняние у птиц находится в зачаточном состоянии!

Охотник просидел на куче камней, пока не приехал чабан.

## ПО СОБАЧЬЕМУ СЛЕДУ

Снег в горах шел больше суток. Он замел все следы, и «снежная книга» гор открывалась сегодня с новой, чистой страницы. Теперь каждый след на снегу обязательно кончался зверем.

Егерь со своей собакой весь день провел в горах. Он переписал следы всех животных на своем участке. Под вечер направился к дому.

С каждым шагом брести по снегу делалось труднее: за день егерь сильно устал, но почувствовал это только теперь, когда закончил перепись следов. Идти до кордона было еще далеко, а вечер приближался.

На гребне перевала егерь остановился. Вниз уходило глубокое ущелье, забитое снегом. Если спуститься по нему — это вдвое сократит расстояние до дому. Но под снегом не было заметно тропы. Только самое ее начало виделось на перевале, а ниже тропа ныряла под снег.

Егерь начал спуск. Нащупав под снегом твердое место, он делал шаг вниз и опять шарил ногой перед тем как шагнуть дальше. Несколько раз он шагал правее или левее тропы и тогда проваливался выше колен.

Вскоре он понял, что спуск по этому ущелью затянется до темноты. Егерь оглянулся. Перевал, с которого он начал спуск, был еще не далеко. Вернуться на него своими следами было легко. Но, взглянув на собаку, егерь решил не возвращаться, а скомандовал:

— Вперед!

Собака шла сзади, но теперь бросилась вперед егеря вниз по ущелью, точно следуя по всем поворотам тропы под снегом. Она ни разу не оступилась в сторону, словно видела тропу сквозь снег!



Быстрыми шагами егерь спустился по собачим следам до конца ущелья и вышел на дорогу.

Для него навсегда осталось загадкой, как могла собака идти точно по тропе, скрытой под свежим толстым слоем снега?

**ПОНЯЛ!**

Огромный кабан-секач выходил из тростниковых зарослей на кормежку в одном и том же месте. Торная тропа из зарослей заканчивалась на опушке на мягкой влажной почве. Здесь каждый вечер секач долго стоял, слушал и нюхал.

Старые секачи-одинцы не нужны в охотничьем хозяйстве. Молодые кабаны в расцвете сил гораздо лучше водят табунки диких свиней. Секачи бесполезно доживают свой век. От этого секача решено было освободиться. Лицензия на его отстрел была выписана молодому городскому охотнику, никогда не бывавшему на кабаньей охоте.

Еще до захода солнца охотник укрылся за стволом джиды против выхода кабаньей тропы из тростников. Ждать пришлось долго. Только когда совсем стемнело, в глубине зарослей раздался треск и чавканье под копытами многопудовой туши старого секача. Осторожное животное не спешило. Кабан часто останавливался и подолгу слушал, прежде чем приблизиться к своему обычному выходу из зарослей.

Свежий ветерок ровно, без порывов дул от кабана на охотника. Зачуять или услышать человека зверь не мог. Охотник притаился и с волнением ждал появления темного пятна из тростников. Треск все ближе и ближе. И снова все надолго стихло. Нервное напряжение охотника достигло предела: каждую минуту кабан мог появиться на открытом месте. Охотник прицелился туда, где тропа выходила из тростников, и с нетерпением ждал. Но минута проходила за минутой, а секач не выходил.

Прошло десять минут томительной гробовой тишины. Ладони охотника вспотели от волнения. Вдруг из зарослей донеслось басовитое ворчанье секача, и все стихло: зверь понял, что впереди опасность! Но каким образом?

Потекли не минуты, а часы. Кабан всю ночь протоптался на одном месте. Временами он сердито урчал. На рассвете секач громко ухнул и «демонстративно» громко захрустел тростником, уходя в глубь зарослей. В эту ночь он остался без кормежки.

Охотник долго с удивлением рассматривал выбитое копытами место, где всю ночь топтался секач. Что удерживало его здесь?

На кордоне охотник рассказал егерю о своей неудаче. Но егеря несколько не удивился.

— А что тут удивительного? Вот я читал, что ночные бабочки-самцы прилетают из леса за несколько километров к бабочке-самке, хотя она сидит под колпаком и за стеклянным окном: она какие-то волны пускает колебанием усиков. Разве не могут и от охотника исходить какие-то колебания, если он с напряжением ждет зверя? Может же человек, пусть не каждый, заставить оглянуться другого, если напряженно и долго смотрит на него, даже на улице. Никогда не надо на зверя смотреть в упор, если он подходит настороженно.

## ПТИЧИЙ РАДАР

Степные озера весной привлекают в свои тростниковые джунгли огромные скопища птиц. Птицы галдят разными голосами на плесах чистой воды, в зарослях и над озером. Шумные колонии крикливых чаек слышны еще далеко от озера, в степи. Белой выюгой они с криком кружатся над островком, сплошь покрытым их гнездами. Карканье белых и серых цапель, баски селезней-серяков, скрипучие звуки чирков-трескунов, громогласное карканье, гогот, курлыкание — все это ни на минуту не смолкает, едва солнце поднимется над горизонтом. Как детские голоса, выделяются попискивания куличков на прибрежных отмелях и мелодичные колокольчики-переключики усатых тростниковых синиц.

Я забыл про поплавки от удочек, и мне ничего не оставалось делать, как любоваться голубым весенним небом, греться на солнце и слушать знакомые голоса птиц. После зимней городской жизни здесь вдаль от шума улиц и повседневной занятости было так приятно быть наедине с природой!

Вдруг в один миг все птичьи голоса на озере смолкли — наступила полная тишина.

Прошло не более трех минут непонятной тишины, и над озером пролетела ракета. Гул ее первой ступени стал отчетливо слышен, когда она уже пронеслась. Прошло еще пять минут, и озеро начало оживать. Первыми запищали кулички, вслед за ними загалдели чайки, и еще через минуту озеро опять превратилось в шумный, многоголосый птичий базар.

Запуск ракеты был в ста восьмидесяти километрах по прямой с озера. Насколько же совершеннее человеческого птичий уловитель колебаний воздуха и почвы!

## ЗАПОЗДАЛЫЙ ВЗЛЕТ

Я шел по корявому, из одних деревьев джиды, лесу удивляясь сильнейшему аромату желтых цветочков среди сизых листьев этого дерева юга. Никакая прославленная белая акация не может сравниться с джидой по силе запаха цветов. Майское утро было похоже на концерт: так много пело хором славок, седоголовых щеглов, а из ветвей

лавролистного тополя черный дрозд перекрывал голоса всех птиц своей флейтовой песней.

Вдруг фазан-петух с громким криком взлетел в десяти шагах, но не впереди и даже не рядом, а когда я уже прошел мимо него.

«Зачем же ему надо было взлетать? Ведь опасность уже миновала — я стал удаляться?» Припомнилось, что не один раз фазаны удивляли меня, взлетая сзади.

Еще больше в это утро удивила меня фазанка. Она с шумом вырвалась из-под нависшей травы всего в одном шаге от меня сбоку, когда я прошел уже ее гнездо. Я чуть было не наступил на нее, но фазанка сидела. А когда шагнул дальше — взлетела и выдала этим гнездо с шестнадцатью яичками. Фазанке был прямой расчет сидеть, уж если человек прошел мимо.

Через несколько дней мы плыли на водомерном катере по реке Или. Он с шумом выбрасывал из-под кормы тугую струю воды. Мимо проплывали обрывистые берега.

От островов тянулись длинные песчаные отмели, иногда длиннее самого острова. На такой отмели неподвижно стояла на одной ноге серая цапля, втянув шею. Она дремала после утренней кормежки.

Катер с шумом плыл мимо. Я наблюдал за цаплей и ждал, когда она взлетит. Катер стал равняться с отмелью. Цапля насторожилась, вытянула шею и зашагала по песку, но не в глубь отмели, а по ее краю. Катер быстро нагонял цаплю. Вот он поравнялся с ней, стал обгонять — и только тогда цапля взлетела.

Этой цапле, как и фазанам, не было «никакого смысла» взлетать, уж если катер начал удаляться. Но другая серая цапля на следующей отмели взлетела вперед катера, как и много фазанов взлетает впереди охотника.

Трудно пока понять, чем объяснить эти запоздалые взлеты птиц?

## УЖАС

Зима словно забыла в этом году про Семиречье: в конце декабря теплые солнечные дни ничем не отличались от осенних. Машина зоологической экспедиции быстро неслась к горам Анархая, синеющим вдаль. За машиной оставался длинный пыльный шлейф. Кругом степь, выж-

женная еще летом, поблекшая, однотонная, без единого пятнышка снега. И такое же однообразное серое небо. На горизонте они сливались, и было трудно разобрать, где кончается степь и начинается небо.

Крохотная степная речушка медленно струилась через тростниковые заросли. Тростники еще с осени засохли, пожелтели, но стояли, держась друг за друга, словно не веря в свою гибель.

Дорога шла берегом. Крупная кряковая утка столбом поднялась из-под берега, свесив морковно-красные лапки. Она полетела было над речкой, но потом свернула в степь, описала полукруг и снова стала приближаться к месту, с которого только что слетела.

Зоологи, остановив машину, следили за уткой. Зимующие на незамерзающих речках дикие утки представляли для них интерес. Вдруг утка стала резко пикировать, валясь то на одно крыло, то на другое, всячески ускоряя снижение. С разлета она шлепнулась в воду, и в тот же миг над ней повис в воздухе крупный ястреб-тетеревятник: оказалось, он летел ей навстречу! Но утка не нырнула и не юркнула в заросли тростника, хотя они были рядом, а безвольно распласталась на воде. Ястреб медленно опустил крылья и стал коситься желтым глазом на машину — до нее было не больше полусотни метров. Утка покорно лежала на воде и не шевелилась — смертельный ужас перед ястребом сковал ее движения.

Все это было так неожиданно и необычно, что люди в машине в первый момент опешили. Потом начались лихорадочные поиски патронов: они как назло оказались куда-то засунутыми. Ястреб спокойно сидел на утке, пока достали из чехла ружье и зарядили его одним патроном, случайно оказавшимся в кармане. Черное дуло высунулось в окошечко машины, и полыхнул выстрел. Но в спешке заряд дробы хлестнул по воде рядом с ястребом. Он взлетел, а утка, очнувшись, бросилась в тростниковые заросли и скрылась в них.

## ТАИНСТВЕННАЯ ГОРА

За двести двадцать километров от Алма-Аты в сторону китайской границы машина свернула с асфальта и поехала по гладкой грунтовой дороге. Но предательские выбоины с трудом различались на ровной щебнистой равнине: нас несколько раз так неожиданно подбросило, что пришлось резко снизить скорость. В машине было душно и жарко. Я высунул голову в окошечко и отшатнулся: раскаленный на щебне ветерок так пахнул в лицо, словно я раскрыл дверь в парное отделение бани, где на полке хлещут себя вениками люди, предрассудно верящие в пользу этой экзекуции!

Впереди показались две черные горы — Калканы. Где-то между ними была таинственная Поющая гора — цель нашей поездки.

Как опрометчиво мы не захватили с собой воды! Там, впереди, в прозрачном ручейке около горы, воды будет сколько угодно. Но сейчас переносить муки жажды с каждой минутой делалось все нестерпимее.

Вдали, в ложбинке, показались кусты. Это был корявый, весь исковерканный неожиданными поворотами веточек кустарник пустыни — джужгун, что по-русски означает «сто колен».

Оставив машину на дороге, мы бегом бросились к кустам. Как пуховые барашки на вербе весной, на кустах джужгуна виднелись плодики, еще свежие, мягкие и пушистые. Мы с наслаждением жевали их, высасывая приятный ароматный сок. Жажду, как рукой сняло. Особая кислота в еще не высохших плодиках джужгуна незаменима в пустыне, когда хочется пить.

Дорога нырнула в понижение и долго петляла между кустами тамариска, джужгуна и саксаула. Наконец машина выползла из понижения по крутому склону. И сразу раздались возгласы удивления: впереди возвышалась огромная песчаная гора между черными скалистыми Калканами. Это выглядело так же необычно, как если бы белая ворона оказалась среди черных! Перед нами была Поющая гора, вся из сыпучего песка, высотой в сто пятьдесят метров.

Через полчаса мы уже взбирались на гору. Ее склоны справа и слева были так круты, что подниматься можно было только по самому гребню. Ноги глубоко вязли в песке, немилосердно жгло солнце. Ветерок срывал песок из



под ног идущих впереди и хлестал по лицу. До вершины мы добрались задыхающиеся и с пустыми фляжками. С вершины открылись хребты Джунгарского Алатау, уходящие в Китай. Голубая ленточка реки Или с дымком от парохода петляла между островами километров в шести от горы. А у подножия желтели пески и чернел щебень среднеазиатской пустыни.

Гора молчала. Это несколько тревожило. Неужели мы взобрались сюда ценою таких усилий всего лишь полюбоваться с вершины на реку, горы и пустыню? Невольно поползли сомнения. Не бабушкины ли сказки все эти разговоры о Поющей горе?

Научный сотрудник Алма-Атинского заповедника усмехнулся загадочно, молча слушая нашу воркотню. Наконец он скомандовал:

— Встаньте по краю гребня, возьмитесь за руки и вниз — бегом!

По его команде мы шагнули на крутой склон. Все, что произошло дальше, трудно описать словами. Это надо было видеть и слышать! Песок лавиной пополз вместе с нами, мы попадали и сидя покатились вниз. Вдруг громкий, все возрастающий рев раздался внутри горы. Весь склон затрясся вместе с нами. Девушки закричали от страха, лица мужчин сделались серьезными. А звучание все усиливалось, становясь похожим на звук реактивного самолета.

Невольно все прекратили спуск и с удивлением слушали мощное «пение» горы. Постепенно оно стихло. Гора успокоилась. Дрожание прекратилось. Но с каждым шагом людей вниз гора глухо хрюкала.

Вечером мы сидели в уютном домике для экскурсантов на берегу родника. Все разговоры были о Поющей горе. Научный сотрудник Алма-Атинского заповедника объяснил нам, что гора еще ждет разгадки тайны своего звучания. Пока же есть только разные предположения ученых, не основанные на точных исследованиях.

## ОЗЕРНЫЕ КУКУШКИ

Солнце еще не поднялось над горизонтом, но восток ярко пылал. На берегу степного озера сделалось совсем светло. Где-то едва слышно закричали журавли. Посреди озера в зарослях басовито перекликались гуси. Отчаянно

загалдели чайки над огромным скопищем гнезд на заломах тростника.

Из тростников слышалось знакомое кукование. Как странно слышать его здесь — ведь каждый знает, что кукушка лесная птица! Но вон она и сама летит над вершинками тростниковых зарослей, садится на тростинку, и та покорно склоняется дугой под тяжестью птицы. Приподняв хвост и опустив крылья, кукушка долго кукует, покачиваясь на тростинке, совсем как в лесу на ветке. Кукушка здесь не одна. Едва солнечный шар показался над горизонтом, как в разных местах озера раздалось кукование. Кукушек здесь оказалось во много раз больше, чем в любом лесу на такой же площади.

Эти озерные кукушки внешне ничем не отличаются от лесных. Но из года в год их предки подкладывали свои яйца в гнезда только птичкам-камышовкам. Маленькие птички беззаботно распевают в зарослях, взлетая на самые вершинки тростников. А беда тут рядом: только отлучится от гнезда камышовка, такого же цвета кукушкино яйцо уже в ее гнезде. С этого момента гнездо принадлежит уже не птенцам камышовки, а кукушонку. Одного за другим он выбросит в воду птенцов камышовки, даже если вылупится позднее их. Убийцу своих птенцов камышовки выкормят, он вырастет, один улетит в теплые страны и не заблудится, до сих пор удивляя этим ученых. А весной опять прилетит на это же озеро, чтобы сделать своих птенцов паразитами камышовок. Сколько гнезд камышовок найдет кукушка, столько будет погублено их выводков.

В окрестностях Алма-Аты кукушки подкладывают свои яйца, слегка зеленоватые, в крапинку, в гнезда трясогузок. А в Савельевском сосновом бору кукушки кладут свои голубые яйца в гнезда горихвосток. Озерные, бороновые или пригородные кукушки внешне ничем не отличаются друг от друга. А как в других местах?

## „НЕДОГАДЛИВЫЙ“ ЗВЕРОК

Тихое утро. Ни малейшего колебания воздуха. Почему же вздрагивает то один куст бурьяна, то шевельнется соседний. Не иначе — под землей роется небольшой зверок — слепушонка. Так оно и есть. Чтобы в этом убедиться, стоило выдернуть бурьян. Слепушонка питается кор-

нями трав, подкапываясь под них. Не вылезая наружу, как крот, слепушонка роет ход от одного корня к другому. Если ход забьется землей, слепушонка прокапывает на поверхность вертикальный выход, и головой, как бульдозером, в несколько приемов выталкивает из своего хода нарытую землю. Так образуются земляные кучки — кротовины.

Однажды я видел кротовину на асфальтированной дорожке сада. Слепушонка рыл вертикальный ход, чтобы вытолкнуть землю на поверхность. Но вдруг наткнулся на что-то твердое. Над ним оказалась асфальтированная пешеходная тропинка. Казалось бы, надо вернуться или прорыть ход дальше и тогда уже делать вертикальный выход и выбрасывать накопившуюся землю. Это так просто и очевидно. Но тысячелетиями предки зверка выбрасывали землю на поверхность сразу, как только она начинала мешать. Слепушонка не был исключением из общего правила. Если пора выбрасывать землю, значит надо копать ход на поверхность. И зубы зверка вступили в единоборство с асфальтом. Дырка на нем появилась такого же размера, как и на мягкой земле. Чего это стоило зверку, известно только ему! Дырка была всего в десяти сантиметрах от начала асфальта, но попятиться назад и выкопать выход в мягкой земле слепушонка «не мог!».

## КОШКА НА СТОЛБЕ

Ранним утром на окраине города скрипнула калитка, и на улицу вышла пожилая женщина. Она сощурилась от яркого солнца и, прикрыв глаза ладонью, посмотрела на вершину телеграфного столба около тротуара. Там, над фарфоровыми чашечками и проводами на самой макушке сидела кошка.

— Кис-кис-кис! — позвала женщина и поставила блюдечко с молоком на землю у столба.

Но кошка даже не пошевелилась.

Из соседнего дома вышла старушка с кошелкой и подошла к столбу.

— Сидит?

— Сидит, Ивановна, вторые сутки кончаются, — вздохнула женщина, — не придумаем как сманить. Не слезает — и все тут! Пропадет с голода. Вот еще рыбой надо попробовать. За рыбу Мурка на что угодно способна.

Но не помогла и свежая рыба. Кошка мрачно смотрела вдаль и не обратила ни малейшего внимания на лакомство.

Вечером женщина пошла в соседний квартал к электромонтеру.

— Гриша, родненький, залезь на столб, сними Мурку!

— А как она там оказалась?

— Охальник какой-то мимо шел с собакой и уськнул. Она, окаянная, забрехала и бросилась на Мурку, а та — на столб. Сперва шипела и урчала, а потом стихла и вот сидит и сидит. Уже третьи сутки пошли.

Вскоре парень пришел в рабочем комбинезоне и с железными когтями в руках. Привычным движением монтер поднялся на столб.

Кошка так крепко вцепилась когтями в макушку столба, что одной рукой парень не мог ее сорвать. В темноте звякнула цепь — он привязался к столбу за пояс и потянул кошку двумя руками. Но тотчас вскрикнул от боли и выпустил кошку из поцарапанных рук. Кошка мягко шлепнулась на землю и шмыгнула в калитку домой.

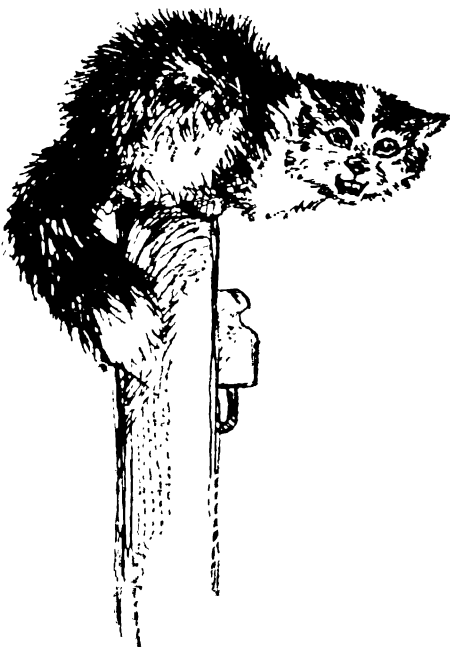
Ругаясь на чем свет стоит, парень спустился. Женщины не было: она убежала домой вслед за своей любимцей.

Спустя месяц в воскресное утро к электромонтеру кто-то постучал в дверь.

— Войдите!

В комнату вошел летчик с городского аэродрома.

— Здравствуйте! Пришел просить вас снять кошку с тополя. Неделю сидит — собаки загнали. Жена прохода мне не дает. Жаль кошку.



— Нет уж, извините, не полезу! У меня только что сошли царапины на руках. Да что это с кошками, почему они сами не спускаются?

— Кошки не переносят высоты,— ответил летчик.— Еще Дарвин писал в прошлом веке, что кошкидохнут в Кордильерах и высоко в горах не живут.

Гриша все-таки снял исхудавшего кота с вершины дерева и опять долго ходил с поцарапанными руками и щекой.

Говорят, что где-то кошка сидела на дереве пока не сдохла. Но ведь сколько угодно кошек взбираются и спускаются с деревьев и столбов без всякого труда! Как мало, оказывается, мы знаем даже животных, которые ежедневно нас окружают.

## ОСЕННЯЯ ТИШИНА НАД ОЗЕРОМ

Поздняя осень. Утренний рассвет над озером в туманной задумчивой дымке поражает тишиной. Только изредка крикнет где-то лысуха в тростниковых дебрях да коротко, как-то нехотя, подаст голос чирок. И снова тишина. А утро все разгорается. Но тени ночи еще цепко держатся в глубине зарослей. Ночь неохотно уступает место дню. Тишина так необычна в утренние часы для этого озера, знакомого по весеннему и летнему гаму птичьих голосов. Словно из оживленного дома уехали шумные жильцы, заколотили двери и окна, а на крыльце выросла трава.

Вот совсем рассвело. Хотя солнце еще не показалось, но вдруг множество диких уток залетало туда и сюда над тростником. Кого только, оказалось, на озере нет! Все жильцы дома! Но даже самые «разговорчивые» весной чирки-свистунки сейчас молча проносятся над головой. Не слышно низкого баска серяков, но они еще не улетели, и стайка за стайкой летают над озером. Молчат кряквы, свиязи и широконоски. Только посвистывают крыльями. Неслышными тенями перелетают в зарослях водяные курочки.

Птичий народец на озере еще дома. Старые знакомые встречаются на каждом шагу, но они так непривычно молчаливы! Только тростниковые усатые синички перепархивают по зарослям, они оживлены, веселы и, как далекие колокольчики, чуть слышно позванивают в разных кон-

цах озера. Впрочем, голоса крошечных птичек не нарушают тишину, а только подчеркивают ее.

На сыром лугу около озера разгуливает большая стая чибисов, потряхивая косичками. Но ни один из них не кувыркнется в воздухе, как обычно, и не спросит хрипловатым голосом: «Чи вы?!»

Молча проносятся над самой землей такие густые стаи сибирских пролетных скворцов, что диву даешься, как это они не задевают друг друга крылышками и не сталкиваются на внезапных крутых поворотах? Вся стая летит как одно целое! Птицы несутся в деловитой тишине, и только общий шорох тысяч крылышек, как внезапный порыв ветра, пролетает над лугом. Ни писка, ни щебета, а как громогласны скворцы в другое время года!

Беззвучно в вышине проплывает треугольник журавлей.

Молчат птицы осенью, как воды в рот набрали! Иногда высоко над озером раздается серебряный звон крыльев белоснежных лебедей: могучие сказочные птицы не могут летать бесшумно.

Перед птицами-странниками впереди огромный путь на юг. Все они притихли, словно по старинному русскому обычаю присели перед дальней дорогой.

Вдруг снова загадка: стайка куличков вспорхнула с отмели и закружилась над озером. Они летали плотной кучкой в нескольких сантиметрах друг от друга, но ни одна птичка не задевала крылом соседку. Словно по команде, в один миг все кулички резко поворачивали, опускались, взмывали вверх, играя в воздухе, — ни одного отстающего. Вдруг стайку как ветром сдуло — кулички стремительно унеслись вдаль, к югу, сразу растаяв в воздухе.

Каким образом стаи птиц достигают такой слаженности в полете?

## БОГАТЫРИ

Запнуться на асфальте трудно. Но со мной это однажды случилось, когда я шел по одной из городских улиц. Засмотревшись на книги в витрине магазина, я запнулся носком ботинка о какое-то препятствие на асфальтированном тротуаре. Последствия, казалось бы, незначительного факта были настолько интересны, что о них захотелось рассказать подробно.

В этом месте с прошлой осени затаилось в земле будущее огромного дерева, запрятанное пока в крошечное семечко. В прошлом году оно покружилось здесь на ветерке и упало на улицу. Кто-то шел мимо, наступил и вдавил семечко в землю. Дождь все сравнивал, и семечко осталось лежать в земле, надежно укрытое от холодов. Случилось так, что начали асфальтировать тротуар, и серый прочный панцирь возник над семечком, как надгробная плита.

Но пришла весна и неудержимо призвала к жизни все живое. Побежали ручейки, запели скворцы, высоко над городом потянулись треугольники журавлей. Семечко проснулось, и пустило вниз корешок, а наверх, к свету, теплу, навстречу весне — слабый росток.

Но асфальт преградил путь ростку.

И тогда случилось великое чудо в природе — крошечный слабый росток вступил в неравную борьбу с непреодолимой преградой. Что у них там происходило под асфальтом в полной темноте, — неизвестно. Но победу одержал росток! Невероятно, но это случилось именно так. Слабый мягкий стебелек вспучил сначала бугорок на асфальте, а потом растолкал его в стороны и неудержимо потянулся к солнцу, торопливо разворачивая один зеленый листик за другим. Динамическая сила энергии роста даже крошечного стебелька действует как взрывная, ударная волна.

Богатырское начало жизни ждал бесславный конец под ногами прохожих, и я тоже принял в этом участие.

С досадой на себя я оглянулся на росток-малютку, которому причинил зло. И увидел, уже совершенно неправдоподобное: с краю тротуара, где никто не ходит, мягкий гриб-шампиньон приподнял и взломал асфальт, а сам улыбался всем круглой шляпкой, словно хвастаясь:

— Ай да я, какой богатырь, асфальт для меня все равно, что навозная грядка!

Поистине богатырь! Есть чему поучиться человеку у слабых растений!

## НЕРАЗБЕРИХА

Приокский заповедник под Москвой знаменит своими зубрами. Эти древние могучие быки, современники мамонтов, перешагнули через тысячелетия и сохранились на земле до наших дней. В заповеднике они живут за толстыми бревенчатыми загородками. Но молодняк выпускается в лес, он никуда не уходит.

Зоолог Михаил Александрович Заблочкий всю свою жизнь посвятил разведению и изучению этих редчайших крупных животных. Однажды летом он пошел посмотреть, как пасутся в лесу молодые зубры.

Высокие сосны по обеим сторонам просеки в густом бору резко выделялись рыжеватыми стволами. Сучки в плотном насаждении давно отмерли и опали. Теперь деревья, оказавшись на краю широкой просеки, напоминали пальмы с густыми зелеными кронами на длинных голых стволах. В траве на просеке, залитой ярким солнцем, стрекотали кузнечики и кобылки, а около пней краснели ароматные ягоды земляники. На тропе в одном месте молодые зубры отпечатали следы в сторону лесного болотца.

Зоолог свернул по следам зубров и вскоре увидел их: животные спокойно стояли по колена в воде. Еще несколько шагов — и из-под самых ног ученого с шумом выпорхнул лесной кулик — вальдшнеп. Зоолог стоял и не верил своим глазам — вальдшнеп нес в лапах своего пухового длинноносого птенца, как ястреб пойманного дрозда! Мелькая между стволами, вальдшнеп улетел на другую сторону болотца.

Несомненно, это был очень редкий случай. Зоолог задумался. В чем тут дело? Почему камышовки, если их потревожить, переносят на новое место не только птенцов, но и подстилку из гнезда. Однако соловьи нередко бросают гнездо с яйцами, если их спугнуть с него, и начинают вить новое, строя свою семейную жизнь с самого начала. А вот горные куропатки — кеклики в южных горах Тянь-Шаня, согнанные с гнезда, мало того что возвращаются обратно, но и позволяют наблюдать, как они выпаривают. Совсем как домашние курицы. И тут же, в соседнем ущелье, в другом гнезде кеклика на следующий день утром не останется ни одного яйца, если птицу вспугнуть даже поздно вечером. Куда деваются яйца? Они исчезают без следа. словно кеклики перенесли их в другое место!

Кто и когда распутает эту неразбериху?

## ПРЕДСКАЗАТЕЛИ ВОДЫ

Раскаленный воздух Бет-Пак-Далы невыносим после полудня. Но люди, казалось, не замечали этого. Загорелые, измученные ежедневной жарой, они собрались около буровой вышки и горячо спорили — бурить глубже или





нет? На пятидесятом метре было так же сухо, как и на поверхности. Воды не было, как и в других местах, где они бурили в это лето. А вода была нужна именно здесь, и нужна во что бы то ни стало.

Решено было переехать и бурить еще в одном месте пустыни. Но сознание, что и там труд и время могут быть затрачены впустую, не придавало энергии. Все удрученно разошлись под тень пологов.

В это время на горизонте показалось облачко пыли. Оно быстро приближалось, и вскоре запыленный газик подлетел к буровой вышке и остановился, зашуршав покрывками по раскаленному песку.

Люди выскочили из-под пологов — гости в пустыне бывают редко. Из машины вышел загорелый энергичный мужчина с биноклем на шее и фотоаппаратом на боку.

— Мариковский! — отрекомендовался он, протягивая руку подошедшему бригадиру. — Вижу, опять впустую трудились? — кивнул он на буровую вышку.

— Не можем нынче на воду наткнуться — и баста, с весны мучаемся, — невесело ответил бригадир буровиков и показал на удрученные фигуры рабочих.

Гость ничего не ответил. Он внимательно осмотрел почву вокруг себя, прошелся туда-сюда, глядя под ноги, и уверенно сказал:

— Здесь и не могло быть близко воды!

— Почему?

— Нет муравьев.

Все удивленно переглянулись.

— Шутите, товарищ Мариковский, — несмело проговорил бригадир.

— Нет, совершенно серьезно. Я научу вас, как надо искать воду.

— Сделайте одолжение!

Гость порылся в карманах и вытащил маленькую про-  
бирку.

— Вот смотрите! — пригласил он.

Все с интересом столпились около него.

— Там, кажись, мураши! — разочарованно воскликнул один из рабочих.

— Совершенно верно — это муравей-жнец. Видали таких в пустыне?

— Сколько раз. Их местами много бегают, — ответил бригадир.

— Это очень важно для вас, — пояснил гость, — муравей-жнец в пустынях живет только там, где неглубоко есть водяные линзы, иногда это подземные озера. И на поверхности земли никто не может сказать об этом, кроме муравьев. Муравьи роют свои норки до тридцати метров глубины. Иногда и глубже. Там, в сырых подземных кладовых около воды, они размачивают зерна пустынных злаков и питаются ими. Вот и надо бурить там, где есть эти муравьи.

Раздались удивленные возгласы.

— Вот здорово!

— Чудеса!

— Мураши, а лучше нас находят воду!

— Покажите нам такое место, товарищ Мариковский, для начала!

— Мы ночевали в пятнадцати километрах от вас как раз над такой подземной водяной линзой. Поезжайте по следам от нашей машины. Доедете до потухшего костра, там быстро найдете воду...

— Товарищ профессор! — позвал шофер гостя.

— Да, да, знаю, сейчас поедem. Извините, товарищи, мы очень спешим. Желаю вам успеха, а на обратном пути я к вам заеду.

Рабочие долго смотрели вслед машине, затем бросились снимать оборудование.

Ученый приехал, как обещал, к буровому отряду. Его встретили улыбками: бутовики нашли воду на глубине двадцати пяти метров!

Ученый остался ночевать. Когда вечерняя прохлада сменила удушливый жар, а тени сделались длинными, бригадир отозвал в сторону ученого, чтобы никто их не мог услышать, и заговорил:

— Вот вы, профессор, нам дали такой полезный совет! Но разве мы одни ищем воду в пустыне? Хорошо, что

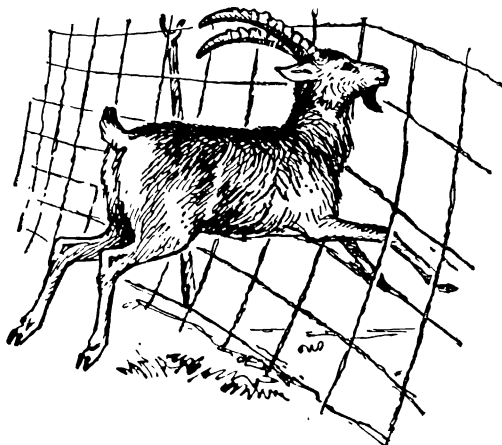
мы встретились, а то так до осени и бурили бы зря. Извините меня, но я скажу просто, по-рабочему, разве можно молчать о таких вещах? Почему ученые давно не рассказали об этом буровикам?

Лицо ученого сделалось строгим.

— Конечно, вы правы, когда упрекаете ученых. Но мы не молчим. Я написал об этом статью и опубликовал ее в трудах Киргизской Академии наук и в своей книжке «Муравей-жнец». Она вышла в Москве большим тиражом. Напечатано об этом в газете «Казахстанская правда». Вас по-прежнему продолжают посылать бурить наугад. А вот в Арабской Объединенной Республике уже ищут воду в Сахаре по моему «муравьиному» способу: несколько лет назад они запросили мои статьи. У меня есть немало подобных наблюдений, но у наших специалистов и хозяйственников слишком велика сила инерции жить и работать по старинке!



# ПЛЕННИКИ НАШЕГО ЗООПАРКА





## ЗА ТЮЛЕНЯМИ

Каспийское море осенью очень сурово. Вот уже третий день бушует шторм и волны яростно бьются о берег.

В землянке рыбаков на самом берегу собрались охотники за тюленями. Но дни шли, а шторм не утихал. Только на пятые сутки немного стихло, и охотники решили плыть.

Лежбище тюленей было в восемнадцати километрах.

Целый день боролись охотники с встречным ветром. Огромные волны кидали лодки вверх и вниз, и люди едва успевали вычерпывать воду. Только под вечер подъехали к месту. Когда лодки взлетали на гребни волн, был хорошо виден остров, черный от тюленей,— их было несколько тысяч.

Охотники пристали к берегу уже в вечерние сумерки и в стороне от лежбища стали ждать темноты. Но ночь была ясная — с вечера взошла луна, море серебрилось, и волны играли под ее лучами. Подходить к тюленям было нельзя.

Однако к полуночи небо задернулось облаками. Луна скрылась. Зато с каждой минутой начал крепчать ветер.

Охотники решили заплывать. Нырять по волнам, они долго искали лежбище и никак не могли найти его в темноте. Близко к берегу подъезжать боялись, чтобы не спугнуть тюленей.

Ночь подходила к концу. Близился рассвет. Вся борьба с волнами и ветром могла оказаться бесцельной. Но вот наконец опытные охотники оживились: с берега понесло резким запахом рыбы и еще чем-то специфическим. Так

пахнут большие лежбища тюленей на несколько километров по ветру.

Ветер свирепел. Начинался снова шторм. Порывом ветра сломало мачту на одной лодке. Но охотники сроднились с морем, выросли на нем и, казалось, не замечали бури.

Вот уже виден берег, и там должны быть тюлени.

Выкинули якорь и стали выбрасывать сеть. Сплетеная из веревок с крупными ячейками специально для ловли тюленей, она быстро шла за борт. Один из охотников выскочил из лодки и по грудь в воде держал конец невода. Баркас быстро пошел вдоль берега, выбрасывая невод, и скоро исчез в темноте.

Волны то и дело с головой накрывали охотника, и он с трудом держался на месте за тяжелый якорь, к которому был привязан конец невода. Охотник был одет в непромокаемый костюм, туго завязанный под подбородком. На другом конце невода сбросили второй якорь и поставили второго охотника. Тюлени оказались в ловушке: отступление в море было загорожено сетью.

Прыгая по волнам, одна лодка подошла к берегу в стороне от лежбища и стала на якорь. Охотник по пояс в воде побрел к берегу и скоро исчез в темноте.

Началось томительное ожидание: с лежбища не доносилось ни звука. Тюлени спали.

Прошло около получаса. И вот вдали на берегу раздался крик. Лежбище сразу ожило. Как огромные лягушки, зашлепали тюлени к воде, давя друг друга, фыркающая и кусаясь. Шум песка и всплески воды при прыжках на мелком месте заглушали шум прибоя. Тюленей было очень много.

Отчаянно кричал загонщик, шумели на концах невода охотники, но тюлени не пошли в невод, а бросились в сторону мимо охотников. Невероятными усилиями удалось завернуть часть зверей, и толстая сеть задрожала от частых ударов в нее тюленей. Но расчет охотников был не на крылья невода, а на мотню. Туда, как в огромный мешок, набилось несколько десятков тюленей. С обеих сторон из темноты вынырнули лодки и подняли сеть. В сети бились пойманные животные.

Между двух лодок сеть поволокли по морю к базе охотников.

На месте, постепенно выбирая сеть на берег, с большим трудом тюленей по одному вынули из сети и помес-

тили каждого в отдельный мешок. Завязанный в мешке тюлень был совершенно беспомощен и покорно лежал на песке. Так, в мешках, их и повезли в зоопарк.

## СНЕЖНЫЙ БАРС

В густых горных ельниках снег был глубокий, и барсиха проваливалась на каждом шагу. Двум молодым барсам идти было легче—они наступали на следы, оставленные матерью. Поэтому казалось, что прошел по снегу один зверь.

Кедровки тревожными криками с вершин елей сопровождали грозное семейство огромных кошек. Откуда-то прилетела сорока и долго стрекотала, мелькая в темной хвое ели белым комочком.

Барсиха зло прижимала уши, морщила нос и косилась на крикливых птиц. Но не в ее силах было заставить их замолчать.

Косули вовремя вскакивали со своих лежек: птичий сигнал опасности они усвоили с молоком матери. Тетерева прекращали клевать хвоей и взлетали на самые вершины елей.

С такими крикливыми провожатыми не очень-то поживишься чем-нибудь. Барсиха круто повернула вверх, к заоблачным высотам. Там, на южных склонах, совсем нет снега и пасутся табунки горных козлов.

Поперек склона встретились следы человека. Звери пошли по этим следам. Идти стало легче. Рыси и барсы часто ходят по следам людей.

Около поваленной бурей ели снег протаял до земли, здесь недавно горел костер. Зола была еще теплой: человек совсем недавно ушел отсюда.

Вздыбив шерсть на загривке, барсиха настороженно обошла кругом костра. Барсята ждали, приподняв круглые уши. Но вот их мать резко подняла голову — ветерок принес запах мяса. Это оказались еще не замерзшие внутренности убитой косули, рогатая голова и ноги. Все остальное унес охотник.

Барсы хорошо поели, но не ушли «домой», к горным вершинам: звериная жадность погнала их дальше по следам человека.

Между тем охотник сделал большой круг по ельникам и вышел опять на свои следы. Это был пасечник. Богатыр-



ского телосложения, спортсмен и охотник, он все свободное время проводил в лесу. Одного взгляда опытного охотника было достаточно, чтобы понять, кто идет за ним. Но барсы так точно ступали след в след, что охотник подумал, будто за ним крадется один крупный зверь. Следы были совершенно свежими, значит зверь где-то недалеко.

Вытащить из заплечного мешка капкан и насторожить его под следом — дело нескольких минут. Проволокой охотник привязал капкан к дереву, присыпал его снегом и быстро пошел дальше.

Через час он вернулся. Отчаянные крики кедровок заставили его взять в руки ружье и быть как можно осторожнее. Кедровки зря волноваться не станут!

Там, где он насторожил капкан, что-то серело на снегу. Еще несколько шагов — и стало хорошо видно молодого барса. Его лапа была в капкане. Зверь зашипел и закашлял при виде человека. Он рванулся навстречу охотнику, но проволока была крепко прикручена к капкану и не пустила зверя.

Охотник подошел ближе. Он не заметил, как две серые тени метнулись в гору по ельнику, и не подозревал опасности, которая ему могла угрожать сзади. Но барсы редко первыми нападают на человека. Так и на этот раз: огромными прыжками они умчались вверх по ельнику.

— Возьму живым для зоопарка! — решил охотник и, повесив на сук ружье, снял из-за плеч мешок.

Зверь басовито ворчал и яростно хлестал хвостом по снегу. Охотник поймал его за хвост. Барс громко закашлялся, перевернулся на спину и выставил когтистые толстые лапы. Но охотник был опытен. За длинный хвост он оттянул зверя в сторону, насколько позволяла проволока с капканом на лапе, и крепко привязал хвост к дереву. Барс оказался растянутым между двух деревьев.

Половина дела сделана! Охотник вытряхнул из мешка мясо косули и ловким броском накинуд мешок на голову зверя. Ослепленный барс бешено заревел, перевернулся на брюхо и свободной передней лапой пытался сбросить мешок. Охотник навалился на него всей тяжестью своего могучего тела и быстро связал лапы. С завязанной в мешке головой барс беспомощно забился на снегу. Мертвой хваткой он вцепился зубами в мешок изнутри, и это было все, на что он был теперь способен.

Охотник еще раз проверил трочность связанных лап, снял капкан и сел покурить около своего пленника. Отдохнув, закопал мясо косули в снег и поволок барса за хвост вниз по ельнику.

## КУЛАН

Застава пограничников в пустыне за двести пятьдесят километров от пресной воды была похожа скорее на место ссылки: так здесь было тоскливо поначалу. Но жизнь на заставе текла точно так же, как в любой другой воинской части. Охрана границ, занятия, клуб, радио, самодеятельность — скучать солдатам не приходилось.

Ручной ворон был старожилом заставы. Уже несколько раз менялись пограничники, отслужив срок. А ворон все нес службу на заставе сигнальщиком: он обладал сильным зрением и всегда первым замечал крошечную точку на горизонте в пустыне. Это шел грузовик с пресной водой.

— Крру! — возвещал ворон на всю заставу и улетал навстречу машине, тяжело разгребая крыльями горячий воздух. И тотчас же в тени навеса вскакивал верблюд и мчался из всех сил за вороном, оставляя за собой облачко пыли.

Дневальный выходил из казармы и открывал ворота.

Первым прилетал к машине ворон с открытым клювом. За ним прибежал верблюд с открытым ртом. Шофер останавливал машину и улыбаясь наливал в ведро воды. Сначала пил ворон, потом верблюд. Такова была традиция на заставе, и одно поколение пограничников за другим не нарушало ее.

Машина шла дальше к заставе с вороном на кабине. Следом спокойным шагом тащился верблюд.

Мимо заставы куланы ежегодно совершали перекочевку из пустынь Афганистана в Туркмению. Быть несколько дней без воды этим выносливым животным ничего не стоило. Они легко пересекали пустыню от последнего водопоя в Афганистане до первого родника в советском заповеднике. В прохладные лунные ночи было легче передвигаться и подходить к водопоям. Табушки куланов не один раз вызывали на заставе напрасную боевую тревогу.

В одну из осеней около заставы забелели палатки охотников; им предстояла трудная задача — отловить живых

куланов для заповедника Барса-Кельмес на острове Аральского моря.

Однажды утром часовой с вышки доложил на заставу, что на горизонте виден табунок куланов. Охотники начали быстро седлать лошадей. К ним присоединилось несколько пограничников, свободных от нарядов.

Куланы стояли на бугре, пряча в тени своего тела голову и опустив ее к самой земле. То одно животное, то другое иногда подходило к сочным листьям пустынной ферулы и поедало их. Это заменяло им воду.

В понижениях, за барханами, на опушках зарослей саксаула,— всюду, где можно было укрыться, затаились люди верхом на лошадях. Эта цепь засад протянулась далеко по пустыне.

Жеребец-вожак первый заметил всадника. Охотник скакал на лошади прямо на куланов. Жеребец захрапел. Кобылицы подняли головы и насторожили большие уши. Только один жеребенок продолжал весело забавляться, прыгать и лягаться. Он еще не умел бояться. В его жизни этот всадник был первым врагом.

Прижав уши, вожак оскалился и погнался на табунок в глубь пустыни. Всадник ловко заворачивал куланов в сторону первой засады. Вожак заставил куланов прибавить скорость, кусая их и зло фыркая. Лошадь под охотником вспотела, скорость снизилась. Из-за бархана выехал охотник на свежем коне и продолжал гон.

Первый всадник устало спрыгнул со взмыленной лошади и начал водить ее шагом за повод, чтобы сбить дыхание.

А табунок куланов мчался с прежней скоростью с всадником позади.

Пять раз сменились всадники, десятки километров остались позади, а куланы скакали все еще вполсилы, хотя могли бы мчаться вдвое быстрее.

Только когда сменился восьмой всадник, жеребенок начал отставать. Но жеребец безжалостно подгонял его, заставляя держаться в середине табунка. Сказочная выносливость изменила жеребенку только тогда, когда погоню продолжил девятый всадник: жеребенок резко кинулся в сторону, увернулся от жеребца и лег за густой куст селитрянки, сунув голову в тень. Он тяжело дышал и хватал воздух открытым ртом. Охотник спрыгнул с лошади и без труда взял куланенка. Теперь ему предстояла другая

жизнь, без забот и страхов, на пустынном заповедном острове Барса-Кельмес.

Вечером охотники смущенно разводили руками около сдохшей лошади. Одна из девяти не выдержала бешеной скачки по пустыне и околела.

— Нет, такой способ охоты не годится! — решили охотники.

В пустыне недалеко от заставы были натянуты на шестах сети. Они перечеркнули пески почти на два километра и, как мрачная завеса, виднелись издалека. Только сильно напуганные куланы могли запутаться в них. Сети были поставлены за несколько километров от заставы, откуда приходила машина с пресной водой. Ручной ворон пограничников сразу же использовал редкую возможность иметь в пустыне наблюдательный пункт на одном из шестов — это было ближе! Как только ворон полетел с крыши казармы в пустыню, верблюд вскочил и побежал за ним. Но ворон уселся на шест, встряхнулся, нахохлился и приготовился к длительному ожиданию. Но никакой машины с водой пока не было. Этот промежуточный пост ворона сбил с толку верблюда, и он ушел обратно на заставу, «обиженно» отвесив нижнюю губу.

На следующее утро недалеко от сетей показался большой табун куланов с жеребятами. Они шли не спеша, на ходу срывали сухие пустынные злаки и даже такие растения, как живокость полубородчатый—ядовитый для всех животных, но не для куланов.

Ловля была организована совсем по-другому. Первый же всадник погнал куланов к большому бархану. С гиканьем и криками из-за него вынеслись всадники, пригнувшись к гривам лошадей. На несколько минут кони развили бешеную скорость, и табун куланов удалось сразу разбить на части. Животные бросились в разные стороны и с невероятной скоростью скрылись за горизонтом. Но одного жеребенка удалось зажать между двумя всадниками. Он скакал между ними, а люди направляли лошадей к сетям. Когда до сетей оставалось совсем близко, жеребенка пугнули сзади. Обезумевший от страха куланенок влетел в сети. Всадники едва успели остановить лошадей.

Так был пойман второй куланенок.

С величайшим трудом удалось поймать несколько взрослых куланов. Они живут сейчас на заповедном острове.

Одного кулана нужно было поймать для лондонского зоопарка. Но охотники уже вернулись домой. Тогда над большим стадом куланов в безбрежной Бодхызской пустыне повис в воздухе вертолет. Охотник Николай Семенович Заморин сидел рядом с пилотом. В руках у него было ружье со снарядами, сразу усыпляющими любое животное, вплоть до слона. Вертолет зарокотал над табуном. Куланы рванулись вперед.

— Вон того! — указал Николай Семенович.

Пилот стал держать машину над большим жеребцом. Счетчик показывал восемьдесят пять километров в час. Жеребец летел по пустыне быстрее ветра. Но не его ногам и сердцу было тягаться с техникой наших дней! Два зарядика усыпляющего ружья пролетели мимо. Но третий ткнул кулана в ляжку и впрыснул снотворное. Жеребец перешел на рысь, потом на шаг и лег. Когда люди подошли, кулан крепко спал.

Кулана привезли в Москву. Взглянуть на редчайшее животное нашей планеты собрались железнодорожники товарного двора Химок. Кулан в тесной клетке зло прижимал уши, скалился и яростно лягал по доскам.

Клетку подцепили краном. Она качнулась, повисла в воздухе и поплыла к разгрузочной платформе. Кулан бешено забился, стуча копытами. И случилось непоправимое — раздался треск досок, клетка накренилась, с грохотом рухнула на платформу и развалилась пополам. Жеребец стоял на дне клетки совершенно свободный. Его ничто не удерживало, и он понял это раньше, чем опомнились люди. Гигантскими прыжками он бросился мимо людей, отскочивших в стороны, простучал копытами по асфальту товарного двора и унесся за ворота.

Долго и упорно искали кулана в окрестностях Москвы. Но ни один человек из местных жителей не видел ни кулана, ни его следов. И это в густо населенных окрестностях Химок! Кулан как будто накрылся шапкой-невидимкой.

Поиски прекратили — было очевидно, что какой-то браконьер в первый же день убил животное, спрятал труп и всю зиму потихоньку угощается замечательным куланьим мясом, тысячелетиями ценным народами Средней Азии.

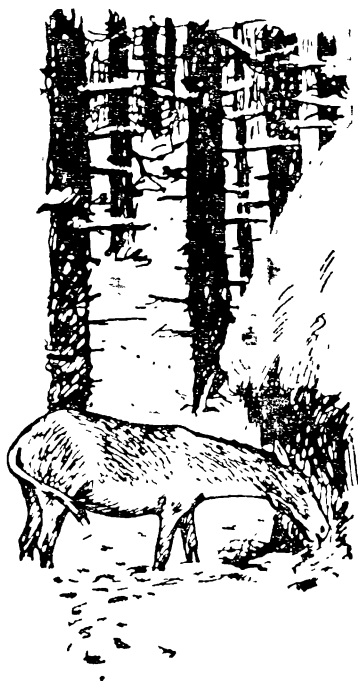
Так прошла зима. О кулане давно забыли. И вдруг звонок по телефону из Химок:

— Не ваш ли зверь доедает в лесу сено путевого обходчика?

Да, это был кулан!

Оказалось, он никуда не убегал. В необычной обстановке соснового леса он сразу же набежал на стог сена и остановился на небольшой полянке. Сено пришлось ему по вкусу. Он кормился у стога всю зиму и съел его почти весь. Почему он не побежал на юг, в сторону своей родины? Быть может, непривычные глубокие снега были причиной этому? Случайно на полянку не заглянул за зиму ни один лыжник, и кулан жил около стога, пока путевому обходчику не понадобилось сено.

Обнаружить кулана было только половиной дела, его нужно было поймать. Это оказалось непосильно москвичам. Пришлось на самолете привезти из Самарканда охотника Заморина. И Николай Семенович целый месяц ловил кулана — его удалось загнать в чей-то двор на краю лесной деревеньки.



## МАРАЛ

Солнце уже поднялось высоко, когда старая самка марала выбрала подходящее место для дневной лежки. Еще раз оглянувшись и поведя ушами, она согнула передние ноги и легла. Улегся и ее пятнистый теленок. Ничто не нарушало дневного отдыха маралов высоко в горах. Но после полудня до чуткого носа животных долетел запах человека. В один миг маралуха была на ногах. Топнув несколько раз передней ногой, она заставила этим своего теленка распластаться в траве. Новый порыв ветра донес запах человека уже ближе. Беззвучно, как тень,

крупное животное исчезло за скалами. Мараленок замер без движения в траве и даже полужакрыл глаза. Можно было пройти в нескольких шагах и не заметить его, так хорошо его пятнистая шкурка сливалась с травой, ветками и солнечными бликами.

Свежий след маралухи скоро привел нас к только что покинутой лежке. Однако мы несколько минут простояли на одном месте, пристально всматриваясь, пока в десяти шагах, как загадочную картинку, разглядели лежащего мараленка. Еще несколько шагов — и мы вспугнули бы его.

— Раз, два, три! — и мы бросились на него сразу с двух сторон. Одному из нас удалось схватить мараленка за копытце задней ноги, когда он делал первый прыжок, который оказался последним в его жизни в горах Заилийского хребта. У нас в зоопарке мараленок вырос в крупного ручного марала-рогача.

## ЗУБР

В горном лесном ущелье Северного Кавказа шум и крики нарастали и приближались. Скоро раздался треск ветвей — на поляну вышли два огромных зубра. Животные, идя по лесу, мяли, как траву, мелкую лесную поросль. Сзади показалась цепь людей. Они громко кричали и стучали палками по стволам деревьев. С боков ехали всадники. Зубров перегоняли из зубрового кавказского питомника до автомобильной дороги, где был сделан большой пригон. Этих двух зубров предстояло поймать и доставить в Алма-Атинский зоопарк.

Впереди показались лесное болото и узкий настил из бревен, проложенный по нему. Зубры остановились, не решаясь заходить на такое шаткое сооружение. Погонщики закричали громче. Вдруг зубры, как по команде, круто повернули и бросились назад. Люди кинулись к деревьям, лезли на них, прятались за стволы, всадники поскакали в стороны.

Все пришлось начинать сначала. Три раза люди подгоняли зубров к болоту, и три раза животные поворачивали обратно. На каждый загон затрачивался целый день — и все напрасно.

В четвертый раз зубров погнали вместе с молодняком. Телята без задержки прошли по настилу через болото, за

ними — один зубр. Другой все-таки вернулся обратно. Зубра с молодняком на ночь оставили в пригоне, а рядом в шалаше устроился и сторож. Ночью старик проснулся от шума, шалаш ходуном ходил над его головой. Он высунулся наружу и с ужасом увидел, что о дерево чесался зубр. Сторож поспешно залез на соседнее дерево и просидел там до рассвета. Оказалось, второй зубр ночью сам пришел сюда. Его тоже заманили овсом в загородку к телятам. В тот же день зубров загнали в огромные деревянные ящики, окованные полосовым железом, и звери начали длинный путь с Кавказа в Алма-Ату.

## БЕЛЫЙ МЕДВЕДЬ

Мощный ледокол рассекал воды Баренцева моря. Он то и дело менял курс, обходил льды и выбирал проходы между ними. Кругом царил полнейшая тишина. Нигде не было видно ни одного живого существа — только море, льды и небо.

— Медведь, медведь на льду! — раздались вдруг голоса матросов. И в самом деле, рядом с пароходом, смешно подпрыгивая, бежала белая медведица, а гуськом за ней вперевалку — три медвежонок. Вот мамаша подбежала к краю льдины и бросилась в воду, сразу скрывшись в разводьях между льдов, вслед за ней кинулся большой медвежонок. Два маленьких растерянно забегали по льдине, затем уселись неподалеку и стали смотреть на пароход, наклоняя головы то на один бок, то на другой. Матросы кричали, свистели, смеялись, но медвежатам это, видимо, было только любопытно. Наконец наш капитан не выдержал и остановил пароход.

— Спустить шлюпку!

Через полчаса судно шло дальше, все набирая скорость и оставляя за собой черную полосу дыма. А на палубе в кругу матросов сидела пара белых медвежат.

Спустя месяц их доставили в московский зоопарк. Там была порядочная группа белых медведей, и этих медвежат охотно уступили Алма-Атинскому зоопарку. Здесь они выросли и хорошо себя чувствуют. Теперь это самые «южные» белые полярные медведи в СССР.

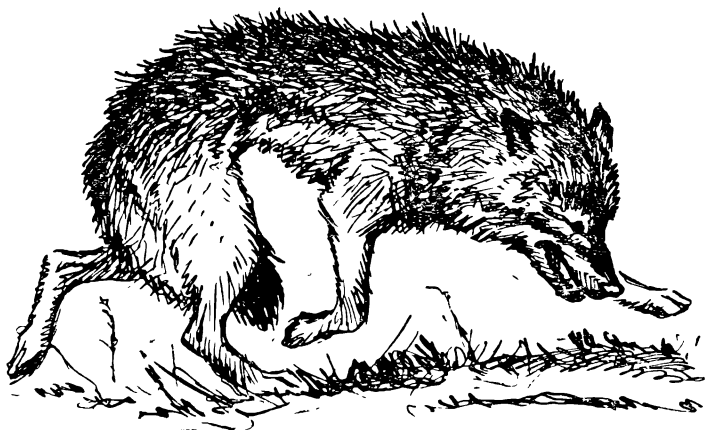


Хребет Турайгыр крутыми уступами опускается к долине. Далеко в горы врезаются ущелья.

Солнце только что начало подниматься из-за гор. Далекие снежные вершины порозовели от его лучей. Над широкой долиной зазвенели жаворонки.

На одном из склонов среди камней опустился выводок горных куропаток — кекликов. Они суетливо забегали, семеня красными лапками и хватая кобылок в редкой траве. Вдруг кеклики испуганно взлетели и с криком перенеслись на другую сторону ущелья — среди камней появился человек. Это егерь заповедника спрятался здесь еще с вечера. Накануне, проезжая стороной по долине, он увидел, как сюда, в узкое ущелье, забежала волчица, с маленьким джейраненком в зубах. Теперь он ждет ее снова, чтобы уточнить, в какой отщелок она скроется, возвращаясь с ночного разбоя.

Солнце уже порядочно поднялось над горами, когда далеко в долине показалась серая точка. Она все приближалась. Егерь затаился среди камней и замер, следя за движениями волчицы: на этот раз она несла в зубах зайца. Волчица побежала как раз в тот отщелок, над которым притаился в камнях человек. Шерсть висела клочьями на худых боках зверя, соски набухли за время охоты. До волчицы было не более пятидесяти метров, но егерь не стал стрелять: сначала надо найти логово с волчатами.



Егерь пошел вверх по узкому ущелью, держа ружье наготове. К поворотам он подкрадывался осторожно, внимательно осматривая каждый камень впереди. Ущелье разделилось: совсем узкая щелка пошла вправо, а главная щель — прямо. Егерь долго осматривался. Наконец решительно двинулся по узкому отщелку, заметив на кустарнике клочок волчьей линялой шерсти: здесь путь волчицы.

Выстрел гулко прокатился по горам. Момент не упущен: волчица выскочила из-под нависшего камня и сразу же после выстрела споткнулась, грузно упала, дернула несколько раз ногами и затихла.

Егерь опустил ружье и подошел к камню, под которым сидели пять маленьких волчат, сверкая глазами и скуля. Все они друг за другом попали в мешок вместе со шкурой матери. Волчат из этого выводка егерь привез в Алма-Атинский зоопарк.

## ШАКАЛ

Мотор небольшого самолета заработал с перебоями. Спина летчика передо мной беспокойно задвигалась. Он выглянул за борт, выбирая место вынужденной посадки. Я тоже озабоченно посмотрел вниз. Далеко под нами во все стороны расстилалась выжженная солнцем пустыня, лишь кое-где черными точками виднелись какие-то кустарники. Мотор громко чихнул и смолк — летчик круто пошел на посадку. Земля быстро приближалась. Оба мы облегченно вздохнули — сесть можно было почти в любом месте. Самолет мягко коснулся земли колесами, немного прокатился и стал между двумя кустами колючек. Мы вылезли, и летчик принялся осматривать разогревшийся мотор.

Кругом на сотни километров раскинулась безлюдная равнина, и положение наше было не из завидных. Я бродил вокруг самолета и от нечего делать поглядывал по сторонам; вскоре у своих ног я заметил чей-то хвост, торчащий из кустика у самого колеса самолета. Я схватил хвост, потянул и, к своему удивлению, вытащил крошечного шакаленка. Он совсем не сопротивлялся и позволил взять себя на руки. Сердечко его бешено колотилось. Зверок был перепуган свалившейся с неба огромной птицей. Тут же в кусте я нашел второго шакаленка. Остальные, видимо, скрылись в других кустах вместе со взрослыми

шакалами. Искать их я не стал. Пилот уже исправил повреждение, и мы благополучно взлетели с двумя шакалятами в кабине. В Душанбе я передал их в зоосад, а оттуда уже двухгодовальными шакалами они были проданы Алма-Атинскому зоопарку.

## ЛИСИЦА

В полдень мы воткнули лопаты в землю и решили отдохнуть под тенью дикой яблони, полюбоваться горами. Арык для коллективного огорода был почти закончен.

— Целую дневную норму за четыре часа! — весело сказал мой товарищ, стирая пот с лица и садясь рядом со мной. Он что-то хотел еще сказать, но вдруг схватил меня за рукав и показал вниз. Там, на полянке, чесалась лисица, не замечая нас. Она повалилась на траве, энергично встряхнулась и на наших глазах юркнула под куст. Только теперь мы заметили, что там чернеет вход в нору.

— Логово! — прошептал мой друг, глаза его засверкали охотничьей страстью. — Давай выкопаем ее для зоопарка? Это ее блохи заели, она и выскочила почесаться.

Отдых позабыт. Мы осторожно подошли к лисьей норе. Из нее пахло тухлятиной и еще чем-то. Всюду валялись кости и перья. Ясно, что в норе лиса не одна — с лисятами. Наш интерес к раскопкам сразу возрос. Забив выход камнями и землей, мы стали искать запасные выходы, чтобы забить и их, но ни одного не обнаружили.

— Давай копать, — сказал товарищ, берясь за лопату и поплеывая на руки.

— Смотри, а это что? — он нагнулся и поднял ножку маленького теленочка косули. Обыскав все около норы, мы нашли еще одиннадцать ножек косулят.

— Вот разбойница! Да ее убить мало вместе с ее детенышами! — негодовал товарищ. — Смотри, сколько еще перьев фазанов, кекликов и других птиц!

Мы налегли на лопаты, и раскопка норы быстро пошла вперед: мягкая почва легко поддавалась.

— Вот бы где арык-то копать... Можно было бы три нормы за день сделать, — весело сказал я и сразу смолк, так как послышался какой-то шорох. Из соседнего куста выскочила лисица, мелькнула через полянку и исчезла. Все это произошло молниеносно.

— Эх, не посмотрел выхода в том кусте, — справедливо негодовал мой друг. Но сетовать было уже бесполезно.

но — лисицу мы упустили. Завалив второй выход, мы еще быстрее заработали лопатами, изредка обмениваясь упреками, однако утешаясь тем, что лисята все равно будут наши.

Когда мы вкопались в землю уже по самые плечи, показалась подстилка пустого логова. Никаких лисят не было. Разочарование полное. Товарищ уныло сел на краямы, утирая пот. Я еще раз обследовал логово, но оттуда не было в сторону никаких ходов, куда могли бы укрыться лисята.

— А где же начинается выход, из которого выскочила лиса? — внезапно вспомнил я. — Конечно, лисята там. Лиса перевела их туда и забила за собой ход. Мы поэтому не заметили его.

Снова раскопка. В конце хода мы поймали одного лисенка. Остальные, очевидно, успели выскочить и скрыться. Лисенок в тот же вечер попал в зоопарк.

## ГИЕНА

Это было под Ашхабадом. Мы возвращались из далекой поездки. Последний день пути всегда кажется особенно длинным и утомительным. Кругом расстилалась выжженная солнцем пустыня, и встречный горячий ветер не освежал, а сушил лицо.

Автомашина быстро мчится по безжизненной дороге, поднимая облако пыли. Но вот далеко впереди показалась какая-то точка, скоро она превратилась в бесформенную темную массу, и наконец мы узнали труп верблюда. При нашем приближении два грифа неуклюже запрыгали и тяжело взлетели. Вдруг из-за трупа выскочила большая гиена, отбежала шагов десять, уселась на песок, поглядывая на нас и облизываясь. Не останавливая машину, я высунул ружье из кабины и выстрелил картечью; гиена упала и не шевелилась.

— Ловко срезали! — восторженно крикнул шофер, свернул с дороги и подъехал к гиене. Мы раскачали ее за ноги и забросили в кузов машины. Труп зверя завалился между мешками. Все четыре ноги торчали вверх. До ближайшего поселка оставалось не более двадцати километров. Там у нас намечен привал и осмотр машины. Мы заняли свои места, и машина снова понеслась вперед.

Вскоре показались деревья и глинобитные постройки

небольшого аула. Поставив машину в тени, шофер и я с наслаждением умылись прохладной водой из арыка. Аул как вымер: кругом никого не видно, даже ребятишки нигде не показываются — полуденная жара загнала всех под крыши. Пообедав на берегу арыка, мы занялись дынями, а потом нас потянуло ко сну.

— А гиена-то? Ведь надо снимать шкуру, — вспомнил шофер.

Встать не хотелось. «И зачем я стрелял в нее? — подумал я недовольно. Вот теперь возись, пачкайся, да и не нужна нам ее шкура». Я приподнялся на локоть, собираясь встать, как вдруг сонливость мгновенно исчезла: из кузова машины торчала голова гиены с настороженными ушами — она смотрела на нас.

— Вася... смотри! — толкнул я шофера. Голова гиены скрылась; из-за борта торчали только жесткие волосы загривка, затем и они исчезли. Ружье лежало в кузове. Как избавиться от зверя? Вероятно, гиена была только контужена и теперь пришла в себя. Шофер начал бросать камни. Они стукались о борта, падали в кузов; но гиена не выскакивала из машины и больше не выглядывала. Неужели она выскочила по ту сторону, а мы не заметили?

Рядом росло дерево. Шофер залез на него и оказался над машиной.

— Ее нет в кузове! — обрадованно крикнул он и быстро спустился.

Мы подошли к машине и заглянули за борт — гиены не было.

— Вот ловко! У нас на глазах выскочила, а мы и не заметили. Но вдруг шофер зашептал: — Смотрите, смотрите... ее хвост под мешками!

Гиена забилась среди нашего груза и замерла. Осторожно мы накрыли зверя пустым ящиком, вытащили из-под него вещи и, подсунув крышку, перевернули ящик и быстро забили крышку гвоздями. Так гиена приехала в Ашхабад. Там ее купили для Алма-Атинского зоопарка.

## ДИКОБРАЗ

Мы выкопали его из норы в тридцати километрах от Алма-Аты. Нельзя сказать, чтобы это было сделано очень просто — три человека рыли, били ломami и выворачивали камни целый день, обливаясь потом под жгучими

лучами июльского солнца. Дикобраз шипел и тоже рыл нору все глубже и глубже. Даже когда мы раскопали все подземные хода и его иглы, забитые землей, уже торчали наружу, упрямый зверок все еще не сдавался и продолжал зарываться. Но в конце концов он оказался в транспортном ящике-клетке. Его втолкнули туда, подхватив тремя лопатами вместе с землей. Поздно вечером ящик с дикобразом выгрузили из автомашины в зоопарке и поставили в клетке, где предстояло жить зверку. Мы открыли входную дверку; при свете «летучей мыши» было видно, как зверок сидел в углу ящика, ворочая иглами; он не собирался выходить. Решено было оставить ящик с дикобразом в вольере на ночь — конечно, он вылезет сам, когда все уйдут.

Утром работники зоопарка собрались у клетки, чтобы посмотреть новый экспонат. Оказалось, что дикобраз так и не выходил из ящика ночью: корм не был тронут, на опилках в клетке не было ни одного следа. Дикобраз сидел в том же углу в ящике и шипел.

Попытка вытащить зверка силой с помощью лопат ни к чему не привела, дикобраз только потерял много игл. Появилась опасность, что он совсем облысеет, если мы будем продолжать выталкивать его из ящика таким же грубым способом. Требовался какой-то особый, деликатный подход. Около двух часов мы возились в вольере, но все равно не смогли вытащить дикобраза из ящика. День был воскресный, и около клетки стала вырастать толпа. Непрерывно раздавались советы, насмешки по нашему адресу, похвалы дикобразу... Зрители явно были на его стороне. Пришлось загородить клетку фанерными щитами.

Выгнать дикобраза из ящика оказалось труднее, чем выкопать из норы. Молча мы сели на ящик, вытирая вспотевшие лбы. Оставалось одно средство — разломать транспортный ящик. Но он был сделан на совесть, в нем уже два раза возили зверей в Москву и обратно. Пришлось все же звать плотника зоопарка. И вот весь ящик разрушен, но дикобраз продолжал упрямо сидеть на дне, весь ошетинившись. Не очень-то вежливо, но мы заставили его наконец покинуть то, что называлось теперь ящиком. Сердито шипя, дикобраз перебрался в угол клетки и уткнулся в него носом. Мы выкинули из клетки доски и фанерные щиты. В двенадцать часов дня новый экспонат был готов для обозрения.

## БОРОДАЧ-ЯГНЯТНИК

Мы ехали узкой горной тропой. Внизу на дне ущелья шумел поток. До снеговых вершин уже недалеко — горные козлы-рогачи обитают только там в это время года, и скоро мы рассчитывали быть около их троп.

Наш проводник протянул руку и, указывая на другую сторону ущелья, крикнул, обернувшись в седле:

— Смотрите, вон в той пещере гнездятся большие орлы, они там живут уже не первый год!

Огромная хищная птица вылетела в это время из пещеры и начала кругами подниматься вверх. Сомнений быть не могло — это бородач-ягнятник. Достать птенца ягнятника, пожалуй, заманчивее, чем убить горного козла. Такой случай вряд ли повторится. Бородачей-ягнятников нет почти ни в одном зоопарке. А с козлами мы встретимся еще не раз. Наше совещание длилось не более двух минут, и мы повернули коней назад.

Пока мы спускались вниз и, оставив коней, карабкались по крутому склону, прошло много времени и солнце уже близилось к закату. Наконец мы оказались против того места, откуда увидели пещеру с тропы. Гнездо бородачей-ягнятников находилось где-то под нами. Но где именно? Лежа на краю обрыва и свесив головы, мы ничего не видели, кроме отвесных стен ущелья. Пещера с гнездом была недалеко от верхнего края стены, и мы решили спуститься туда на веревке, надо только точно выяснить, куда именно спускаться. Послать проводника обратно на тропу, чтобы он с той стороны знаками показал, где вход в пещеру? Но тогда нас останется двое, а одному не под силу спустить на веревке другого, да и на двигаются сумерки.

— Стреляй, птица сама покажет, — сказал проводник.

— Правильно! — Я схватил ружье и, высунувшись над краем обрыва, выстрелил. Сейчас же под нами, совсем близко, вылетела большая птица. Расправив широкие крылья, она, не шевеля ими, полетела прочь. Теперь мы знали, где гнездо и куда надо спускаться.

Сделав на веревке петлю для ноги, я повис над пропастью и начал медленно спускаться. Нельзя сказать, чтобы это упражнение доставляло мне удовольствие, но куда только не заводит охотника погоня за дичью.

Меня спустили как раз на площадку перед пещерой. Я крикнул. Веревка повисла неподвижно. Вход в неболь-

шую пещеру загораживало огромное гнездо — целая груда костей вперемешку с палками. Множество сухих костей было разбросано и кругом. Видимо, ягнятники не один год выводили здесь птенцов, но... в гнезде их не было. Я стоял, опустив руки: столько труда, риска, потерянного времени — и все напрасно.

Пещера оказалась дырой от вывалившегося огромного камня. Я перешагнул через гнездо, под ногами хрустнули кости; чиркнул спичкой, чтобы взглянуть — нет ли в пещере чего-нибудь интересного. Вековая пыль поднялась со всех сторон: в пещеру не попадала ни одна капля воды. У моих ног что-то пошевелилось. При свете новой спички я увидел большого птенца бородача-ягнятника; он сидел, уткнувшись головой в угол. Через несколько минут я уже снова висел над пропастью и стал подниматься с добычей за спиной в рюкзаке.

## СТЕРВЯТНИК

Мы облазили все склоны, но раненого козла не нашли. Следы крови на камнях исчезли. Очевидно, козел оправился и ушел куда-то далеко.

Утром мы снова отправились на охоту за горными козлами, но поиски их оказались напрасными. Измученные подъемами и спусками, мы сели передохнуть у небольшого ручейка. Внезапно на наших глазах огромный гриф пролетел за ближайший от нас перевальчик. Вскоре еще одна птица опустилась туда же, за ней — еще две. Очевидно, они заметили там какую-нибудь падаль.

— Да ведь они нашего вчерашнего козла едят! — догадался кто-то. — Смотрите — отсюда недалеко до того места, где мы вчера потеряли его след!

— Пойдемте скорее, может быть, мы успеем отобрать у них хотя бы немного мяса на обед.

Мы одолели перевал почти бегом, но впереди был еще один перевал.

Пока мы спускались вниз и взбирались на следующий перевал, прошло порядочно времени. Наконец мы поднялись. Совсем недалеко с десятков грифов, сипов и стервятников заканчивали свой пир. Клубок перьев и голых шей сразу рассыпался, и птицы тяжело взлетели, едва мы показались из-за гребня. Но один стервятник отчаянно бил крыльями, не в силах почему-то оторваться от козла.



— Да он, кажется, застрял? Давайте поймаем его!

Мы побежали вниз. Большой белый стервятник засадил свою голову между ребрами козла и никак не мог освободиться. Он бил крыльями, упирался ногами, но голова крепко заклинилась и не вылезала. Если бы птица потянула голову вверх, она, конечно свободно вытянула бы ее между концами ребер. Однако испуганный стервятник ткнулся вниз и только глубже зажимал голову. Мы без труда поймали стервятника и засунули в заплечный мешок. От козла остались лишь кости и обрывки шкуры.

## ФИЛИН

Громкий тревожный крик синиц, сорок и других птиц привлек наше внимание, когда мы пробирались по лесу в поисках грибов. Свернув в сторону, мы вышли на поляну. Там на небольшом пне сидел огромный филин. Он ерошил перья, вертел головой с кошачьими глазами и громко щелкал клювом. Вокруг филина сновали всевозможные птицы, неистово крича на все лады. Некоторые даже пытались щипнуть ночного разбойника.

— Сейчас мы его поймаем,— шепнул мне спутник, деревенский охотник, всю жизнь проведенный в лесу.

— Как?

— Идите краем леса и выходите на поляну перед филином. Не подходя к нему шагов на тридцать, остановитесь и стойте на месте, помахивайте руками и приседайте,— поучал меня спутник.

— Зачем?

— А вот увидите...

Я пожал плечами и нехотя двинулся в обход, досадуя на себя за то, что послушался и должен теперь валять какого-то дурака. К моему удивлению филин не полетел, завидя меня. Он сразу сделался тоньше, насторожился и уставился на меня своими оранжевыми глазами. Я начал кланяться ему, помахивать руками и приседать. В это время позади филина из леса показался мой товарищ — он быстро и осторожно приближался к птице. Я не верил своим глазам; филин был всецело занят наблюдением над моими кривляниями и не замечал опасности сзади. Через минуту товарищ схватил его сразу за оба крыла!

— Мне не раз приходилось ловить таким образом молодых филинов,— рассказывал он, когда мы шли домой

с добычей.— Как-то раз я даже один поймал филина. Повесил перед ним на сук свою рубашку, а сам забежал сзади. Так же можно ловить осенью и молодых сов.

Филина мы сдали в Алма-Атинский зоопарк.

## ПЕЛИКАН

Огромные белые птицы летят над озером. Их тяжелые головы лежат на спинах, вперед выдаются клювы и зобы. Это пеликаны. В чаще тростника есть плесы открытой воды. На их берегах и устраивают свои гнезда пеликаны.

Рано утром тысячи огромных птиц поднимаются из тростника и летят в разные стороны ловить рыбу своим птенцам. Вечером они возвращаются. Сомнения быть не может: именно здесь находятся их птенцы. Но попробуйте добраться до них! Тростник и стебли старых погибших растений образуют сплошную стену. Лодка на всем ходу врезается носом в такой барьер и останавливается. Несколько километров приходится проделывать нору в густых зарослях, протаскивать лодку метр за метром, вытаптывать впереди тростник, нередко погружаясь при этом по плечи в воду. Держать направление можно только по компасу, как в лесу; в десяти шагах ничего не видно, только местами небольшие полянки с зеркальной водой дают возможность передохнуть и проехать спокойно.

Однажды поздним вечером нам удалось добраться до огромной поляны в тростниках, где находилась колония пеликанов. Сотни белых птиц поднялись на воздух при нашем появлении и, как облаком, заслонили небо. Птенцы сидели по кромке тростника. Их было тоже несколько сот штук. Завидя нас, маленькие пеликаны разом бросились бежать по примятой прибрежной кромке тростников в дальний конец. Зрелище было изумительное: над тростником поднялось облако пыли, от топота ног и криков получился такой шум, что приходилось громко кричать, чтобы слышать друг друга в лодке. В узком месте множество птиц сбилось в кучу, и образовался затор, задние лезли на передних. В одну минуту выросла гора из живых птиц и с шумом упала в воду. Мы их ловили прямо руками: в воде они быстро тяжелели и делались нашей добычей. С десятков птенцов было поймано без труда. Мы забрали их с собой в Алма-Атинский зоопарк.

Раннее утро. Пара волов медленно тянет бричку. Полупустыня, только изредка встречаются кусты тамариска и саксаул. То и дело по дороге мелькают прыткие ящерицы. Колеса глубоко врезаются в песок. Но волы бредут вперед, не останавливаясь.

Давно уже на горизонте показались тростники, но только в полдень мы дотащились до них. Тростниковые заросли уходят вправо и влево, а в глубине их, разбившись на протоки, медленно течет речка Тентек, впадающая в озеро Сасык-Куль. Там, в глубине зарослей тростника, живет огромная колония бакланов. Эти большие черные птицы часто пролетают над тростниками, и крики их слышны издалека.

От берега охотниками проложена узкая тропа в глубь тростников. Она пересекает бесчисленные кабаньи тропы. Идти по тропе можно только гуськом. Вскоре под ногами зачмокала грязь. Проходит еще немного времени, и жидкая грязь доходит до колен. Долго приходится брести узкой щелью среди тростников. Вода стала доходить уже до пояса, когда наконец показывается лодка, старая и разбитая. Она затоплена посреди тропы — наружу торчат только нос и корма.

Мы вычерпали воду из лодки, уложили в нее вещи и с помощью шестов двинулись вперед. Проплыв среди тростника настолько узок, что на каждом повороте приходится прыгать в воду и заворачивать нос лодки. Все явственнее слышится шум: сотни птичьих глоток кричат и гогочут на все лады, шлепают по воде лапы и крылья. Это гнездовья бакланов, здесь выводят они птенцов из года в год.

Стало глубже и шире. Лодка пошла быстрее: впереди плес чистой воды. Сотни черных птиц с криком поднимаются в воздух, едва завидев лодку. Молодые бакланы, массами сидящие на заломках тростника по «берегам» этого широкого плеса, с шумом и криком бросаются в воду. А из глубины тростников раздается еще больший шум — там расположены гнезда. Птицы, отяжелевшие от обильной еды, не могут взлететь сразу, им нужен разбег. Зажатые в узком заливе, они бегут по воде, размахивая крыльями, прямо навстречу лодке и с трудом поднимаются в воздух. Некоторые из них не успевают набрать достаточной высоты и с разлета ударяются в тростники про-

тивоположного берега, тяжело шлепаются в воду и молниеносно ныряют. Вот крупный молодой баклан погнан к берегу. Он несколько раз нырнул, и вдруг его начинает рвать — целые рыбы, недавно заглоченные, шлепаются в воду. Облегчившись, баклан разбегается по воде и поднимается над тростником. Во всех сторонах плеса видно, как бакланы проделывают это для быстрого облегчения своего веса.

Узким проливом плес соединяется с другим. В проливе мы быстро натягиваем сеть и едем на лодке загонять бакланов. С плеском и шумом бакланы бросаются прямо в сеть. Вот уже до десятка их бьется в ней. Но когда подошла лодка, в сетях оказался только один баклан, остальные успели выбраться. Огромные дыры в сетях показывали, что обыкновенная рыболовная сеть не держит тяжелых птиц, если они с разлета ударяют в нее. Выпутать баклана из сетей не легкое дело: он сильно клюется своим загнутым острым носом.

Вот и гнезда. Птичий гам здесь еще оглушительнее. Молодые бакланы с криком сыплются в воду. Шестом можно набить их десятки, — все они немедленно скрываются в воде, едва коснутся ее поверхности. Впрочем, способ их поимки был найден: из обрывков сети и шестов сделали сачок, и один из нас остался с ним в проливе, откуда больше всего вылетело бакланов. Взмах сачком — и баклан уже барахтается в руках ловца, стоящего по пояс в воде. Несколько сот бакланов поймали мы за день. Двадцать увезли в зоопарк, а остальных окольцевали и выпустили.

## КРАСНАЯ УТКА АТАЙКА

Вершины гор еще кутались в облака, и солнце только что показалось, когда мы подъехали к альпийскому озеру. В зеркально синей воде отражались скалы. На противоположном берегу чернели густые темные ельники. Мы слезли с лошадей и долго стояли, любуясь чудесной картиной огромного горного водоема. В него с шумом вливалась речка, падая вниз с камня на камень. Совсем недалеко сверкали вечные снега.

Какие-то громкие гортанные звуки раздались над нашими головами. Большая красноватая утка, медленно махая белыми снизу крыльями, летела к озеру. Сделав несколько кругов, она села на воду. Ее заунывные крики

далеко разносились по ущельям. Мы сели на камень и стали закусывать, наблюдая за уткой.

— Это атайка или красная утка,— пояснил я товарищам,— только атайки из всех пород диких уток и гнездятся так высоко в горах.

Я внезапно замолчал — от берега к утке плыл желтый пушистый утенок. Значит, там, в камнях, есть еще утят!

— Побежим туда!

Два утенка, выскочили из-под самых ног, бросились в воду и быстро поплыли к утке. Сколько мы ни искали, больше утят нигде не было видно. Осмотрев напрасно все прибрежные камни, мы вернулись продолжать завтрак.

Заунывные крики утки все неслись и неслись над синей гладью воды. Три утенка плавали около нее. Чего же атайке еще надо?

— Смотрите! — воскликнул я. И все увидели, как от берега, где мы только что были, снова отделились два пуховых шарика и направились к утке. Теперь пятеро утят было около нее, но птица все продолжала звать и звать — значит, на берегу были еще утят.

Мы повторили наши поиски, но и на этот раз безуспешно: утят не было. А утка все кричала, плавая посередине озера. Вот она поднялась на воздух и, не переставая кричать, сделала круг над озером. На середине его качалась на воде желтая кучка оставленных утят. Атайка направилась к скале, которая уступами обрывалась к воде. Пролетев несколько раз с криками возле одного и того же места, атайка спланировала над нашими головами на середину озера и снова села к утятам. И тогда от уступа скалы отделился маленький желтый комочек и упал на камни. Это был утенок. Затем с того же уступа полетел еще один такой же комочек. Оба утенка падали с огромной высоты, размахивая зачатками крыльев и лапками. Как ни в чем не бывало они вскакивали на лапки. Легкие утят, одетые густым пухом, без всякого вреда для себя совершили первый полет в жизни.

Одного утенка мы поймали и увезли в зоопарк.

## КЕКЛИК

В конце мая трава на южных склонах горных ущелий уже начинает выгорать. Здесь, как в пустыне, все зелено только ранней весной. Родники являются центром жизни

всего ущелья. Вода бежит несколько десятков метров и прячется в камни. Пышная трава зеленеет здесь все лето, а по следам на грязи около ручья можно определить, кто приходил сюда пить. Горные козлы и архары истоптали берега источника — они самые частые посетители его. Нередко тут можно встретить и круглые следы барса, иногда волка и лисицы, а на кустах шиповника клочки шерсти зайцев. Но не эти следы интересуют нас сейчас, в начале лета, когда шкуры зверей в клочьях линялой шерсти, а мясо козлов сухо и жилисто.

Множество птичьих следов, похожих на следы цыплят, видно на грязи, где вода уже почти скрылась в камнях, ниже всех других следов. Это выводки горных куропаток — кекликов наследили здесь совсем недавно: капельки грязи на травинках еще не успели высохнуть. Кеклики должны быть недалеко.

Долго мы бродили по склонам, пока наконец не вспугнули кеклика — серую птицу с черными полосами на боках, красным клювом и лапками. Она встревоженно кричит и не улетает далеко. Значит, где-то рядом птенцы. Еще несколько шагов, и они вспархивают из-под наших ног, тут же прячась в камнях. Найти их среди каменной россыпи очень трудно. Надо заметить одного или двух — не больше и, не спуская глаз с того места, где они сели, идти к ним. Тогда удастся заметить, что один камешек чуть-чуть отличается от других. Это и есть маленький кеклик. Редко удастся поймать больше двух-трех птенцов из одного выводка, а мы за всю нашу охоту поймали только одного.

## ФАЗАН

Снег шел весь день до позднего вечера, сухой и пухлый, без ветра. Он лег толстым слоем на кусты, деревья и землю. Восход солнца застал нас уже далеко за городом. Верхом на лошадях мы едем в горы ловить фазанов для зоопарка. Для них большой снегопад — это те же сети.

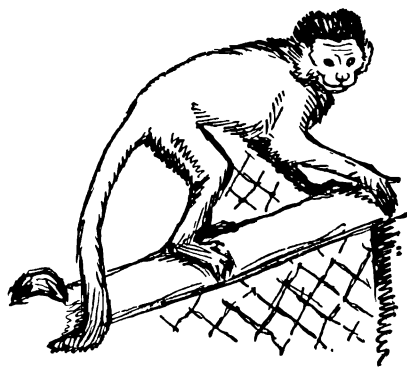
Едва кончились последние пригородные дома, как всюду по ущельям пошли записи следов звериной жизни. «Снежная книга» увлекла нас, и два часа пути прошли незаметно. Вот лиса разбросала круглые ямки своих следов по южному склону, спустилась вниз к речке, напелая возле кустов и ушла в яблоневые заросли северного склона. Косули целой семьей — мать и две молодых —

пересекли нашу тропу, ступая след в след, дальше их следы говорят об огромных прыжках вниз — косули чего-то испугались и сразу написали в «снежной книге», что их трое — две поменьше и одна побольше. Впрочем, вскоре косули пошли след в след, как будто двигалось одно животное. Горностаи и ласки кое-где наделали двойные следы. Опять след лисы. Одиноким козел-рогач копал снег передней ногой под яблоней, собирая упавшие в снег плоды. Но не «снежная книга» интересует нас сегодня, и мы торопим лошадей.

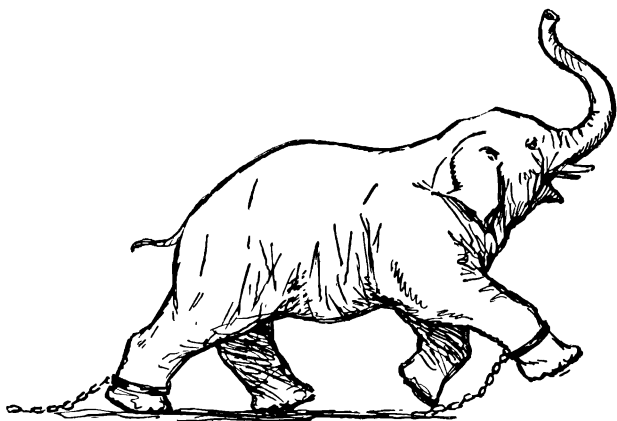
Наконец пасека. Наскоро закусываем молоком, хлебом с густым медом и выходим на южный склон, поросший шиповником. Здесь всегда водятся фазаны. По колесу в снегу мы пробираемся в гору через шиповник. Пока не видно ни одного следа. Однако это ничего не значит: фазаны где-то тут, рядом. Они целыми сутками отсиживаются под кустами, пока снег не затвердеет от ночного мороза.

Неожиданно взлетел яркий петух. Это, как всегда, эффектно: на фоне голубого неба и белого снега в ярких солнечных лучах фазан сверкает медью своего оперенья. Он свечой поднимается вверх, крича и хлопая на все ущелье, затем опускается на противоположном склоне и падает в рыхлый снег. Нам видна его голова и длинный хвост. Мой товарищ еще раз вспугивает фазана. Он взлетает вторично и садится где-то на моей стороне, совсем внизу. Товарищ знаками руководит мной с противоположного склона, и я быстро спускаюсь. В третий раз фазан только перепорхнул на два-три десятка метров и нырнул в сугроб на дне ущелья. Его хвост предательски чернеет над снегом. Головы больше не видно, значит фазан «спрятался» и больше не взлетит. Без труда мы ловим руками молодого петушка.

К вечеру мы привезли в зоопарк трех фазанов.



# ЗА КУЛИСАМИ ЗООПАРКА







## СЛОНИХА ЦИЛЯ

Ранним летним утром с вокзала в зверинец вели слонику. Солнце только-только всходило, и на дороге никого не было.

Это было необыкновенное зрелище: впереди шел мужчина и вел за ухо слонику, а двенадцать человек шло по бокам, держась за четыре каната и цепи, обмотанные за ноги слона,— при малейшей попытке к бегству нужно было тянуть в разные стороны и останавливать животное.

Процессия медленно двигалась к городу. Слониха Циля мирно шагала, помахивая коротким хвостом.

Но вот впереди показалась легковая машина. Циля хлопала ушами и забеспокоилась. Черная «Волга» быстро приближалась, сверкая никелем и краской.

С поднятой рукой администратор бросился вперед, пытаясь остановить автомобиль. Но шофер спешил к поезду и не сбавлял скорости.

Циля рванулась в сторону. В один миг все двенадцать человек оказались в придорожной канаве. Слониха крупной рысью помчалась по огородам, канаты и цепи волочились сзади, поднимая клубы пыли.

Люди бросились за слонихой, но угнаться за ней было не так просто — слониха бежала со скоростью двадцать километров в час. Скоро она скрылась за рощей.

Нашли Цилю на опушке рощи за вполне мирным занятием: она стояла в огороде у куч снятых огурцов и с аппетитом поедала их. В нескольких шагах от нее у шалаша сидел старик-сторож и пил чай. Вероятно, старик был глух и не слышал, что делается за его спиной.

Но вот слониха подошла к сторожу, протянула хобот через его плечо и выхватила из рук хлеб. Старик испуган-

но оглянулся, издал старческий вопль и бросился за шалаш. Через несколько минут он выглянул из-за него, протирая глаза. Циля спокойно съела хлеб и снова принялась за огурцы. Тут подбежали люди и насилу успокоили старика.

Слониха спокойно позволила увести себя за ухо обратно на станцию. А ночью без всяких приключений ее увели в город. Из предосторожности спереди и сзади шло по грузовику с песком. К ним была привязана за ноги слониха. Эта предосторожность оказалась лишней.

В зверинце Цилю поместили на деревянный пол под навесом. За переднюю и заднюю ноги она была прикована к полу цепями. Целый день слониха качалась из стороны в сторону и размахивала головой. Ночью она спала, лежа на боку. Для того, чтобы повернуться на другой бок, ей нужно было встать, а затем снова ложиться. Сначала слониха подгибала задние ноги, а затем передние. Когда же она вставала, то, наоборот, сначала поднималась на передние ноги, а потом на задние.

Циля любила, чтобы ее чесали метлой. Нередко она сама ловко хватала хоботом метлу и чесала ею нужное место. Иногда она осторожно брала хоботом за руку рабочего и направляла метлу туда, где у нее чесалось.

Циля не любила, когда к ней подходили сзади.

Однажды какой-то хулиган дернул ее за хвост. В одну секунду слониха оторвала хоботом толстую доску от пола и запустила ею в обидчика. Доска с шумом просвистела над его головой и пробила перегородку из тройной фанеры в канцелярии.

В жаркий летний день тяжело приходится животным в тесных клетках зверинца. То и дело их приходится окатывать холодной водой из брандспойта. В такие дни Циля выпивала до двадцати ведер воды. Напившись, животное долго стояло с полным хоботом воды. Если кто-нибудь из посетителей вызывал у нее раздражение, то струя воды из хобота в одну секунду делала его мокрым с головы до ног.

Иногда она в хобот набирала сухую землю и подолгу держала его «заряженным». А потом обсыпала себе спину.

Лето сменилось осенью. Наступило время зверинцу переезжать в другой город, на юг. Для Циля сшили кошомную попону и огромные кошомные сапоги. В каждый сапог мог вполне поместиться человек.

По главной улице города к вокзалу двинулось замечательное шествие. Укутанная, в сапогах, Циля спокойно шла за проводником.

На вокзале слонику привязали цепью за заднюю ногу к столбу. Нужно было скорее погрузить ее в вагон, пока грело солнце. Но начальник товарного двора не давал вагона, требуя каких-то невыполненных формальностей. Весь коллектив зверинца собрался в конторе и уговаривал упряма. Пришел даже проводник слона.

Вдруг здание конторы содрогнулось. Начальник вскочил из-за стола и испуганно попятился — в дверь протискивалась огромная голова слона.

Циля замерзла на улице. Она увидела, что все ее хозяева вошли в домик, и пошла за ними, волоча за собой вырванный телеграфный столб.

Упрямый начальник немедленно дал вагон.

## ЯШКА И МАШКА

Их было двое: Яшка и Машка, две обезьяны. Целый день около их клетки стояла толпа посетителей зверинца. С утра до вечера обезьяны гонялись друг за другом, кувыркались, раскачивались, строили гримасы перед зеркалом, если кто-нибудь подносил его к клетке. Иногда они подолгу искали блох друг у друга или сидели обнявшись. Яшка был энергичный, здоровый самец, зачинщик всех игр. Машка казалась более слабой и вялой обезьянкой.

Никто из посетителей зверинца не подозревал, как нещадно каждое утро Яшка бил Машку. Это вошло у него в привычку. Едва Яшка просыпался утром, как начиналась расправа. Машка покорно переносила побои, жалобно вскрикивала и прятала лицо в коленях. Яшка не успокаивался, пока жестоко не избивал Машку. Никакие вмешательства не помогали. Пробовали обезьян рассаживать по разным клеткам, но они не спали всю ночь, рвались друг к другу, отказывались от пищи. И приходилось их снова соединять. Тотчас же Яшка нещадно избивал покорную Машку, после чего начинались обычные игры и веселье. На обезьян в конце-концов махнули рукой.

Однажды кто-то из посетителей бросил в клетку черепаху. Машка схватила черепаху, повертела в руках и равнодушно опустила на пол. Яшка же испугался черепа-

хи. Как мячик, взлетел он под потолок и долго сидел там, боясь спуститься. Весь день Яшка тщательно обходил угол, где лежала черепаха.

На следующее утро Яшка приступил к очередной расправе. Но Машка случайно скакнула в тот угол, где была черепаха. Яшка погнался за ней, но, увидев черепаху, отскочил как ужаленный. Обезьяна в это утро осталась неизбитой.

На другой день Машка опять нашла защиту у черепахи. И так десять дней подряд черепаха спасала Машку от побоев.

И вот как-то раз утром Яшка схватил черепаху, в один миг открутил ей голову и с отвращением отбросил в дальний угол клетки. Все ждали расправы с Машкой. Но все обошлось благополучно. На следующий день в клетке обезьян тоже было тихо. Яшка отвык от своей привычки и перестал бить по утрам Машку.

## УПРЯМЫЙ ЯМБО

С одним зверинцем путешествовал африканский слон Ямбо. Огромного роста, упитанный, слон был удивительно добрым и послушным животным.

Но Ямбо имел один большой недостаток. Он был упрям. Своим упрямством он особенно изводил работников зверинца во время переездов из города в город. Просто ничем нельзя было заставить его войти или выйти из вагона, если ему этого не хотелось. Уговоры, ласки, угощение не помогали. И если случалось, раздраженный вожатый ударял Ямбо по хоботу железной палкой, слон «обижался» и держал всех у вагона целые сутки. Из-за упрямства Ямбо приходилось платить за простой вагона, за задержку погрузки. И каждый раз, подводя слона к вагону, работники зверинца ожидали от упрямяца очередной выходки.

Но на одной маленькой станции слон навсегда излечился от своего упрямства.

Исцелителем Ямбо был бульдог. Вот как это случилось.

Рано утром слона привели на станцию. Была хорошая погода, и Ямбо чувствовал себя прекрасно. Он послушно шел за своим поводырем и спокойно дошел до вагона.

Но перед самым входом в вагон Ямбо остановился и

попятился назад. Что повлияло на его настроение, осталось, как всегда, непонятным.

Начались обычные уговоры, упрасивания. Но все было бесполезно. Слон не хотел входить в вагон.

И вдруг из-под ног людей выкатился какой-то бурый клубок и с злобным рычанием впился слону в хобот. Ямбо шарахнулся в сторону. Канаты лопнули, как нити. Слон, гневно трубя, взметнул высоко вверх хобот с бульдогом на конце. Потом со страшной силой шлепнул хоботом о землю, не причинив при этом вреда собаке, — только ушиб свой хобот. Разъяренный пес оторвался еще в воздухе, скатился вниз и мертвой хваткой вцепился слону в хвост. Ямбо беспомощно закружился на одном месте. жалобно затрубил, призывая людей на помощь.

— Джек, Джек, Джек, назад! — кричал хозяин бульдога, но Джек не разжимал челюстей. Только ведро воды, метко выплеснутое на голову пса, заставило его разжать челюсти.

Хозяин схватил бульдога, а слон опрометью влетел в вагон.

С этих пор стоило Ямбо заупрямиться при посадке или выгрузке, вожатый громко кричал:

— Джек, Джек, Джек!

Слон испуганно свертывал хобот, переступая с ноги на ногу, и начинал мелко дрожать. В этот момент его можно было вести куда угодно.

## ЩЕНОК И ОБЕЗЬЯНКА

Резкий визг — и обезьянка Мими уже под потолком клетки. Она смотрит вниз и почесывает укушенное место.

Обезьянки живут в клетке вдвоем. Если Мими осмелится приблизиться, пока Коко не наелся досыта, расправа неминуема. Во время кормления Коко деспот.

Но зато как дружны обезьянки в остальное время! Они весело играют, ищут друг у друга паразитов, подолгу сидят обнявшись. Спят они только крепко прижавшись друг к другу.

Если Коко кажется, что кто-нибудь из посетителей угрожает Мими, он сразу становится в позу защиты, скалит зубы и готов вступить в бой за своего друга.

И вот Мими заскучала. Игры прекратились, аппетит пропал.



Чтобы развлечь Мими, в клетку пустили щенка. Щенок захватил все внимание Мими. Обезьянка боязливо тронула его, потянула за хвостик, осторожно обняла и вдруг, крепко прижав щенка к груди, вскочила с ним на трапецию. Она приподнимала собачку вверх, чтобы та уцепилась лапками за цепочку трапеции, но из этого ничего не выходило.

С этого дня тоскливое состояние Мими как рукой сняло. Неожиданная привязанность обезьяны к собачке не знала границ. Ни на одно мгновение она не отпускала от себя щенка, а тот, наигравшись, мирно засыпал в ее объятиях.

Коко проявил полное равнодушие к щенку и к Мими. Впервые они стали ночевать порознь.

Однако равнодушие Коко оказалось притворным. Однажды отобрали у Мими щенка. Коко вдруг пришел в ярость. Таким его еще никто не видел. Он неистовствовал так, будто

забрали его собственное дитя. Когда щенка снова пустили в клетку и Мими вскочила с ним под потолок, прижимая свое сокровище к груди, Коко сделался опять спокойным и вместе с тем равнодушным к собачке.

Время шло, и щенок рос. Он играя с лаем бегал по клетке и тормозил Мими. Обезьянка все чаще и чаще стала забираться на трапецию, спасаясь от прилива игривости своего питомца, щенок с азартом тявкал на нее снизу.

Наконец наступило роковое утро. Щенок с аппетитом лакал молоко, а Мими подошла и нежно обняла его. Неожиданно щенок с рычаньем больно укусил обезьянку. Мими вскочила как ужаленная, дико посмотрела на щенка и вдруг с неистовством начала кусать и царапать его. Поднялся невообразимый шум — жалобно визжал щенок, кричали попугаи, верещали обезьяны, а из клетки летели клочья щенячьей шерсти.

Пришлось поскорее убрать щенка. Коко не защищал больше его, и когда обезьяны остались вдвоем, они снова стали неразлучны.

## ПЕРЕПОЛОХ В ДОМЕ ОТДЫХА

Солнце только что начало подниматься из-за снежных вершин Зайлийского Ала-Тау. Наступал ясный летний день. На лесном кордоне Алма-Атинского заповедника зазвенел телефон. Мы уже не спали, но еще лежали, договариваясь о работах предстоящего дня. Хозяин торопливо вскочил и в одном белье подошел к телефону. Раздался стук снятой трубки, и он удивленно спросил:

— Что? Барс?

Мы сразу притихли. В трубке жужжал чей-то голос.

— Хорошо, мы сейчас приедем! — трубка звякнула на рычаге. Хозяин опустил руки по швам, как полагалось при официальном докладе и обратился ко мне:

— Товарищ начальник, звонил директор дома отдыха. Барс ночью забрался под одну из дач. Дыру в фундаменте успели заложить, но в доме отдыха переполох. Директор просит приехать!

Мы вскочили, оделись и бросились к конюшне. Лошадей седлали, как на пожар. Через несколько минут мы уже мчались в соседний дом отдыха. Перестук лошадиных копыт по камням ущелья звонко раздавался в утреннем воздухе, наполненном свежестью цветущих росистых трав. Прогрохотали доски мостика, и мы влетели на широкий двор дома отдыха.

Большая толпа людей шумела около крайней дачи. Здесь собралось все население дома отдыха. К нам подбежал директор, гневно крича:

— Это безобразие! Распустили зверей. Мне дела нет до вашего заповедника! Никто из отдыхающих не спал. Я буду жаловаться, подам в суд!..

С трудом удалось установить, что кто-то из отдыхающих в вечерних сумерках увидел, как огромный барс вышел из кустов и шмыгнул под крайнюю дачу в дыру, оставленную в фундаменте для проветривания. Храбрец тут же завалил отверстие камнями и побежал к директору.

Зверь понял, что попал в ловушку и, ворча басом, всю ночь метался под полом и скреб в различных местах. Спать никто не мог не только в этой даче, но и во всем доме отдыха. Звонили в милицию, но оттуда ответили, что городские отделения за сельские местности не отвечают, и приехать отказались. Только утром догадались позвонить на лесной кордон охраны заповедника.



Толпа расступилась, и мы, как настоящие хозяева дикого зверя, прошли к куче камней у фундамента. Укоризненные взгляды отдыхающих были так красноречивы, что я и в самом деле почувствовал не то что некоторую вину за барса, но во всяком случае какую-то неловкость.

Два бравых объездчика сняли ружья из-за плеч и приготовились. Я попросил людей отойти и сам отвалил камни от отверстия в фундаменте. Оттуда пахло сыростью, но никто не выскочил. Нужно было заглянуть в отверстие. Конечно, это должен был сделать я. Нельзя не сознаться, что я с некоторым усилием заставил себя стать на четвереньки перед зияющим отверстием и с замиранием сердца просунул туда голову, в любой момент ожидая затрепичины по физиономии когтистой лапой. По толпе пробежал легкий шелест шепота, и наступила мертвая тишина, как в цирке, когда артист под куполом делает головокружительный номер. Сразу стало слышно, как шумит речка и поют птицы в кустах.

Когда глаза пригляделись к темноте, я увидел в дальнем углу под полом дачи два зеленоватых огонька и услышал предостерегающее ворчание. Зверь под дачей не был выдуман!

Внешне спокойно я вытащил голову из отверстия и медленно поднялся. Мне казалось при этом, что мое сердце стучит так громко, что это слышат все.

— Нет ли у кого карманного электрического фонаря? — спросил я не своим голосом.

Фонарика не оказалось. Я послал одного из объездчиков на кордон за фонариком, а сам завалил отверстие камнями и пошел позвонить по телефону директору заповедника о происшествии. Позвонил я и в зоопарк. Поймать живого барса было заманчиво.

И вот я снова засовываю голову в отверстие фундамента. Но слабый свет от полуразряженной батарейки не был в состоянии осветить дальний угол. Нужно было что-то придумать. В это время к нам подлетела грузовая машина зоопарка с кипящим радиатором. В кузове был большой пересадный ящик для львов. Его установили около отверстия в фундаменте и тщательно законопатили все дыры кругом. Теперь осталось только напугать барса — он бросится в отверстие и окажется в ящике.

Отдыхающие с интересом смотрели за уверенной работой специалистов. Завхоз подал блестящую мысль: открыть отдушину в фундаменте на другой стороне дома и

оттуда пугнуть барса. Так и сделали, длинной жердью я ткнул в угол, где притаился барс. Но он с остервенением схватил жердь зубами, заворчал, но не покинул угла. Его могучие челюсти расщепили вдребезги конец жерди, которая, впрочем, не отличалась крепостью. Время шло, но зверь был в плену еще только наполовину. Он упорно оставался в углу.

Из отдушины в фундаменте вытащили жердь с изгрызанным концом. Отдыхающие с мрачным видом долго рассматривали ее, покачивая головами. Глубина следов от зубов хищника была внушительная!

— Придется дежурить около ящика,— сказал я,— барс проголодается и сам выйдет. Хотя это может случиться через несколько дней.

— Вы с ума сошли! — закричал директор, — у меня здесь дом отдыха, а не цирк! Стреляйте в него из ружья!

— Под полом могут загореться стружки,— запротестовал завхоз.

Но нет такого положения, из которого бы не было выхода, говорит мудрая пословица. К отдушине в фундаменте подкатили на руках пожарную машину. Желаящих качать было сколько угодно, и мощная струя воды из брандспойта внезапно окатила зверя в его темном углу. Мгновение — и он яростно забился в ящике! Крышку со стуком опустили!

Рукоплескание толпы и крики одобрения были для нас наградой за наше мастерство. Впрочем, нам было хорошо известно, что живой барс стоит несколько сотен рублей.

Ящик с пленным снежным барсом окружили со всех сторон. Зоолог зоопарка наклонился и посмотрел в щелку. Ни слова не говоря, он вдруг поднял крышку. Толпа шарахнулась, но из ящика торопливо выскочила большая собака и бросилась в кусты!

## ПЕРЕДЕЛАННЫЙ ХАРАКТЕР

Утром волчицы в клетке не оказалось. Большая дыра в потолке красноречиво говорила обо всем, что произошло ночью. Вскоре ее обнаружили в дальнем углу зоопарка. Окружили, принесли сеть. Это был беспокойный и злобный зверь. Поэтому к нему стали подходить осторожно,

окружая со всех сторон. Волчица прижалась к земле, оскалила зубы и тряслась всем телом. Вдруг она бешено рванулась вперед, порвала сеть и в один миг перепрыгнула через трехметровый забор на улицу.

Зоопарк был расположен на окраине города, и «следы» волчицы, по опросам встречающих, вскоре привели за город к лесу.

Люди из зоопарка долго искали беглянку, но вернулись ни с чем. Только зоолог упорно бродил по кустам и оврагам с ружьем наготове и опрашивал встречающих. Он решил во что бы то ни стало отыскать волчицу и застрелить ее: дикий хищный зверь в окрестностях города мог натворить немало бед.

Утомившись, зоолог присел отдохнуть. По безоблачному осеннему небу неслась паутина. Красно-желтые листья осин и берез яркими пятнами выделялись на темно-зеленом фоне хвойного леса. Вдруг раздался испуганный крик домашних уток на соседней пасеке. Зоолог бросился туда. Внезапно прямо на него из кустов выскочила волчица с уткой в зубах. Увидев человека, она шарахнулась обратно в кусты, выронив задавленную утку. На вскидку, не целясь, зоолог выстрелил. Кровавые следы привели его к глубокому оврагу и тут неожиданно потерялись. Зоолог излазил весь овраг, но так и не нашел волчицы.

Прошло недели две. О волчице ничего не было слышно. Очевидно, она или погибла или убежала куда-то далеко.

Но вот однажды утром в зоопарке раздался телефонный звонок. Говорил председатель пригородного колхоза.

— Приезжайте за вашим волком. Его поймали...

Через полчаса работники зоопарка подъехали на машине к старому сараю. Там на пояском ремне была привязана наша волчица. На нее было страшно смотреть — так она исхудала. Это был скелет, обтянутый кожей.

При виде людей волчица несколько раз слабо вильнула хвостом, совсем как собака.

Нашел волчицу восьмилетний мальчик. Он играл около кустов недалеко от сарая. Вдруг к нему подошла качаясь истощенная собака — так подумал мальчик — и легла у его ног. Мальчик погладил ее, снял с себя ремень, привязал его за шею зверя и затем привел в сарай. В кроткой, истощенной «собаке» взрослые сразу узнали волка. Принесли ружье, но волчица мирно лежала в сарае, виляя хвостом.

— Да ведь это, наверное, волк из зоопарка, которого

недавно искали... — догадался кто-то. Дверь в сарай закрыли и пошли звонить в зоопарк.

Волчицу без труда посадили в машину и привезли в зоопарк. Она оказалась раненной выстрелом зоолога. Волчица долго болела, отошала и сама вышла к людям, сделавшись необычайно ручной и доверчивой.

Через месяц волчица окончательно поправилась и долгое время жила в зоопарке.

## СТРАХ

Приближалась зима. Зверинец переезжал на юг. Пульмановский товарный вагон мерно покачивался, а перестук колес на стыках рельсов не стихал уже вторые сутки. В одной половине вагона дремал слон, прикованный за ногу к полу. В другой половине стояли клетки с волками и львом. Ночью поезд долго стоял на станции большого города, и в вагон проникла крыса, привлеченная запахом из кормушки слона. На рассвете поезд тронулся, и крыса поехала «зайцем». Проводник вагона задержался в буфете и едва успел вскочить в последний вагон поезда. До следующей остановки звери в вагоне поехали одни.

Слоны панически боятся крыс. И когда зверок взобрался на толстую теплую ногу и попробовал ее зубом, слон очнулся от своей дремоты, потянул хоботом воздух и вдруг неистово забился на короткой цепи. Ударами клыков и хоботом он вышиб несколько досок в стенке вагона и замер на миг, топорща уши и поводя хоботом. Но крыса в это время выскочила у него из-под ног, промчалась по вагону и юркнула в клетку с волком. Слон заметил это и опять яростно забился на цепи, отдирая доски, — они отлетали от вагона, как щепки, и вскоре слон оказался в железном остове — все деревянное было оторвано и выброшено.

Одна из досок долго катилась по откосу насыпи, и кондуктор на задней площадке поезда заметил ее. Высушившись, он увидел, как от пульмановского вагона отлетали доски и кувыркались по насыпи. Раскатистый рев льва перекрыл шум поезда. Тревожная трель свистка и красный флажок не помогали — машинист не оглядывался. Тогда кондуктор рванул ручку аварийного тормозного рычага. Колеса поезда завизжали под всеми вагонами сразу, и поезд плавно остановился в открытой степи. Люди бросились к вагону со зверями.

Слон между тем вырвал из пола цепь и всю злость обрушил на клетки с волками, под которыми была крыса. Одна за другой клетки были выброшены из вагона могучим хоботом. У одной из клеток вылетело дно, и волк выскочил на свободу. Он понесся по росистой степи и скрылся в овраге.

Клетка со львом, как соринка, вылетела из вагона, грохнулась на землю и раскололась пополам. Лев с ревом выскочил из нее и замер на месте, озираясь и хлеща себя по бокам хвостом. Люди в ужасе бросились врассыпную. Но... царь зверей, испуганно озираясь, залез под вагон и прижался к колесу, трясясь, как в лихорадке.

Работники зверинца притащили пустую клетку и придвинули ее открытым входом к самому колесу. Лев бросился в клетку и затих там. Осталось только опустить дверку.

Лев родился и вырос в клетке, как и его родители. Это был его дом. Открытая степь и свобода напугали его.

## МАРГАРИТКА

Маленькая черненькая обезьянка Маргаритка совсем не боялась людей. Она протягивала свои лапки к каждому, кто подходил к клетке, и просилась на руки.

С работницей, которая за ней ухаживала, у Маргаритки была трогательная дружба. Едва работница входила к ней в клетку, как обезьянка прыгала ей на руки, обнимала ее лапками за шею и усердно искала блох в волосах. Конечно, никаких блох в голове у работницы не было, но Маргаритка делала вид, что находит, и даже раскусывала зубами.

Работница жила при зверинце. Иногда она уносила свою любимицу к себе в комнату и предоставляла ей там полную свободу.

В комнате больше всего Маргаритке нравилось зеркало. Она хватала его в руки и долго смотрелась, делая всевозможные гримасы.

Вот она оскалила зубы и одной из рук схватила пустоту. С удивлением заглянула за зеркало: там никого не оказалось. Снова увидела себя в зеркале. Тогда Маргаритка быстро схватила пустоту обеими руками. Зеркало упало, обезьянка исчезла.

Это происходит ежедневно, но Маргаритка не может понять, что в зеркале она видит самое себя.

Раз она нашла на столе коробку с пудрой. Обезьянка сейчас же открыла крышку и понюхала порошок. Запах оказался незнакомый. Она лизнула пудру. Порошок зацекотал в носу, и Маргаритка чихнула прямо в коробку. Облако окутало проказницу, пудра покрыла шерсть.

Когда обезьянка увидела после этого себя в зеркале, она вдруг пришла в ярость. Громко вереща, она старалась вцепиться в свое изображение зубами, схватила пустоту всеми четырьмя лапками. Зеркало упало, и Маргаритка забегала по комнате с грозным хрюканьем. Она искала незнакомую седую обезьянку.

Работница смеялась до слез и вся тоже перепачкалась в пудре, приводя Маргаритку в порядок. Едва она отвернулась, как та уже успела умыться из миски, где была сладкая вода для компота. Вся шерсть на голове и грудке слиплась.

Что бы обезьянка ни натворила, работница на нее не сердилась.

Однажды на квартире у работницы Маргаритка схватила со стола чашку с вареньем. В один миг она оказалась с чашкой на печке. Там она съела варенье, а чашку бросила на пол. Она разбилась вдребезги.

Маргаритку наказали за это. Неизвестно, поняла ли обезьянка, за что ее наказали, но в следующий раз она возвратила пустую чашку совершенно целой.

Зверинец переезжал из одного города в другой. На одной из маленьких станций собралось все местное население, и дети просили показать обезьян.

На остановках звери обычно отдыхают. На перегонах их трясет, и они волнуются. На станциях они успокаиваются и сейчас же засыпают или принимаются за еду.

Поэтому зверей не хотели тревожить.

Но дети так просили, что решили вынести ручную обезьянку Маргаритку. Обезьянка сидела на плече у работницы и что-то разглядывала у нее то в одном ухе, то в другом. Потом она стала «искать блох» в волосах.

Толпа была в восторге. Но один гражданин желал видеть всех обезьян, а не одну. Он полез в вагон и так грубо толкнул работницу, что Маргаритка едва удержалась на ее голове. Обезьянка приняла угрожающую позу, предостерегающе захрюкала. Вдруг она перескочила на обидчика и больно куснула его за голову. С большим клоком волос она вернулась к работнице, грозно хрюкая.

Все это произошло в один миг. В толпе громко засмеялись и захлопали в ладоши. Маргаритка испугалась и вскочила на крышу вагона.

Толпа еще более зашумела, обезьянка поскакала по крышам с вагона на вагон, спрыгнула на землю и исчезла в кустах. Десятки людей бросились искать обезьянку, но она как сквозь землю провалилась.

В одном из станционных домиков пили чай две женщины. Они не заметили, как в открытом окне неслышно появилась обезьянка. Сахар в руке одной из женщин неотразимо влек ее к себе. Обезьянка прыгнула прямо с окна на плечо женщины обвила ее шею лапкой и потянулась за сахаром.

Дикий вопль женщин и звон опрокинутой посуды испугал Маргаритку. Она махнула на печь и угрожающе захрюкала.

Входная дверь была рядом с печкой, и женщины побоялись бежать через дверь мимо невиданного зверя. Не помня себя, они кинулись к окну, визжа от страха.

На их крик прибежали люди с поезда. Когда они вошли в дом, Маргаритка уже доедала украденный сахар.

## СЛУЧАЙ В ПОЕЗДЕ

Скорый мчался не останавливаясь. Москва осталась позади. Работники зоопарка были довольны: в багажный вагон были погружены все животные, купленные в Московском зоопарке. Только ведро с водяными ужами принесли уже после второго звонка, и его пришлось поставить в вагоне под столик.

Сгущались сумерки. Зажгли свет. Пассажиры устроились на ночь.

Остановка. Снова остановка, и поезд опять стучит колесами. Многие уже спали, как вдруг испуганный женский крик поднял на ноги всех пассажиров.

— Змея! Змея, под подушкой! — донеслось до слуха работников зоопарка. Оба, как по команде, взглянули под столик у окна. Пустое ведро лежало на боку. Очевидно, оно упало и крышка открылась, когда паровоз дернул при отправлении с последней станции.

— Еще две змеи под скамейкой!! — раздался новый крик.

В вагоне началась паника. Женщины кричали и лезли на скамейки, плакали дети. Вбежал проводник.

Кто-то из женщин в суматохе дернул ручку тормоза, и поезд, давая свистки, остановился.

В два прыжка один из сотрудников зоопарка был уже на месте происшествия и переловил ужей. Сделать это было нетрудно — все они лежали греясь около отопительной трубы.

Прибежал начальник поезда. Следствие проводили всем вагоном:

— Высадить их немедленно!

— Выбросить прямо в поле!

— Оштрафовать!

— Что за хулиганство — возить с собой змей?!

— Берите ваши вещи и идемте со мной! — строго сказал начальник поезда. — Кондуктор, отправляйте поезд!

Взяв вещи и злополучное ведро с ужами, работники зоопарка отправились за начальником поезда.

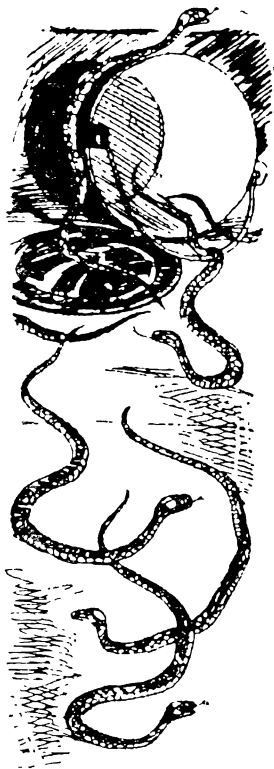
Придя в служебное отделение, начальник объявил свое решение:

— Платите штраф за остановку поезда и сходите на первой же станции вместе со своими змеями!

— А кто будет без нас кормить обезьян и других зверей в багажном вагоне? Нельзя оставить их одних на пять суток пути без корма и питья. Мы отвечаем за них... Дайте расписку, что вы берете их на свою ответственность.

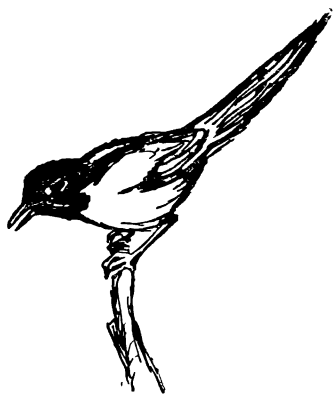
Этот довод показался начальнику убедительней всех предложений.

— Платите штраф за остановку поезда, а дальше поедете здесь, в служебном отделении, чтобы не возмущать пассажиров.









# ОХОТНИЧЬИ БЫЛИ





## ХОЗЯЙКА

Никакие уговоры домашних не помогли — я твердо решил ехать на охоту, несмотря на то, что бюро погоды заявило: «Завтра с утра осадки». Но кому не известно — погода бывает часто как раз обратная прогнозам. Может быть, такое «наоборот» будет как раз завтра! И разве охотника удержишь, если патроны набиты, вещи уложены, а в бюро погоды вера давно потеряна?

В три часа ночи я вскочил по звонку будильника и вышел во двор. «Москвич» стоял под навесом. Все в него было уложено с вечера, и я помчался сонными улицами к товарищу. У него горел огонь — меня уже ждали. На этот раз мы сговорились ехать на охоту вдвоем, вместе с нашим сослуживцем, у которого, по его словам, была чудесная охотничья собака. Мы заехали за ним на другой конец города. Он еще спал, и стук в дверь вызвал такой яростный лай в квартире, что, конечно, все соседи проснулись...

Наконец город остался позади, и мы понеслись по шоссе со скоростью, на которую только был способен двадцатитрехсильный автомобиль. Сзади сидел владелец красивого сеттера. Собака лежала рядом с хозяином, выхоленная и совсем не свирепая, как нам показалось вначале. С такой собакой можно было рассчитывать на хорошую охоту.

Поздний осенний рассвет застал нас далеко от города около места охоты. Длинное узкое болото начиналось от самой кромки леса и тянулось на несколько километров в глубину. Здесь всегда осенью держались кряковые утки.

Пока мы собирали ружья и наскоро пили чай из термосов, табунок уток пролетел стороной и скрылся за поворотом болота, постепенно снижаясь.

— На посадку пошли! — заметил я, торопливо жуя пирог.

— Наши будут! — уверенно заявил хозяин собаки, наливая чай из моего термоса.

— А денек-то, кажется, предстоит без дождя, — сказал мой товарищ. — Если верить бюро погоды, то и на охоту никогда не выедешь!

Впрочем, серое осеннее небо говорило обратное. Низкие облака висели над самым лесом. В природе все как-то притихло, словно ожидая чего-то. Не слышно было даже голосов синиц и стука дятла, этих самых шумливых птиц в лесу.

Втроем мы бодро подошли к болоту. Но про сеттера в дорогом ошейнике этого сказать было нельзя: хозяин долго уговаривал его покинуть мягкое сиденье в «Москвиче».

— Вы идите той стороной болота, а я — этой! — командовал повелительным тоном наш спутник и зашагал налево. Сеттер поплелся за ним, то и дело оглядываясь на машину.

«Вот тебе и поохотились с хорошей собакой!» — разочарованно подумали мы. Но делать было нечего, и мы пошли правым берегом.

Сначала болото было нешироким, и мы хорошо видели, как по тому берегу шел наш спутник, а его сеттер тащился позади.

— Назад, подлец, назад! — вдруг раздался яростный крик на все болото. По тому берегу во весь дух, поджав хвост, мчался к машине сеттер: он не имел ни малейшего желания бродить по болоту в холодной осенней воде!

Мы невольно рассмеялись: теперь у нас были равные условия на успех. Впрочем, успеха не оказалось никакого. Мы прошли берегом три километра без всякого толка — уток на болоте не было.

В глубине леса на том берегу раздался выстрел. Эхо гулко покатилося вдаль, постепенно замирая.

— Он пошел за рябчиками в лес, — констатировал мой товарищ.

— Пойдем и мы, поищем лучше рябчиков, — предложил я. Но в этот момент первая капля дождя покатилась по моей щеке.

— Смотри, дождь начинается. Не зря, значит, каркало бюро погоды, идем к машине, да скорей домой, пока не раскисла дорога! — заторопил я товарища.

Мы быстро зашагали обратно. С каждой минутой

дождь усиливался. Наши шаги перешли в иноходь, а потом в рысь. К машине мы подбежали во весь дух под проливным дождем.

Ключ от дверцы машины был давно потерян, и она не закрывалась, хотя я и захлопнул ее уходя. Сейчас дверца была распахнута настежь. Собака компаньона открыла ее лапой и сидела в машине. Но едва я подошел вплотную к «Москвичу», как из него высунулась оскаленная морда со сморщенным носом и раздалось грозное ворчанье — собака явно считала себя хозяйкой машины.

— Пошла вон, дура! — крикнул товарищ и распахнул дверцу с другой стороны. Но сеттер с диким воплем цапнул его за руку!

— Ой, проклятый! — отскочил товарищ. — До крови прокусил!

Собака, со вздыбленной шерстью и ощеренная, яростно металась в машине с заднего сиденья на переднее и готова была вот-вот выскочить и расправиться с нами.

Мы стояли под дождем совершенно обескураженные. Было ясно одно: пока не придет хозяин, собака в машину нас не пустит. А дождь все усиливался. Укрыться было нигде.

Пришлось залезть на животах под машину. Там было сухо, но лежать можно было только плашмя, даже повернув головы набок. Вверху скрипнули пружины мягкого сиденья: там уютно улеглась свирепая собака.

Земля была холодная, осенняя. Дождь расходился все больше и под нас текли ручейки. Время шло, а компаньон не возвращался...

— Уж не заблудился ли он в лесу? — проворчал мой товарищ, трясаясь от холода. Я молчал и чувствовал, что грудь и живот у меня насквозь промерзли. Дождевая вода понеслась под машину бурным потоком, выживая нас, как сусликов из норы!

— Да где же он пропал, черт его возьми!? — злился мой товарищ, набрав полный рукав холодной воды. — Надо выстрелить. Может, он заблудился в лесу!

— Стреляй! — постучал я зубами, едва живой от холода.

Товарищ выставил из-под машины ружье и выстрелил из обоих стволов.

И — о счастье! Над нами раздался испуганный визг — сеттер стремглав выскочил из машины. Шлепая по лу-

жам, он бросился к болоту, поджав хвост. Оказалось, хваленая собака панически боялась выстрелов!

Мы выплыли по жидкой грязи из-под машины и бросились внутрь, захлопнув дверцы. Наконец-то над нами была крыша!

Собака не стала мокнуть под дождем. Она вернулась и забралась под машину. Мы поменялись с ней местами.

Наконец появился наш компаньон. На нем сухой нитки не было. Он и в самом деле умудрился заблудиться в лесу, и выстрелы помогли ему выйти к машине.

Только поздно вечером мы вернулись в город. Дорога раскисла, машина буксовала, и несколько раз ее пришлось вытаскивать из грязи под проливным дождем. Но странное дело, ни у кого потом не было даже насморка. А вот в городе простужаешься от форточки, когда организм не подготовлен и «не собран»!

## СЛУЧАЙ В ЛЕСУ

Три молодых инженера, товарищи по институту, решили в выходной день побродить по лесу. Один из них был охотник, другой увлекался фотографией, а третий любил музыку и пошел «просто так». Он вызвался носить патронташ с патронами.

— Буду, Костя, твоим оруженосцем!

— Тогда не отставай,— сказал Костя тоном опытного охотника, зарядил ружье и протянул патронташ Алексею.

Товарищи бодро зашагали в глубь леса. Снег только что сошел и кое-где еще лежал в низинах и по северным склонам. Идти было легко по придавленной за зиму снегом прошлогодней траве. Комаров и мошек еще не было. Костя рассказывал о своей вчерашней ссоре с начальством из-за пустяков, Алексей смеялся. Павел шел впереди, не принимая участия в разговоре. Павел вообще был молчалив и серьезен. Он до самозабвения увлекался фотографией и был способен до глубокой ночи просиживать в темной комнате над ванночками.

Вдруг все трое остановились как вкопанные: из-за валежины поднялся здоровенный медведь. Он был взъерошен и худ, видно, зверь только недавно покинул берлогу. Взгляд его маленьких злых глаз заставил замереть на месте молодых людей.

Костя приподнял ружье не выше пояса и выстрелил себе под ноги. Медведь заревел и встал на дыбы.

— Целься, дурак! — умоляюще простонал Алексей, пристукивая зубами.

Костя прицелился и выстрелил из второго ствола, но угодил не в голову зверя, а только в кончик его передней лапы. Этим он все испортил, и встреча из случайной перешла в трагическую.

С воплем медведь схватил раненую лапу и злобно заревел на весь лес. Хромая и припадая на лапу, он пошел на людей.

— На деревья, быстро! — раздался повелительный голос Павла. Он один не растерялся.

Костя и Алексей с неожиданной ловкостью артистов цирка полезли на деревья.

Хромой медведь с первых шагов еще не освоил быстрого передвижения на трех ногах, и пока доковылял к дереву, на которое неистово карабкался Костя, тот был уже достаточно высоко. Медведь не дотянулся только несколько сантиметров до его каблука.

Еще мгновение — и товарищи были вне опасности. Раненая передняя лапа не давала возможности зверю взобраться на дерево. Молодые люди пришли в себя, поняв, что спасены от объятий медведя.

— Брось патрон, Алешка! — приказал чужим, деревянным голосом Костя своему оруженосцу, сидевшему верхом на толстом суку соседнего дерева.

Алексей кинул патрон, но он упал на землю. Второй тоже не долетел до цели: густые ветви деревьев отшибали патроны в стороны, и они падали вниз под ноги медведю. Зверь обнюхивал каждый патрон и свирепел все больше.

Половина патронов перекочевала из патронташа на землю. Стало очевидно, что так все они окажутся там.

— Брось весь патронташ! — прохрипел громким шепотом Костя.

— А вдруг ты не поймашь?

— Бросай, дурак, он тяжелый — пробьет ветки!

— Не брошу!

— А где же Павел? — вспомнил Костя. Товарища на деревьях не было видно.

— Убежал, трус! — убежденно констатировал Костя, как всегда, быстрый на выводы.

— Зато мы с тобой храбрецы! — ответил с другого дерева Алексей.



Новая мысль спасения возникла у энергичного Кости:

— Слушай, Алексей! Положи в свои карманы пару патронов,ними брюки, сверни их и брось мне.

«Оруженосец» повиновался. Черный сверток мелькнул в воздухе, зацепился за сучки и повис. Одна штанина развернулась и спустилась. Медведь подскочил, сорвал брюки и со остервенением разорвал их на клочки.

Алексей сидел теперь на суку в одних трусах, свесив волосатые ноги.

Друзья надолго замолчали. Медведь и не думал уходить. Он лег и лизал раненую лапу.

— Алексей, ты умеешь стрелять? — торопливо спросил Костя, радуясь какой-то новой идее.

— Н-не умею. А что?

— Неужели никогда не стрелял?

— Не приходилось.

— Я брошу тебе ружье и буду руководить тобой! Оно тяжелое и пробьет ветки. Держи!

Костя взял ружье за середину, как копье, и что есть силы метнул его. Но излишняя торопливость опять испортила дело: он не отстегнул ремня, и ружье зацепилось за сучья. Достать его теперь было невозможно!

Все способы уничтожения медведя были исчерпаны. Оставалось только ждать. Но чего? Медведь лежал под деревом и лизал лапу. Тишина надолго воцарилась на месте происшествия.

— И как это ты не попал в такую крупную мишень? Тоже мне охотник! — проворчал со своего дерева Алексей.

— Да ладно, замолчи! Черт меня дернул отдать тебе патронташ, теперь из-за тебя...

— Насколько мне известно, порядочные охотники носят патронташ на своем животе. А ты барин. Кто-то за тебя должен носить! — не унимался Алексей.

— Да замолчи ты — и без тебя тошно!

Друзья замолчали. Тишину долго нарушало только ворчанье медведя.

— Слушай, Алексей! — заговорил Костя как ни в чем не бывало. — Если медведь уйдет, не вздумай сразу слезать с дерева!

— Почему?

— Он хитрый зверь и может залечь в засаде, сделает только вид, что ушел. Спустишься только, когда я слезу. Понял?

— Но медведь-то и не думает уходить!

— Захочет жрать и уйдет!

— А мы зачем? Самая подходящая еда после спячки. Он теперь пролежит несколько дней, пока мы сами не свалимся. Ведь мог же он не есть несколько месяцев в берлоге, что ему стоит подождать нас несколько дней.

— Тебе весело, а мне не до шуток...

Но перебранка не успела разгореться в очередную ссору — в глубине леса послышались голоса. Медведь вскочил, понюхал воздух, топорща уши, и заковылял в чащу. Хрустнула ветка, и все стихло.

Под деревом показался Павел с двумя охотниками.

— Загораете? — спросил он, улыбаясь и щелкая затвором фотоаппарата. — А где твои брюки, Алеша?

— Медведь порвал! Он все в карауле лежал, только что ушел!

Алексей слезал с дерева гораздо тише, чем залезал.

Приключение можно было бы считать исчерпанным, если бы не Костя. В первый же выходной день он расхвастался в клубе перед девушками о своих охотничьих подвигах, а историю с медведем разрисовал красочно, — по его рассказу получалось, будто медведь залез от него на дерево!

— Слушай, Костя, — отозвал его в сторонку Павел, — ведь ты же проявил себя как охотник мазилой, а как человек — трусом!

— Кто, я трус?! — вскипел Костя, — Ты сам, Пашка, трус, убежал, а еще нравоучения читаешь!

— На, посмотри, если еще будешь хвастать и врать, всем покажу! — Павел достал из кармана фотоснимки. На них четко было видно, как Костя и Алексей лезли на дерево, кидали патроны, ружье и брюки. Оказалось, Павел не убежал, а хладнокровно стоял за деревом и снимал, пока не кончилась пленка. Только тогда он ушел в поселок за помощью.

## НЕУДАЧНАЯ ОХОТА

После первого же выстрела собака моего товарища поджала хвост и бросилась в кусты, удирая со всех ног в сторону нашей палатки.

— Аза боится выстрелов! — смущенно пояснил мой спутник научный работник — математик.

— Зачем же вы держите такую дрянь?

— У нее замечательная родословная, и сама она имеет медаль. Я забыл предупредить, и вы грохнули по этому тетереву над самым ее ухом. Хотя кто испугается! — оправдывал свою собаку хозяин.

Не прошло и получаса, как начал накрапывать дождь. Из охоты ничего не вышло, и мы повернули к палатке.

Вдруг из-под ног ученого выскочил здоровенный заяц. Ученый вскинул ружье, томительно долго целился и выстрелил, когда заяц был уже шагов за семьдесят. Тем не менее заяц кубарем перевернулся через голову.

— Честно говоря, первый раз в жизни убил зайца! — воскликнул математик, поднимая добычу. — Никак не успеваю прицелиться — очень уж быстро бегает!

— Ну, что же — с полем! — поздравил я, глядя, как неумело несет убитого зайца охотник, перекинув его через руку, как полотенце, и пачкая кровью свою одежду.

Осенний дождь все усиливался, грозя перейти в затяжной. Мы зашагали быстрее.

Аза встретила нас перед входом в палатку, виляя хвостом.

Друг за другом мы с разбега нырнули под брезент и обмерли: все наши вещи были перерыты, растрепаны и разбросаны. Рюкзак с провизией был пуст. Вор был налицо — раздутые бока Азы изобличали ее с головой.

— Кто это сделал, а?! — с отчаянием в голосе крикнул хозяин собаки, хватая ремень. Но Аза мгновенно исчезла за палаткой.

— Ну и аппетит же у вашей медаленосной суки! — сердито проворчал я, приводя в порядок вещи. — Она все сожрала за двоих человек!

Дождь мелко бусил до вечера, не переставая ни на минуту. Мы лежали в спальных мешках и курили.

— Где вы достали эту собаку? — спросил я.

— На выставке купил. При мне вручали медаль за экстерьер Азы ее хозяину, — ответил молодой человек и добавил: — Жена у меня любительница собак, все настаивала — купи да купи медалистку, вот и маюсь теперь с ней.

— А воровка она у вас и дома?

— Нет. Кто-то посоветовал не кормить Азу два дня перед охотой, чтобы она выстрелов не боялась, но видите что получилось?

— Скажите, вы часто возвращаетесь с охоты ни с чем?

— Я почти никогда не привожу домой дичь. И не ради этого я езжу на охоту. Природа, свежий воздух, тишина — вот что мне необходимо время от времени.

Мы помолчали. Надвинулись сумерки, а дождь шел и шел.

— Давайте спать! — предложил я, но товарищ не ответил — он уже спал.

Утро было не из веселых. Дождь все так же монотонно барабанил по палатке. Не хотелось вылезать из теплого спального мешка, да и незачем было — заедут за нами только вечером, а идти на охоту и мокнуть не было ни малейшего желания.

— Чертовски хочется есть! — проворчал математик, ворочаясь в спальном мешке.

— Сварите суп из вашего зайца, — предложил я, укутываясь с головой.

— А ведь это идея! — воскликнул ученый, вылупляясь из мешка.

Согревшись, я задремал и сквозь сон слышал, как в палатке возился и чертыхался мой спутник. Проснулся я от прикосновения чего-то мягкого к моему лицу. Это был клочок заячьей шерсти. Я высунул голову из спального мешка. Ученый сидел перед выходом из палатки и теребил шерсть на зайце. Наполовину он уже очистил свою жертву от шерсти.

— Что вы делаете?! — изумился я.

— Зайца ощипываю! — невозмутимо ответил математик. — Только что-то медленно продвигается...

— Да ведь заяц не курица, кто же его теребит!?

— А какая разница? Не с шерстью же его варить? — промямлил ученый, удивленно глядя на меня поверх очков.

— Надо с него шкурку снять! Чудак, дайте мне зайца! — сказал я сердито, вылезая из мешка.

Сняв шкурку и нарезав в котелок мясо, я под дождем сбегал к речке, умылся и опять нырнул в спальный мешок.

— Вот теперь варите вашего зайца. Мешочек с солью в боковом кармашке моего рюкзака.

Согревшись, я опять начал засыпать, но слышал, как чертыхался под дождем ученый, разводя костер. Потом запахло дымом и чертыханье прекратилось. Значит, разжечь костер удалось.

— Вставайте завтракать! — разбудил меня веселый голос спутника. Аппетитный запах вареного мяса наполнял палатку. Дождь перестал, и мы расположились завтракать на брезенте перед палаткой.

Я торопливо зачерпнул ложкой суп, захватив кусочек мяса, и тут же с отвращением выплюнул.

— Сколько соли вы умудрились всыпать в котелок?! — взревел я, с отчаянием глядя на приятеля.

— Как сколько? Весь мешочек высыпал! — встревоженно ответил математик.

Мне, старому опытному охотнику, стало жаль этого неприспособленного и неумелого молодого человека, вся жизнь которого проходила в городе. Я больше ничего не сказал ему и молча выплеснул содержимое котелка.

На обратном пути в машине мы всю дорогу молчали. На охоту с этим ученым мужем я больше не ездил.

Через несколько лет я прочел в газете о награждении моего спутника по неудачной охоте правительственной наградой за ценное научное открытие в области математики.

## ПОДАРОК

Случилось это в дни далекой юности. Я работал тогда помощником лесничего в пригородном лесхозе, в деревне Бобровке. Чудесный ароматный бор на берегу Оби летом привлекал в Бобровку много дачников. Вечерами молодежь собиралась около реки: пели, играли в мяч, жгли костры и танцевали. С субботы на воскресенье из города к дачникам приезжало много гостей.

Однажды мы сговорились пойти в лес за грибами. Было солнечное воскресное утро. День обещал быть безоблачным. Дорогу до большого лесного озера прошли незаметно. Беспричинно веселились, как это всегда бывает в восемнадцать-двадцать лет. Я захватил с собой ружье, рассчитывая, пока остальные ищут грибы, пострелять уток на озере.

Договорились собраться на берегу к трем часам и разошлись.

Я зарядил ружье и пошел по берегу. Озеро было мелкое. Самое глубокое место по пояс. Затопленные тальники стояли «по колено» в воде. Густой запах соснового леса наполнял воздух. Над озером кружились стрекозы, носились ласточки, но утки не попадались.

Вдруг из затопленной травы столбом начала подниматься кряква, отвесив зад и оглядываясь на меня. Привычным движением я выстрелил. Утка грузно шлепнулась в воду.

Еще одна утка вылетела за кустом из травы. Я побрел туда. Началась охота. Утки держались недалеко от берега в затопленной траве. Подпускали близко, и выстрелы гремели один за другим.

Между тем солнце поднялось высоко. Стало жарко. Нестерпимо хотелось пить. Но мутная болотная вода кишела мельчайшими водяными насекомыми, и я не рискнул сделать хотя бы один глоток. Семь тяжелых крякв висели у меня на поясе. Они плыли за мной, когда я брел по глубокому месту и тянули вниз, когда воды было по колено.

Далеко на берегу поднялась струйка дыма. Это вернулись грибники и стали кипятить чай. Пора было возвращаться и мне.

Я повесил ружье на сучок затопленного куста. Умылся, стараясь, чтобы вода не попала в рот. Потом связал уток за шейки в две вязанки, перекинул их через плечо и побрел по берегу. Тщеславие молодости рисовало в воображении, как я скину около костра эту тяжелую связку, а девушки будут восторгаться.

При первых же шагах на берегу у меня оторвалась и упала одна утка. Я остановился, подвязал ее к связке с дичью, затем подошел к первой сосне, сбросил уток и стал раздеваться. Мокрая одежда на ярком солнце сохла на глазах. Приятная истома после тяжелой ходьбы на озере овладела мной, и я задремал в тени сосны.

Проснулся я от крика. Звонкий девичий крик разнесся над озером оттуда, где дымился костер.

— Эй, охотник, идите пить чай, где вы?!

Это кричала та девушка, к ногам которой я хотел красивым жестом бросить своих уток. Я поспешно вскочил и крикнул.

— Иду, и не с пустыми руками!

Одеться во все сухое было делом нескольких минут. Я поднял вязанку с утками и оглянулся, чтобы взять ружье, но его не было!

Утки упали на землю. Я оторопело стоял и старался вспомнить, где я положил ружье. Но как я ни напрягал мысль, вспоминая, где я держал в руках ружье последний раз,— ничего не припоминалось. Наконец, меня осенило:

«Да ведь я повесил ружье на сучок на озере и не снял его!»

Обрадованный, я побрел обратно и снова вымок по пояс.

Вот и куст, где я вешал ружье, но его нет! Ничего не понимая, я вернулся к сосне и сел совершенно ошарашенный.

— Где же вы там?! Ждем только вас! — опять разнеслось над озером.

— Сейчас, иду! — крикнул я далеко не так радостно, как в первый раз. Явиться с охоты без ружья — это было выше моих сил — какой позор! И надо же потерять ружье! Хорошо припоминалось, как я вешал ружье на сучок, а снимал ли и нес ли к берегу — хоть убей, не мог вспомнить!

Не упало ли ружье в воду под сучком около куста?! — мелькнула догадка. Я торопливо побрел опять к кусту и долго шарил ногами и руками, но там было только вязкое дно. Перепачканный и теперь мокрый весь, я стоял в воде совершенно убитый. А со стороны костра доносились взрывы веселого смеха. Чай пили, не дождавшись меня.

Что делать? Скажу, что мимо проезжал объездчик верхом на лошади, и я отправил с ним ружье, чтобы не тащить его по жаре до деревни. Но почему же не отправил более тяжелых уток? Оставил, чтобы похвастаться, подумают про меня?!

«Спрячу уток в кустах, а вечером приеду за ними верхом! — решил я и побрел к берегу. Но через несколько шагов в голову пришла новая догадка:

«А что, если пока я спал, кто-то из ребят возвращался мимо с грибами и спрятал ружье?». Конечно, ружье спрятал кто-то из этих двоих долговязых студентов, а я мечусь взад и вперед по озеру — опять надо сушиться. Но так зло не шутят! Это черт знает что!»

Кипя от негодования и мысленно разговаривая с обидчиками в самых резких тонах, я вышел на берег и... чуть было не запнулся о свое ружье! Оно лежало на земле там, где у меня оторвалась утка. Значит я положил ружье, пока прикреплял утку, и не поднял его, а пошел под заманчивую тень сосны!

Сразу все стало на свое место — солнечный день уже не угнетал, спутники-студенты перестали казаться не-

приятными людьми, а мысль о том, как я опущу вязанку с дичью к ногам девушки, опять стала заманчивой реальностью...

## СПАСИТЕЛЬНЫЙ ЛЕД

Охотник возвращался верхом к своему дому по лугам реки Или. Солнце только что село, но было еще светло. Кругом в тугаях кричали фазаны. Вдруг лошадь насторожила уши, глядя куда-то вправо. Охотник повернулся в седле и увидел крупного кабана. Тот медленно брел по лугу, опустив длинное рыло к земле, не обращая внимания на всадника. Кабан скрылся в прибрежных тростниках, спокойно пройдя мимо человека на расстоянии двух ружейных выстрелов.

Охотник подъехал к стогу, мимо которого только что прошел секач, и увидел торную кабанью тропу. Значит, кабан ходит здесь постоянно.

На следующий вечер задолго до наступления сумерек охотник спрятался на стогу сена около кабаньей тропы. Одноствольное ружье было заряжено круглой пулей: кабан должен пройти близко, и стрелять можно будет наверняка.

Ранние зимние сумерки сменила длинная морозная ночь. Яркие звезды высыпали на черном небе. Мороз стал крепчать. Холод пробирал охотника до костей, он ворочался в своей засаде, зарываясь с головой в сено, громко хрустевшее на морозе.

Вероятно, кабан услышал эту возню и прошел где-то стороной.

Через несколько дней охотник опять приехал к заветному стогу. Свежие следы крупного секача на тропе говорили о том, что он по-прежнему ходит здесь. Отведя коня подальше и привязав к дереву, охотник вернулся к стогу и зарылся в хрустящее сено.

Солнце низко опустилось к горизонту, и облака на западе побагровели. Слабый ветерок тянул в сторону от тропы, и кабан не должен был учуять охотника.

Длиннохвостые усатые синицы звонко попискивали в тростниках соседнего озера. В тугаях около реки цокали фазаны. Над лугами одна за другой пролетело несколько серых сибирских ворон в поисках ночлега — они зимуют на юге Казахстана.





Конь у дерева заржал. Охотнику стало жаль его: он целый день ездил на нем, а на ночь привязал к дереву голодным. Охотник вылез из засады, сходил за лошадью и привязал ее к стогу с другой стороны от тропы, чтобы не заметил кабан. Лошадь громко захрустела сеном. Но едва охотник укрылся в засаде, как лошадь насторожила уши и напряженно стала смотреть в сторону. Охотник обернулся. По тропе, приближаясь к стогу, шел кабан. Огромный, черный, с большими белыми клыками он казался страшным. Низкие лучи солнца у самого горизонта освещали зверя как-то снизу и делали его еще крупнее.

Лошадь у стога захрапела, переступая с ноги на ногу. Кабан остановился, задвигал мохнатыми ушами и долго нюхал воздух. Потом снова двинулся по тропе, но лошадь за стогом опять захрапела. Тогда секач свернул с тропы и скрылся в тростниках. По треску и по качанию вершинок легко можно было понять, что кабан идет в обход стога и снова выйдет на свою тропу уже вне выстрела.

Охотник быстро соскочил на землю и подбежал к кромке тростника. Кабан перестал трещать: он прислушивался. Человек замер на месте.

Так прошло несколько минут. Наконец кабан опять затрещал и двинулся вперед. Охотник крался у самой кромки зарослей по скошенному лугу рядом с кабаном, но зверя не было видно в густом тростнике. Недалеко по-

перек озера была проложена санный дорога. Если кабан не изменит направления, то непременно должен выйти на нее.

Еще несколько раз останавливался кабан и замирал на месте охотник. Наконец вершинки тростников качнулись, черная туша зверя высунулась из зарослей.

Выстрел сухо щелкнул в зимнем морозном воздухе. Было хорошо слышно, как пуля шлепнулась о тушу зверя. Кабан громко ухнул и бросился прямо на охотника. На беду выстреленный патрон застрял, и перезарядить одностволку оказалось невозможно. До стога было слишком далеко, а кабан, брызгая пеной и клацкая клыками, быстро приближался. Еще миг и...

Плохо сосбравая, что он делает, охотник схватил ружье за ствол и замахнулся прикладом. Но кабан вдруг повалился набок в нескольких шагах, брыкаясь и пытаясь вскочить — при выходе из тростника оказался скользкий лед. Кабан вскакивал, но тут же ноги его разъезжались в разные стороны, и он опять падал.

Что есть сил охотник бросился к стогу и взобрался на него. Около билась на привязи и храпела лошадь. Со стога было видно, как секач выбрался в тростник и скрылся в нем. Но сразу же там послышалось падение тяжелого тела, и все стихло.

Солнце тем временем село и начали сгущаться сумерки. С заряженным ружьем охотник подошел к кабану. Он был мертв.

## В ЗАСАДЕ

Вечером корова и две телки не пришли домой. Это никого не удивило. Они часто проводили ночь в горах, найдя вечером место с хорошей травой.

Рано утром корова и одна телка прибежали на кордон. Второй телки не было. Егеря сразу понял в чем дело: это волк гнался за коровой и телками!

С карабином в руках Петренко побежал по следам животных. Следы завели высоко в горы по узкому ущелью. С каждым шагом егеря шел все осторожней. Ущелье делало крутые повороты, и за любым из них мог оказаться пирующий волк. Корова и телка только что промчались здесь — на дне ущелья еще хорошо видны следы на мелкой дресве, сухой сверху и сырой в ямках, выбитых копытами.

Но волк вовремя услышал шаги человека. Он оставил труп телки и отбежал к следующему повороту ущелья. Там он остановился, весь подобрившись и готовый в любую секунду броситься за скалу.

Петренко осторожно выглянул из-за поворота ущелья. Волк должен быть где-то близко... Так и есть — вот он! Карабин взлетел к плечу, и мушка накрыла бок зверя. На какой-то миг невидимая прямая линия соединила зверя, мушку и глаз охотника. Но не успел еще палец нажать на спуск, как волк брбсился вперед. Охотник повел стволом, чтобы спустить курок, опережая волка, но глаз уперся в скалу поворота ущелья — волк успел скрыться за ней.

Полусъеденная телка смотрела невидящим глазом на хозяина. А он стоял, опустив голову и ругал себя: надо было предвидеть это и не отпускать скот далеко от дома.

Недалеко от трупa телки охотник спрятался в камнях. Волк конечно придет доедать телку. Но когда? Петренко решил ждать сколько угодно — от волка надо было непременно избавиться.

Солнце медленно поднималось над горами. Скалы быстро нагревались, и с каждой минутой делалось все жарче. Горные овсянки с белыми перышками по краям хвоста одиноко пели на камнях. Черно-белый яркий чекан-плешанка уселся чуть ли не на голову егеря и тревожно зачокал взлетов. Егерь с досадой посмотрел ему вслед.

Первыми заметили добычу грифы. Они долго кружились высоко над ущельем, но спуститься не решились. Потом прилетел огромный бородач-ягнятник. Он дал один круг над ущельем и улетел.

Откуда-то появилась сорока. Она смело опустилась на труп и начала долбить его клювом. Петренко бросил в нее камнем. Испуганно застрекотав, сорока улетела.

Потекли часы томительного ожидания. Становилось жарко. Незаметно охотник задремал.

Его разбудил шорох шагов. Сна как не бывало. Он быстро приподнялся — около телки никого не было. Сзади скрипнул и покатился камешек. Охотник резко обернулся: рядом стояла его жена! Она принесла обед.

Петренко пролежал в камнях до вечера. Волк не пришел. Солнце медленно опустилось за горы. Запахло распаренной свежей травой. Одна за другой смолкали горные

овсянки. Снова высоко над ущельем закружились грифы: телка не давала им покоя.

Начинались сумерки. Волк мог появиться в любую минуту. Егерь в бинокль обшаривал горы. И все же он не заметил, как неслышно к телке подошла лиса. Она начала жадно грызть мясо. Это было очень хорошо: значит, чуткий лисий нос не почувствовал человека, а свежие следы ее около трупa успокоят волка.

Лиса отгрызла большой кусок мяса и убежала с ним вверх по ущелью. В горах у нее были лисята, и она понесла им пищу.

Стало быстро темнеть. Гребень перевала четко выделялся на фоне яркой вечерней зари. Вдруг на нем возник черный неподвижный силуэт волка. Наконец-то!

Петренко прицелился. Мушка на стволе закрыла зверя. Но вместо того, чтобы выстрелить, он опустил карабин: охотнику показалось, что до волка далеко и можно промахнуться в неверном свете сумерек. Это была непростительная оплошность. Через минуту зверь исчез на фоне западного склона.

Сделалось так темно, что Петренко заметил черное пятно около телки, только когда раздался хруст костей. Волк ел телку в пятидесяти метрах, но как охотник ни прицеливался, он не видел даже конца ствола ружья.

На северном склоне белело пятно нерастаявшего снега. Когда Петренко направлял на него карабин, он видел конец ствола и даже мушку. Но стоило перевести ствол на дно ущелья — все исчезало в темноте. А хруст костей и чавканье выводило из себя. Как это он не догадался перетащить остатки телки к снегу? Ведь тогда и ночью на белом фоне волк был бы виден. Что делать? Может быть, волк пробудет около остатков телки до утра?

Томительно долго тянулась темная весенняя ночь. Тишину в горах долго нарушало ворчание волка и тявканье лисы. Она опять пришла за мясом, но волк не подпускал ее.

Перед рассветом все стихло. Туман заполнил все ущелье точно до его краев. Только когда начало быстро светать, снизу подул слабый ветерок, туман заколебался, и его медленно погнало вверх по ущелью. Вот на дне ущелья показались остатки телки. Около них никого не было.

Лучи солнца осветили камни на перевале, на которых вечером был ясно виден силуэт волка. До них было не более ста пятидесяти метров. Это был верный выстрел

для карабина! Охотник ругал себя на чем свет стоит, встал и ушел домой.

Вечером егерь опять пришел и залег за камни. На этот раз он притащил остатки телки к снегу и вымерил расстояние до перевала и других возможных подходов волка. Теперь ему ничто не помешает рассчитаться со зверем!

Стало темнеть. Закат побагровел, и камни на перевале выделялись с удивительной четкостью. Петренко удвоил внимание. Но снова неудача. Как назло, к концу дня начался небольшой ветер. На закате он окреп и стал менять направление, бросаясь из стороны в сторону. Наконец он ровно и уверенно подул снизу вверх, унося запах человека прямо к остаткам телки. Охотник решил быстро перебежать и залечь в другом месте, но прежде чем встать взглянул на перевал. И опять, как вчера, как раз в эту минуту там на его глазах возник силуэт волка с настороженными ушами, четко заметный на фоне яркого заката. Не теряя ни секунды егерь схватил карабин и прицелился. Но... нескольких секунд было вполне достаточно волку, чтобы учуять запах человека: его уже не было на перевале!

Егерь встал и пошел домой. Он знал, что испугнутый около привады волк больше не придет.

## ЗА ДИКИМИ СВИНЬЯМИ

Еще затемно Петренко и охотничий инспектор Лыков выехали верхами на поиски диких свиней. На рассвете жгучий морозный ветерок пробирал до костей, и лошади сами прибавляли шаг, натягивая поводья. Мушкет трусил за конем хозяина. На востоке едва обозначалась заря. Звезды постепенно меркли, уступая место солнцу на короткий зимний день. Только жеребенок лошади Лыкова был весел и игрив. Брыкаясь, он то убегал вперед, то отставал, чтобы тотчас снова догнать мать стремительным галопом. Колокольчик на его шее громко звенел на морозном воздухе.

Солнце косыми лучами уже окрасило в розовый цвет снежные вершины, когда охотники подъехали к крутому спуску в тугай по реке Чилику. С вершины косогора охотники увидели внизу на сенокосной поляне стадо диких свиней. Их было не меньше двадцати. Увлеченные кормежкой, они не замечали людей.

Закоченевшие от холода охотники не слезли, а как мешки вывалились из седел, срывая из-за плеч ружья. Но жеребенок испортил все. Как раз в эту минуту на него нашел прилив игривости — он взбрыкнул и с веселым ржаньем заносился около лошадей. Колокольчик на шее звонко загремел.

Свиньи вскинули головы и, подняв хвосты, убежали в заросли тростника.

— Говорил тебе, не бери жеребенка, — сердито бросил Петренко.

— Я и так его запер, а он как-то вырвался. Возвращаться из-за него не хотелось!

С большим трудом поймали жеребенка и завязали колокольчик тряпкой.

План охоты был составлен тут же. Косогор полудугой окаймлял внизу несколько гектаров густых тростниковых зарослей. В них и притаились свиньи. Лыкова решено было посадить в засаду в дальнем конце тростниковых зарослей, там, где они длинным языком поднимались на косогор по узкой лощинке. Свиньи конечно бросятся в горы по этому месту. Открытых участков они избегают. Петренко должен зайти с другой стороны зарослей и пугнуть свиней на инспектора.

Охотники свели лошадей вниз и привязали к кустам. Мушкета тоже привязали, чтобы не помешал. Лыков зашагал к своей засаде, Петренко пошел в конец зарослей.

Едва охотники притихли, все двадцать свиней вышли на чистое место из тростников и долго стояли, подняв морды вверх и нюхая воздух. Ветер дул со стороны свиней, и они ничего не учуяли. Свиньи начали рыться на поляне. Но стрелять было далеко. Приходилось ждать, когда они подойдут ближе.

Прошло полчаса. Свиньи рылись спокойно. Петренко поднял ружье и прицелился в самого крупного кабана. Пуля взбила фонтанчик, не долетев до цели.

Кабаны заухали, свиньи взвизгнули, и стадо мгновенно исчезло в тростниковых зарослях. Раздался громкий хруст, но тут же стих. Табун свиней остановился и слушал.

Охотник вскочил и побежал к зарослям. В них было тихо. Только взволнованно попискивали усаые синицы, перепархивая с ветки на ветку. Они размахивали хвостами, озабоченно топорщили перышки на затылках и ясно показывали, где стоят свиньи.

Петренко остановился у кромки зарослей, прислушиваясь и держа ружье наготове. Ветер теперь дул ему в спину и мгновенно донес запах человека к свиньям. Они заухали и с топотом и треском побежали в глубь зарослей, как раз в ту сторону, где замерзал в засаде инспектор.

Прошло всего несколько минут, и мимо куста, где сидел Лыков, не спеша прошел в гору огромный кабан.

Петренко не мигая смотрел, как зверь прошел мимо куста и стал медленно удаляться от засады, а дымок от выстрела так и не появлялся. Кабан перевалил через хребтик косогора и скрылся. Только тогда над кустом взметнулось сизое облачко и стукнул выстрел. За ним — второй. В кого стрелял Лыков, не было видно.

«Что случилось? Почему Андрей пропустил кабана без выстрела? Говорил ему вчера: «Зачем смазываешь затвор». Масло замерзло на морозе, и вот упустили десять пудов мяса! А теперь, наверное, поросят лупит!».

Петренко повесил ружье на плечо и пошел к Лыкову. Но не сделал он и десяти шагов, как тростники затрещали и раздалось похрюкивание и повизгивание. Стадо мчалось прямо к нему, напуганное выстрелами. Охотник замер с ружьем наготове. Вот уже в двадцати шагах колеблются верхушки густого тростника. Сейчас свиньи выскочат на открытое место. Но предательский ветер вовремя предупредил животных — они заухали, бросились в разные стороны. Заросли тростника ожили от хрюканья, шороха и треска, но ни одна свинья не выскакивала из них. Табун рассыпался, и свиньи бестолково метались в разные стороны по зарослям.

Недалеко из тростников высился тополь, полусваленный бурей. Петренко бросился через заломы тростника к дереву и взобрался на него. Теперь обзор был значительно лучше.

Холод совсем не чувствовался! Охотник вертелся во все стороны, водил стволом ружья, но видел только вздрагивающие вершины тростника. И со всех сторон доносились треск и хрюканье.

Свиньи видели его на дереве и не приближались.

Но вот по следам человека в заломе прямо к дереву задвигалось черное пятно. Наконец-то! Петренко вскинул ружье и выстрелил. Отчаянный визг собаки был ответом. Охотнику стало сразу жарко — это Мушкет оторвался с привязи и прибежал по следам хозяина.

Не успел охотник опомниться, как в пяти метрах из зарослей прямо под дерево выскочила крупная свинья. Петренко сунул вниз ружье и выстрелил по ней из второго ствола. Свинья взвизгнула и, хромая, выскочила из зарослей на открытое место. Проковыляв на трех ногах до одинокого куста барбариса, свинья забралась в него и залегла, очевидно, тяжело раненная.

Охотник обернулся к собаке. Ее не было видно. Значит убита наповал! Петренко стал спускаться с дерева и вдруг замер — недалеко от него вздрогнули верхушки тростника. Раздался шорох и большая серая туша замелькала в просветах зарослей. Охотник прицелился и нажал спуск, но ружье не было заряжено. Он быстро переломил его и вложил патрон. Но случай с собакой насторожил. Пятно подозрительно топталось на месте. Петренко прицелился, но какое-то смутное беспокойство все не давало ему нажать на спуск.

«Не корова ли, что-то уж очень медленно приближается», — мелькнула мысль. И вдруг он совершенно отчетливо понял, что это идет к нему Лыков! Холодный пот на лице и испарина по всему телу появились мгновенно. Дрожащими руками он опустил ружье и разрядил его. Еще мгновение — и в зарослях лежал бы второй труп — инспектора!

У Петренко не хватило смелости сказать Лыкову, какая опасность ему только что угрожала. Он рассказал об этом только много лет спустя. Собаки на тропе не было. Еще один вздох облегчения вырвался из груди Петренко: значит, легко раненная, она убежала к лошадям.

В кусте барбариса лежала уже мертвая большая свинья.

Всю дорогу они ехали молча. Инспектор так и не понял, почему это Петренко недоволен охотой, по его мнению, очень удачной.

Вокруг них с веселым звоном колокольчика носился игривый жеребенок. Сзади бежал Мушкет. Пуля только слегка задела его по боку. Раны в боях с барсами и кабанами были нередко более серьезными, но он всегда залиывал их своим целебным языком.



## КРЫЛАТЫЙ ВОЛК

Поздняя осень, в Бартугайском охотничьем хозяйстве оголились деревья. Давно улетели перелетные птицы.

Серая тень промелькнула между деревьями. Это ястреб-тетеревятник. Хищники прилетают сюда зимовать из Сибири. Их трудно заметить, но следы их разбоя встречаются чуть ли не на каждом шагу. Пестрое перышко фазанки бьется на ветерке, зацепившись за травинку. Еще перышки на траве и даже клоч пуха. А на полянке растерзанный труп фазанки. Съедена только грудь.

В другом месте — клочья серой шерсти. По ним не трудно найти и место гибели зайца — он не успел сделать всего одного прыжка под густой куст, который спас бы ему жизнь!

Ястребы-тетеревятники всю зиму сеют смерть в охотничьем хозяйстве.

Старший егерь Петренко зимой подолгу затаивался в зарослях. Но застрелить ястреба никак не удавалось. Хищники исключительно осторожны.

Под одним высоким деревом все было выбелено пометом крупной птицы — вот где ночует этот пернатый волк!

Вечером с ружьем в руках егерь спрятался в кустах около дерева. Солнце медленно опустилось за горы. По сухой опавшей листве зашуршали зайцы — они поднялись с лежек, едва скрылось солнце. Черные дрозды шумливо подрались в густых кустах барбариса. Начало темнеть.

Вдруг под деревом с огромной скоростью промелькнул ястреб и скрылся. Егерь направил ружье на дерево и приготовился. Прошло несколько томительных минут. Ястреба не было. Неужели он заметил человека?

Появился он совсем с другой стороны — вынырнул из-за деревьев и уселся на выбеленный сук, озираясь по сторонам.

Выстрел гулко прокатился по лесу. Ястреб камнем свалился на землю. Это была первая удача, но уже в середине зимы.

Вскоре егерь опять нашел дерево со следами ночлега другого ястреба. И вечером опять разведочный стремительный пролет над деревом, а через несколько минут на ветке неслышно, как тень, возник ястреб. Он тоже свалился на землю после выстрела.

Двадцать восемь ястребов-тетеревятников убил за остаток зимы егерь в крошечном охотничьем хозяйстве — всего в пятьдесят гектаров леса. В зобу каждого пернатого волка были остатки фазанов или зайцев.

На следующий год осенью снова трупы растерзанных фазанов. Но выбеленных деревьев не было — пернатые хищники не успели еще отметить места ночлегов. Егерь был настойчив. Ведь будут уничтожены десятки фазанов, если не истребить ястребов. И был найден новый способ уничтожения хищников.

Утром егерь шел в лес с собакой, прятался там, где находил труп растерзанного фазана, и командовал собаке:

— Ищи, ищи!

Собака убегала в кусты и долго пропадала там, развлекаясь бесполезным преследованием зайцев. Наконец она возвращалась к хозяину возбужденная, с высунутым языком.

— Ищи, ищи! — посылал егерь собаку в другую сторону, и она снова исчезала в зарослях. Ее долго не было. Несколько раз слышался азартный лай. Затем все стихало. Собака вот-вот должна была прибежать. Егерь приготавливал ружье и ждал.

Легкий шорох, ближе, в кустах мелькнула собака, и вот он, ястреб, медленно летит над ней. Он ждет, что собака вспугнет фазана или зайца, поэтому неотступно следует над ней! Но его встречает заряд крупной дроби — и конец бандитской жизни.

## ВЫРУЧИЛИ

В это чудесное октябрьское утро ярко светило солнце. После первых заморозков листья на деревьях стали похожи на заржавленные жестянки. Осенние цветы в садах сделались черными. Поблекло и почернело все, что еще так недавно зеленело в скверах и парках города. Первый мороз, как кипятком, ошпарил растительность.

Налетел порывистый ветерок, и тысячи шуршащих листьев закружились в воздухе. Их легкий шелест по асфальту был похож на звук дождевых капель.

Профессор стоял у окна и смотрел на улицу.

Показалась сверкающая «Волга». Она быстро неслась, а за ней вместе с пылью взлетали и кружились листья.

У крыльца машина остановилась. Это приехал школьный товарищ профессора. Конечно, приехал звать на охоту.

И в самом деле, кто же из охотников усидит дома в такую пору?

Вечерний поезд увез друзей на Селенгу.

Но охота оказалась неудачной. Безоблачное голубое небо с нитями паутины, и необычное тепло для этого времени года приостановили перелет уток.

Охотники просидели все утро без единого выстрела. Резиновые чучела уток неподвижно чернели на воде. Пряно пахло прелыми листьями тальников... Уток не было.

Где-то далеко над рекой раздался гогот. Небольшая стайка гусей свернула с реки на озеро и стала быстро приближаться.

Охотники пригнулись в шалашах и взвели курки. А гуси подлетали все ближе, но держались высоко над противоположным берегом. Стрелять было далеко. Но профессор увидел из своего шалаша, как товарищ вскочил, прицелился — и выстрел всколыхнул тишину осеннего утра.

Стая с гоготом взмыла вверх, но один из гусей стал снижаться над озером. Вдруг три гуся стремительно спикировали к воде — один впереди падающего, а два по бокам. Тревожно гогоча, они как бы звали контуженного товарища не поддаваться слабости! И он выровнял полет над самой водой, чуть коснувшись ее поверхности. С каждым взмахом крыльев гусь стал набирать высоту. Минутная слабость была побеждена!

Стая после выстрела резко повернула к реке, а три гуся с раненым впереди, сокращая расстояние и догоняя стаю, пересекли озеро и в упор налетели на профессора. Профессор видел, как птицы бросились к падающему товарищу, и это растрогало его до глубины души. Он встал на ноги и помахал им шляпой. Четверка гусей вертикально рванулась вверх над шалашом, изо всех сил махая крыльями и косясь на охотника, слегка наклонив головы. Но выстрела не последовало. Гуси улетели, успокоенно переговариваясь. Вскоре они растаяли в синеве осеннего неба.

## ЛЕГЕНДАРНЫЙ КОЗЕЛ

Солнце медленно опускалось за снежные вершины Заилийского Алатау. Наступал тихий летний вечер в горах. Раскаленные за день скалы начали медленно остывать. Сверху потянул прохладный фен. Казах-охотник выехал из-за поворота. Заслонив рукой глаза от солнца, он посмотрел вверх по ущелью. Там, на тропе козлов, был насторожен капкан, и в нем билась добыча. Охотник соскочил с коня и бросился к козлу. Железная гайка между дуг капкана, обмотанных кошмой, не давала им плотно сомкнуться. Поэтому нога козла не пострадала, но вырвать ее из капкана он не мог. Охотник так ловил козлов для зоопарков.

За рога охотник потащил козла вниз к лошади. Но дикое перепуганное животное упиралось, падало набок и рвалось обратно в горы. Тогда охотник замотал голову козла нижней белой рубашкой. Теперь козел легко позволил свести себя вниз к лошади. К седлу была привязана веревка. Охотник стал развязывать ее одной рукой, другой придерживал козла за рог. Пленник покорно стоял на месте, вздрагивая и помахивая головой. Тогда охотник отпустил рог и двумя руками стал быстро развязывать веревку. Затянутый узел подавался с трудом. Козел стоял. Наконец веревка развязана. Можно связывать и выючить на лошадь добычу.

С веревкой в руках охотник шагнул к козлу. Но животное вздрогнуло и пошло в сторону. Вероятно, в наспех замотанной рубашке образовалась щель — козел не напрасно все время тряс головой. Охотник побежал за козлом, но и тот перешел на рысь, а потом запрыгал с камня на камень в гору. Охотник долго гнался за козлом без всякой надежды на успех.

Темнота вечерних сумерек заставила прекратить погоню. Охотник вернулся к лошади. Наутро он решил приехать сюда с собакой, рубашка была новая, и конечно козел сбросит ее, а белый цвет виден в безлесных горах издали.

Весь следующий день охотник ездил в горах в поисках козла с рубашкой на рогах, но так и не нашел его. Перепуганный козел убежал далеко за несколько перевалов.

В горах Заилийского Алатау среди охотников и чабанов поползли слухи о горном козле с копной белых волос на голове. «Чудесного» козла видели не один раз,

а рассказы о нем становились все легендарнее. Старухи начали пугать непослушных внучат козлом-шайтаном.

Только осенние дожди и ветры избавили козла от остатков рубашки. Он присоединился к другим козлам, рассказы о нем прекратились и постепенно забылись.

## В ЛОВУШКЕ

Декабрьская оттепель сменилась морозом с густым туманом. Срок охоты на горных козлов заканчивался, и, несмотря на туман, утро застало охотника Петренко у подножия хребта Турайгыра. Мрачные крутые склоны нависли над равниной, как стена крепости. В тумане скалы казались еще мрачнее.

По знакомому крутому ущелью охотник начал подниматься вверх. Далее ста метров ничего не было видно. Горные козлы часто паслись в этом ущелье, и охотник конечно заметит их на верный выстрел. С каждым шагом подъем становился все круче и круче. Петренко расстегнул пуговицы и понес шапку в руках, но упорно карабкался вверх. Из-за каждого поворота ущелья он осторожно выглядывал и, если козлов не было, поднимался дальше. Вдруг он увидел их — два горных козла стояли на дне ущелья и смотрели на него, повернув рогатые головы. До них было не более полусотни шагов. Козлы рванулись с места в момент выстрела и сразу исчезли в тумане. Только шорох камешков еще слышался из бокового узкого ущелья.

Охотник подбежал к месту, где стояли козлы — крови не было. Но он не мог промахнуться на таком расстоянии. Если один из козлов ранен, то далеко не уйдет. И Петренко бросился по следам в боковое ущелье. Ущелье оказалось крутым, и пришлось взбираться на четвереньках с помощью рук.

Отвесная скала в два человеческих роста высотой перегородила ущелье. Но следы козлов исчезали в тумане выше. Петренко почудился шорох где-то впереди. Козлы были недалеко. Охотник с трудом забрался на уступ, исцарапав в кровь руки о скалистые выступы.

Вскоре новая отвесная стена перегородила ущелье. Она была значительно выше первой. Но над ее верхним краем метнулись и исчезли в тумане два темных пятна козлов. Азарт охотника заставил Петренко не раздумы-

вая полезть на стену. На середине пути оказалась крошечная площадка, и Петренко задержался на ней передохнуть. Туман стал сгущаться — верх и низ стены исчезли в нем. Мелькнула мысль: а как спускаться в таком тумане? Ведь подниматься всегда легче. Надо вернуться, нельзя рисковать! Но шорох козлов где-то над головой заставил охотника забыть обо всем и снова карабкаться вверх.

Ценой невероятных усилий, из последних сил Петренко все же поднялся на стену. Сердце бешено стучало, руки и ноги тряслись от напряжения, рубашка стала мокрой от пота.

Немного отдышавшись, охотник пошел вверх по следам, но шел недолго: третья совершенно отвесная, без единого уступика, отполированная за тысячелетия ветрами и бурями стена перегородила узкое ущелье. Забраться на нее человеку было невозможно. Но горные козлы каким-то образом смогли это сделать...

От преследования пришлось отказаться. Петренко передохнул и шаг за шагом осторожно начал спускаться. Вот и вторая стена. Она уходит вниз и исчезает в тумане. Нечего и думать спускаться в этом месте: неминуемо сорвешься и полетишь на камни. Долго ходил охотник по краю уступа вправо и влево, пока не убедился, что спуститься он нигде не сможет. Быть может, где-то по склону, хотя и крутому, можно было бы спуститься, но туман был настолько густ, что в нескольких шагах уже ничего не было видно.

Неприятный холодок пробежал сначала по спине, потом стали мерзнуть руки. Мороз крепчал, и угроза замерзнуть в этой каменной ловушке сделалась реальностью. Ну как можно было так рисковать и карабкаться по отвесным стенам, очертя голову? — ругал себя охотник. — Ведь здесь его никто не найдет. Помощи ждать неоткуда...

Еще и еще раз Петренко прошелся по краю отвесной стены. Он сгоряча не приметил того места, откуда вылез, и теперь спускаться наугад было равносильно самоубийству.

Холод все настойчивее давал себя знать. Охотник несколько раз поднялся и спустился по ущелью между двумя стенами, чтобы согреться. Но это мало помогло.

Что делать? Как назло ни одного кустика не росло в этом ущелье, чтобы развести костер. В изнеможении Петренко сел на холодный камень, весь мокрый от тумана.

Безразличие ко всему стало охватывать его, но вдруг показалось, что он видит дальше, чем минуту назад. Охотник вскочил. Да, туман сделался реже! Вот уже проглядывает площадка под стенами. Надежда на спасение вернула силы. Петренко забежал взад и вперед, чтобы согреться. А туман заколебался, поплыл вверх от ветерка, потянувшего снизу. Охотник подбежал к краю стены и глянул вниз. Но и теперь, когда уже ясно видно было подножие скалы, спускаться было рискованно. Как это он умудрился подняться сюда?!

Петренко растерянно оглянулся по сторонам. Внизу ущелье очистилось от тумана. Далеко в долине виднелся поселок. Едва заметные дымки от труб поднимались в морозном воздухе. В одном из домиков ждут его, а он замерзает здесь, в этой проклятой каменной ловушке!

В одном месте можно было выбраться, если рискнуть перейти метров десять по крутому обледенелому склону; за ним виднелся куст барбариса, за кустом — ровная площадка и спуск в соседнее ущелье, совсем не крутое. Петренко еще раз тщательно осмотрел боковые отвесные стены ущелья. Только скользкий обледенелый склон, только десять метров — и спасительный куст...

Охотник решился — будь что будет! Он разбежался и заскользил по склону. По инерции с разбега легко пробежал половину, а дальше ноги заскользили, его потянуло вниз и вперед. В самый последний момент охотник упал набок, и руки его на какой-то миг оказались у куста. Он схватился за него сначала одной рукой и сейчас же другой. Колющий куст затрещал, в кровь терзая руки. Но Петренко ничего не чувствовал. Извиваясь на льду всем телом, напрягая силы, он подтянулся и перевалился на площадку.

Долго лежал охотник, приходя в себя от непомерного физического и нервного напряжения. А когда шел к дому, поклялся быть осмотрительнее на охоте.



# СКАЗКИ







## ДЖЕГИТАЙ

Родился дикий осленок — кулан весной в пустыне Таджикистана. Мать была счастлива: малыш был прехорошенький. Право, редко бывают такими красавцами дикие ослята. Мать не могла глаз отвести от своего дитяти.

Прошло три месяца. Однажды совсем неподалеку от куланов неожиданно послышался подозрительный шорох. Из-за кустов тамариска показалась волчья морда, за ней вторая... Куланиха, нарочно прихрамывая, стала отводить волков в сторону от малыша. Она казалась такой беспомощной, что, конечно, возбудила аппетит у волчьей стаи, и они ринулись за легкой поживой. Впереди открылась степь. Волки все ближе, ближе. Еще один-другой рывок, и они вопьются в холку ослицы. Куланиха уже чувствует горячее дыхание хищников, однако скорости не прибавляет. Пожалуй, пора бежать быстрее, малыш уже вне опасности. Чем дальше волки от куланенка, тем быстрее бежит ослиха. Волки уже высунули языки от усталости, двое начали отставать. Но самый сильный, напрягая все свои силы, еще скачет, вытянув хвост поленом. Еще немного — и куланиха быстрее ветра понеслась по степи. Между ней и стаей уже такое расстояние, что волки прекратили преследование. Они сели, облизываясь и зло глядя друг на друга.

Куланенок, испугавшись шума, помчался в другую сторону. Так быстро он еще никогда не бегал. А ведь было ему всего три месяца от роду. Когда куланенок пришел в себя, вокруг никого не было. Тишина, степь. Два суслика вылезли из нор, встали столбиками и посмотрели удивленно на незнакомца.



— Такой малыш и без мамы? Съедят его волки,— пропищали они.

— Ай-яй-яй, как же ты будешь жить без мамы? — покачала головой черепаха, выглядывая из-под своего клетчатого панциря.— Только мои дети могут сразу обходиться без родителей, а ты без матери пропадешь один!

— А вот и не пропаду! Не пропаду! — воскликнул куланенок.

Мать-куланиха, обманув волков, вернулась назад, пошла по следу своего малыша, но ее путь пересек ручей, и след исчез. Она долго тревожно звала сына, но он не отзывался.

Куланенок шел степью куда глаза глядят, а в ушах его

звучало: «Ты пропадешь один!».

— Нет, не пропаду! — закричал он на всю пустыню. Ни за что не пропаду!

Кончился день, наступила теплая ночь. Куланенок стал у дерева, как вставал он около матери, и так простоял до утра. Едва забрезжил рассвет, он пошел дальше. Ему повстречался родник, а с гор к воде спускался красавец тек.

Увидев куланенка, тек засмеялся.

— Откуда ты появился, ишачонок?

— Я вовсе не ишачонок. Я кулан.

Тек тряхнул бородой.

— В тебе что-то есть, малыш, и от ишака и от лошади,— какая-то смесь. Но что ты делаешь тут один?

— Я заблудился и не знаю, где моя мама.

— Пойдем со мной в горы,— предложил тек,— я научу тебя быстро бегать. Никто не может забраться выше меня в горы, никто не может прыгать через ущелья, и даже барс завидует моей силе, моей выносливости и моему слуху.

— А моя мама говорила, что у меня тоже отличный

слух. Я даже во сне слышу, когда кто-нибудь идет. И бегаю я быстро.

Тек большими прыжками поскакал в горы. За ним побежал куланенок.

— А вот я и не пропал один,— с чувством достоинства говорил он сам себе.— Зря на меня клеветала черепаха. Я не пропаду, ни за что не пропаду!

Утром, едва взошло солнце, тек поднялся на самую вершину и стал там неподвижно. Он смотрел, как восходит солнце и радовался своей силе и ловкости. Потом пощипал немного травы и подошел к кулану:

— Пора спускаться! Пошли!

— Зачем, мы же только вчера поднялись, поживем тут немного!

— Я не пил уже целые сутки, у меня жжет в горле!

— Только для того, чтобы сделать глоток-другой, мы должны скакать по этим скалам вниз и потом подниматься снова. Нет, я не пойду, иди один.

— Видал я глупых зверей, но такого никогда,— сказал тек и поскакал вниз. Потом он остановился: — Давай скачи за мной, иначе ты погибнешь без воды!

Кулан и не подумал идти за теком. Он грел на солнышке свою коричневую летнюю шкуру и чувствовал себя отлично.

Тек долго не появлялся. Кулан успел осмотреть окрестности, поговорить с горными индейками — уларами, полюбоваться долиной, пощипать типец, полынь. Наконец появился тек. Вид у него был сердитый.

— Ох беда, опять этот тигр. Он уже целый год подкарауливает меня, и сейчас, если бы он от нетерпенья не пошевелинулся раньше времени, я бы погиб.

Весь день друзья щипали траву, скакали по горам. Ночь они провели среди скал. Утром тек повел друга вниз.

— Куда мы идем? — спросил куланенок.

— К воде, пить.

— Но ты же пил вчера!

— Но надо же пить каждый день!

— Совсем не обязательно, особенно весной!

— Посмотрим, что ты завтра скажешь.— Тек сердито потряхнул бородой и с величайшей осторожностью стал спускаться к водою. Он очень удивился, увидев, что кулан не следует за ним.

Так было и на следующее утро, и еще на следующее.

Тек ходил пить воду, а куланенок оставался один. Ему достаточно было влаги в сочной горной траве.

Тек оказался очень важным и очень надменным. Он не хотел играть с куланенком, не бегал с ним вперегонки, а когда однажды куланенок упросил его посоревноваться в скорости на ровном месте, тек сразу отстал, обиделся и ускорился на свои крутые вершины.

Куланенок остался один. Он не стал разыскивать тека и пошел по пустыне в поисках новых друзей. Пищи было сколько угодно. Он даже мог выбирать: то нагибался и щипал горькую полынь, то пустынную осоку. На соломенно-желтом фоне пустыни зеленел кандым, а вдаль виднелись мятликово-осоковые заросли. Куланенок пробовал все травы — он был маленький и не знал, какая трава вкусней.

Однажды утром куланенок поднялся на холм и увидел, что вся пустыня покрыта цветущими тюльпанами.

— Как это чудесно, — воскликнул он, — я не уйду отсюда, пока не съем все эти тюльпаны!

Один за другим исчезали в его рту пучки нежных цветов, и к полудню, когда солнце палило особенно жарко, куланенок еле мог двигаться, так он наелся. Он стал так, чтобы голова его была в тени от собственного тела, но все равно солнце жгло немилосердно. Куланенок еще ниже опустил голову, понуро стоял так и обмахивался хвостом, будто от этого могла наступить прохлада. Случайно взглянув в сторону, он увидел на другом конце поля животное, очень похожее на него, только уши были подлиннее. Куланенок обрадовался незнакомцу и пошел к нему.

— Здравствуй, дядя. Кто ты такой?

Осел поднял морду и удивленно посмотрел на куланенка.

— Я обыкновенный осел! Впрочем, чаще люди зовут меня ишаком.

— Почему ты здесь?

— Потому что люди, на которых я работал столько веков, стали меня стыдиться.

— Как же можно стыдиться, если ты им помогал?

— Вот так. Они сами же насочиняли про меня сотни сказок. Они сделали мое имя ругательным. Они ничуть не жалели меня. Они наваливали на меня тяжелые мешки да еще и сами садились и не давали мне даже арбузной корки.

— Я бы этого не вытерпел!

— А я вот старался не замечать ругани и побоев и делал для них только хорошее. Но теперь человек пересел на железного осла, и я стал совсем не нужен.

— Ты поступил правильно: давно надо было убежать от тех, кто плохо к тебе относился. Давай сделаем так: ты ешь тюльпаны с того края, я — с этого, а когда мы встретимся, то пойдем искать еще тюльпаны.

Осел согласился, и друзья стали пастись.

Тюльпанов было очень много, но солнце палило так жестоко, что через несколько дней тюльпаны начали высыхать, появились желтые плешины, а потом все выгорело и превратилось в хрупкое сено на корню. Ветер срывал сухие стебли и уносил вдаль.

— Что же мы будем есть теперь? — спросил осел.

— О, не беспокойся, мой друг: в низинках есть для нас корма. Растут там астрагалы, эспарцет, солянки, кандым, да и кончики веточек саксаула не так уж плохи.

Вечером на ночлеге куланенок показал ишаку сочные солянки и сказал, что их нужно есть для утоления жажды.

Только ночью в пустыне становилось прохладно. Но едва солнце показывало из-за барханов свой огненный диск, становилось нестерпимо жарко, начинался ветерок, поднимал песок и засыпал им все живое вокруг. Только в низинках зеленели пустынный боялыч, жесткие злаки и верблюжья колючка.

— Мы с тобой должны меньше двигаться в такую жару, чтобы беречь влагу в теле, — сказал куланенок.

— Я бы с удовольствием сейчас выкупался в арыке, — мечтал ослик. — Но здесь нет воды и так мало деревьев.

— Зато в пустыне живут самые сильные животные.

Дни шли за днями, и ослик все больше страдал от жажды. Как-то на заре они увидели над пустыней облако пыли.

— Это бараны идут к водопою! — воскликнул осел. Пойдем туда.

— Но там люди. Они тебя снова запрягут и оседлают!

— Пусть, но зато дадут воды. Я больше не могу жить без воды. И осел убежал к отаре. Кулан видел издали, как два чабана подошли к ослику и надели на него уздечку.

Кулану тоже хотелось пить, но он терпел и только глубокой ночью, когда отару загнали за изгородь, а осла привязали к саксаульному дереву, он приблизился к бетонному корыту и вволю напился сладкой воды.

Кулану очень хотелось подружиться с баранами. Но он боялся людей. Он приближался к отаре, когда чабаны уходили в юрту. Но бараны оказались неинтересными. Они молча паслись, подавали голос только в крайнем случае, безмолвно подчинялись собаке и человеку, не проявляли никакой инициативы.

Оседланный ослик теперь от зари и до зари носил на спине корявые ветви саксаула.

— Иди сюда! — кричал он кулану. — Воды будет вдоль!

Но кулан не шел, он не хотел терять свободы.

Когда солнце неумолимо пекло, он стоял понутив голову, а жажду утолял сочными листьями ферулы.

Однажды он заметил под кустом тамариска маленького джейрана с большими влажными глазами.

— Ты что тут делаешь?

Джейран вскочил.

— Я отстал от своего табуна джейранов и теперь не знаю, что делать!

— Давай вдвоем жить. Я ведь тоже сирота, потерял своих.

Джейран согласился, и друзья легко побежали рядом.

Джейран оказался ласковым и терпеливым. Конечно, ему было трудно поспевать за куланом, но он старался изо всех сил, не хныкал и не жаловался, что ему трудно. Днем друзья паслись, а вечером останавливались где-нибудь в тихом месте и ждали утра.

— А ведь скоро будет снег, — сказал однажды джейран, останавливаясь и внюхиваясь в воздух.

— А чего тебе бояться снега?

— У меня очень тонкие копытца, и мне трудно копытить корм.

— Не бойся, я тебе помогу.

А осень все приближалась. Кулан возмужал. Он уже многому научился и чувствовал себя увереннее.

Как ни хорошо было молодому джейрану с новым другом куланом, но он то и дело с тоской всматривался вдаль, где в полдень струились миражи, — казалось, вдали плещутся озера, зеленеют деревья, пасутся стада джейранов. Но все это только казалось. Джейраненок уже не один раз убеждался в этом. Тяжело вздыхая, он бежал вслед за куланом.

— Что это ты вздыхаешь и смотришь вдаль? — удивился кулан.

— Мне хорошо с тобой, дорогой друг, но я чувствую, что без родного табуна мне долго не прожить. Весь наш род джейранов миллионы лет живет коллективно, а я один...

Крупные капли слез скатились на песок из черных глаз джейрана. Он поспешно отвернулся, чтобы скрыть свои слезы от друга и не обидеть его.

Ничего не ответил кулан. Слова джейрана взволновали его — ведь и он страдал от одиночества и украдкой тоже поглядывал по сторонам, надеясь увидеть табун куланов.

Однажды друзья поднялись на высокий песчаный бархан и вдруг увидели в низине джейранов — изящные газели мирно паслись. Бешеная радость охватила джейраненка. Он помчался вниз и скоро исчез в середине стада. Кулан тяжело вздохнул и опять один побрел по пустыне куда глаза глядят.

День проходил за днем, а куланенок одиноко брел к югу, пока не увидел вдаль каких-то животных. Это табун лошадей с пограничной заставы пасся около родника. Кулан робко подошел из-под ветра к лошадям. Одиночество сделалось для него невыносимым, а лошади были похожи на его родичей — куланов, в особенности жеребята. Никто не обратил никакого внимания на куланенка. Вечером к табуну подъехал солдат в фуражке с зеленым верхом и погнал лошадей на ночлег к заставе. Вместе со всеми побежал и куланенок.

Начальнику заставы доложили, что с лошадьми пришел дикий куланенок.

— Пусть живет, если сам пришел! — решил капитан.

Но как солдаты ни старались, приручить куланенка не удавалось. Он оставался дикарем. Но от лошадей не уходил.

Шли месяцы, годы, куланенок вырос и сделался красавцем жеребцом. Но был он все таким же диким и свободлюбивым.

Жеребчик-кулан вскоре сделался наказаньем для лошадей пограничников. Он оказался ужасно драчливым. Ростом меньше любой из лошадей, он смело бросался в драку, кусался, лягался и прогонял от себя. И едва искусанная и избитая лошадь отбегала в сторону, кулан привязывался к другой лошади и грозно ржал, топая ногами.

Одинокая жизнь в детстве закалила его, сделала сильным, находчивым, и на ленивых лошадях, прирученных к



послушанию, он вымещал свою тоску по родному табуну куланов — только среди них он обрел бы покой.

Держать дальше в табуне этого демона сделалось невозможным. Но и прогнать его в пустыню было нельзя — как бы далеко его ни угоняли солдаты, он возвращался обратно.

— Придется застрелить драчуна! — решил начальник заставы.

Но казнь, назначенная на утро, не состоялась. Пришел приказ о срочной переброске заставы на другой участок границы. Всю ночь солдаты грузили оружие и имущество на машины. Под утро подошли грузовики, приспособленные для перевозки лошадей.

Утро застало кулана опять одного в пустыне. Несколько дней он еще жил там, где так долго пробыл среди лошадей, а потом одиночество сделалось невыносимым, и кулан крупной рысью понесся в пустыню.

Однажды он услышал топот копыт. Он выбежал на бархан и заметил вдали пыль над табуном куланов. Наконец-то это были его родичи!

Но странное дело — кулан стоял неподвижно. Только мускулы на его плечах вздрагивали, раздулись ноздри и злым огоньком сверкали глаза. Он не бросился радостно навстречу родичам, как это сделал джейраненок и сделал бы он, когда был еще куланенком. Безудержный гнев вдруг охватил его, когда он увидел жеребца-кулана, охранявшего табун кобылиц и куланят.

«Весь табун должен быть моим! Только моим!» — решил кулан.

Вожак-кулан стоял на песчаном бархане поодаль от табуна. Многих соперников он давно обратил в бегство; за долгие годы жеребец в совершенстве изучил приемы борьбы. Он гордо тряс головой и с любовью смотрел на жеребят и кобылиц. Жеребец чувствовал, что равных ему по силе нет.

Вдруг с соседнего бархана как ветер примчался молодой кулан. Не успел старый жеребец опомниться, как получил сильнейший удар копытами задних ног.

Такого боя пустыня еще не видала!

Даже черепаха, которая уже зарылась в песок зимовать, высунула свою змеиную чосатую голову на тонкой морщинистой шее, со страхом смотрела на жеребца и шипела:

— Пропадет молодой кулан, дитя пустынь. Я давно

говорила ему об этом. Сейчас его убьет старый грозный жеребец!

Пустынные рябки — бульдуруки, дрофы, и огромные ящерицы — вараны, похожие на маленьких крокодилов, — все с интересом наблюдали за боем.

Молодой кулан носился как стрела. Он показывал такую ловкость и прыть, что по табуну молодых самок невольно разносилось восторженное ржание. Молодой кулан научился драться с лошадьми, и это ему сейчас пригодилось. Старый жеребец не умел драться по-лошадиному, да и годы сказались: он уже не был таким проворным, как раньше.

Солнце, медленно опускаясь за холмы, окрасило гриву молодого кулана в красный цвет. Сам же он казался сотканным из огненных прядей.

— Джегитай, Джегитай! Теперь ты будешь нашим властелином — Джегитаем! — восторженно ржали кобылицы. — Мы присваиваем тебе это гордое имя.

Старый жеребец вдруг отскочил от Джегитая и помчался наутек, не оглядываясь на табун и стыдясь своего позора. Он признал себя побежденным.

Торжественное, победное ржание огласило пустыню.

— Кто со мной? — Джегитай повернулся в сторону кобылиц. — Кто хочет жить со мной в одном табуне?

Из толпы выбежала молоденькая кобылица и тряхнула шелковистой гривой. За ней последовала вторая, третья, и вскоре их набралось больше двадцати.

— Ты сильный, ты знаешь пустыню, ты сумеешь убедить нас от врагов, с тобой не пропадешь! — перебивали друг друга кобылицы.

— Да, я рос один, меня учили ветры и бури, жара и безводье. Но я выжил назло этой сплетнице черепахе и знаю, как беречь своих друзей.

Джегитай весело тряхнул гривой и помчался против ветра, а следом за ним цепочкой вытянулись кобылицы и жеребята.

## СИНИЧКИНО НОВОСЕЛЬЕ

Первый день. В начале июня в сосновом бору над Ирышом было шумно и хлопотливо. Во всех гнездах птицы справляли дни рождения. Большая синица волновалась больше всех. В дупле старой сосны у нее вылупилось пя-

теро желторотых, полуголых, очень некрасивых птенцов-близнецов.

Едва утренние лучи осветили стволы сосен и они стали оранжевыми, как птенцы проснулись и разом закричали:

— Есть! Есть! Есть!

Папаша, с желтой грудкой, с черной полоской посередине, что есть силы замахал коротенькими зеленоватыми крылышками и полетел на речку в черемуховые заросли.

Он уже очистил от гусениц один куст черемухи, и куст сразу буйно зацвел. Аромат от цветов черемухи ветерком уносился дальше, чем от соседних деревьев, и на ее цветы теперь слеталось множество пчел. Черемуха была очень благодарна синице за избавление ее от вредных гусениц.

Сколько бы ни носил папа гусениц — все было мало. Аппетит у малышей рос с каждой минутой! Наконец синица-мать не выдержала их крика и сказала:

— Сидите тихо, чтобы вас соболев не съел, а я полечу, помогу отцу.

За день синицы слетали за гусеницами двести раз, и когда наконец солнце опустилось за вершинки леса, у них от усталости тряслись ноги и крылышки. Вечера были прохладные. Птенцы забрались под маму, уткнулись в ее мягкие перышки и уснули.

Сумерки начали быстро сгущаться. Бор наполнился ароматом свежей сосновой хвои. Папаша устроился на ночлег на ветке около входа в дупло. Он спрятал головку под крылышко и сразу уснул. Но синичке-маме не спалось, и она пискнула:

— Иди сюда, отец!

Папаша торопливо юркнул в дупло и спросил:

— Уж не сова ли тебя напугала?

— При чем тут сова? Ведь она занята мышами. Когда мы сидим тихо,

она нас не найдет. Нет, совсем не то. А ты подумал, как мы назовем наших малышей?

— О, это очень трудно! Ведь надо придумать сразу пять имен.

— Давай назовем их в честь наших дедушек и бабушек, — предложила неугомонная мама.



— Как звали твоего дедушку?

— Толстоклювик.

— Это чудесное имя. Пусть вот этот малыш, который съел больше всех гусениц, и будет Толстоклювиком, — решил отец.

— А как звали твою бабушку?

— Ее звали Белошечкой. Назовем и мы так нашу маленькую дочку. А третьего мы назовем как моего папу — Короткохвостиком.

**Страшный враг.** В это время за дуплом что-то зашуршало, и синички испуганно притаились, не успев назвать остальных птенцов.

— Уж не лезет ли к нам убийца-соболь? — прошептала мама.

Папаша старался не показать своего волнения и пискнул:

— Не беспокойся, милая, я все предусмотрел. Посмотри, какой у нас маленький вход в дупло: к нам не залезут ни соболь, ни сова!

Короткохвостик услышал разговор родителей и приоткрыл глаза. Он увидел, что в их дупло заглядывает чья-то хищная мордочка с тонкими усами и маленьким носиком. Зверок пошевеливал носиком — он явно задумал съесть обитателей дупла!

— Это соболь! — испуганно прошептала мама и еще плотнее прикрыла малышей.

Короткохвостик ничего не видел. Он только слышал посапывание, когда страшный зверь скреб когтями по стволу, стараясь расширить вход в дупло. Но сосна была прочная и не пропускала врага.

Короткохвостик был маленький и неопытный. Он пискнул на все дупло.

— Мама, это кто-то нам гусениц принес.

— Тсс... Молчи, глупенький, ни звука! — прошептала мама и зажала лапкой клюв сына.

Короткохвостик не умел бояться и скоро уснул крепким сном. А соболь просунул в дупло лапу и скреб ею над головами синиц, и кора сыпалась на них дождем. Птицы в ужасе пригнулись и ждали, что будет.

Вдруг захлопали крылья и в дупло пахнуло ветерком. Было слышно, как соболь спрыгнул прямо в куст шиповника под сосной. Наступила тишина.

— Как я испугалась, вся дрожу. А что, если бы соболь пролез к нам в дупло? — прошептала

синица, от страха стуча обеими половинками клювика.

— Успокойся, родная! — со вздохом облегчения сказал папа. — Нам помог филин. Это он испугал соболя. Он ведь мог съесть соболя.

— Будем спать, — решительно сказала мама, — иначе весь день будешь летать, как сонная муха, и себя-то не прокормишь, не то что птенцов.

Папа сунул головку под крыло и сразу заснул так крепко, что не видел за ночь ни одного сна.

**Спасенье белки.** Прошло две недели. Синичата подросли и вылетели из дупла. Однажды Короткохвостик увидел, как белка нашла около пня гриб-масленик и потащила его на дерево. Там она наколола его на сухой сучок.

— Зачем белка наколола гриб, ведь она и так его могла скушать? — спросил Короткохвостик маму.

— Белка делает запасы на зиму. Грибы растут только летом. Зимой белка будет сыта.

Белка опять спустилась на полянку и отыскивала большой белый гриб. Она не могла поднять гриб и стала носить его на дерево по частям. Белка так увлеклась работой, что не заметила, как над поляной промелькнула тень ястреба.

Пернатый разбойник полусложил крылья и стремительно пикировал, как истребитель.

Короткохвостик задрожал от ужаса, но он был «мужчиной» и знал, что белка хороший зверок и ее надо защищать. Он запищал, изо всех сил напрягая свое горло.

— Беда, беда!

Его крик сразу подхватили сестры и братья.

Белка услышала, подняла голову и в один миг была уже у ближайшей сосны. Она стала винтом подниматься по стволу. Ястреб решил поймать ее во что бы то ни стало. Но ему пришлось каждый раз облетать вокруг дерева и делать значительно больший круг, чем белочке.

С волнением Короткохвостик следил за этим невиданным состязанием, пока белочка не скрылась в дупле.

Пернатый разбойник улетел ни с чем.

— Цок-цок-цок! Спасибо, птенцы, что предупредили вовремя — донеслось из глубины дупла.

**Гибель Белошечки.** — Короткохвостик, смотри, что я нашел! — позвал Толстоклювик из густой кроны сосны.

Короткохвостик подлетел и увидел, что Толстоклювик с любопытством рассматривает колючую гусеницу. Она

медленно ползла по суку, задрав вверх хвост.

— Скажи, братец, как бы мне ее съесть, она такая колючая? — спросил Толстоклювик.

Короткохвостик схватил гусеницу и стал хлестать ею по веткам до тех пор, пока с нее не слетели все волоски и она не обратилась в мягкий мешочек с жидкостью.

— Теперь попробуй, это будет вкусно! — сказал Короткохвостик брату.

Толстоклювик проглотил гусеницу.

— До чего же вкусно! Вот спасибо-то! Кто это тебя научил?

— Папа, он всегда так делает!

Тут же на стволе сосны птенцы нашли целый склад яичек ночной вредной бабочки — соснового шелкопряда — и вперегонки начали поедать их.

— А ну, кто больше съест! — задорно кричал Короткохвостик.

Соревнование закончилось победой шустрой Белощечки. Это было признано всеми синичатами. Неутомимый на выдумки Короткохвостик предложил:

— Теперь давайте соревноваться, кто быстрее долетит вот на ту сосну. Три, четыре — начали!

Синички дружно вспорхнули и замахали крылышками. Но Белощечка так сильно наелась, что не могла высоко подняться, и полетела над самой травой. Она последней села на нижнюю ветку ели, тяжело дыша. Но тут с ней произошло что-то необыкновенное: она стала странно трепетать крылышками и смотреть вниз на землю. Только теперь Короткохвостик увидел на земле под веткой змею-гадюку. Она приподняла голову и устремила





свой страшный взгляд на его сестренку.

— Выше, выше, поднимайся выше! — закричал что есть силы Короткохвостик. Но было поздно. Как-то нелепо, беспомощно растопырив крылышки, синичка вся поникла на ветке.

— Белощечка, что ты делаешь? Маши крылышками, лети к нам! — взволнованно пищал Короткохвостик.

Но сестренка уже ничего не слышала, она потеряла волю. Леденящие, немигающие глаза гадюки притягивали Белощечку, как магнит железо. Змея сделала молниеносный бросок, и синичка исчезла в ее пасти.

Короткохвостик готов был броситься на гадюку и выклевать ей глаза, но папа много раз предупреждал его не заводить драк с противником, если не уверен в победе. Иначе получится глупо, а то и непоправимо плохо.

Короткохвостик сидел на ветке, весь распушившись, как во время мороза. Лапки и хвостик у него дрожали от негодо-

вания и ужаса. Короткохвостик видел, что в одном месте змея сделалась немного толще, но у нее было еще много места для других птичек. Гадюка теперь в упор смотрела на Короткохвостика, и ему вдруг неудержимо захотелось спрыгнуть пониже...

**Мститель.** В это время в траве под деревом раздались посапывание и шорох. На поляне показался зверок, вся спина и бока его были усеяны иголками. И тут случилось невероятное — страшная змея испугалась маленького зверка и быстро заструилась по траве в сторону. Зверок догнал ее, схватил за хвост и свернулся в клубок. Гадюка извивалась, шипела, пыталась укусить колючий шарик,

но всюду натывалась на иглы. А зверок спокойно ел змею, начав с хвоста.

— Дяденька, нельзя ли выпустить из ее живота мою сестренку?! — жалобно пискнул Короткохвостик. Он сразу пришел в себя, как только змея перестала смотреть на него.

— Нельзя. Мы немножко запоздали, — пробасил зверок, продолжая спокойно есть гадюку.

— Ты отомстил за мою сестру, благородный незнакомец! Скажи, как тебя зовут?

— Зови меня ежик.

Дни летели за днями. Синички по-прежнему порхали с дерева на дерево веселой пискливой стайкой. Дни становились короче. Насекомых стало мало. Но Короткохвостик научился использовать каждую минутку короткого дня и до наступления сумерек успевал наесться досыта.

С ежином они встречались часто, и колючий зверок удивлялся прыти Короткохвостика:

— У тебя чудесный аппетит! Удивляюсь, как много ты ешь гусениц и мошек. Вероятно, они растворяются в твоём желудке, как сахар в кипятке?

— Ты прав, дядя ежик. Едва я просыпаюсь, как чувствую невыносимый голод и сразу мчусь за добычей с нерасчесанными перышками. Я съедаю за день насекомых больше, чем вешу сам!

— Да, бывают чудеса, — задумчиво ответил ежик. — Ну, мне пора спать, уже утро.

Ежик громко вздохнул и полез сопя под кучу хвороста спать весь день, до вечера.

**Зимний друг.** Ночью выпал снег. Утром Короткохвостик открыл глаза и увидел, что летят белые мухи. Он пытался их ловить, но они сразу таяли у него в клювике, словно их и не было.

Короткохвостик облетел весь знакомый участок леса, но с трудом ненадолго утолил свой голод. Вдалеке раздался стук дятла. Зимнее солнце едва поднялось над бором и озарило красную шапочку дятла. Он работал, опершись на свой твердый хвост. Его белое брюшко выделялось, как жилетка. А на боках и спинке чернели пестрины.

Стук дятла услышал не только Короткохвостик, но и другие синицы. Они слетелись с разных сторон и образовали дружную бригаду по уничтожению вредных насекомых. Дятел долбил старый ствол сосны и доставал длинным языком короедов. Кусочки коры летели вниз на снег



вместе с личинками короедов, жуков-дровосеков и яичками бабочек. Синицы прыгали по снегу под сосной и торопливо ели.

— Эй вы, мелочь! Не видите, что ли, добро зря пропадает! — покрикивал иногда дятел на синиц. Он был ворчлив под старость, но торопить синиц было незачем — они и так не оставляли ни одного вредителя в живых.

Так синицы и летали с утра до вечера за дятлом.

А снег все шел и шел. Казалось, небо хотело все покрыть толстой снеговой периной. Поверх зеленых лап сосен и елей легли пышные снежные шали. Каждый пенек в лесу стоял в белом колпаке. А внизу под снегом лежали семена, ожидая, когда их разбудит солнце. Почки на деревьях спрятались в липкие оболочки, будто в доты, и притаились. Они заряжены жизнью так крепко, что зимние морозы не в силах разрядить их. Почкам бы только дожждаться тепла и солнца — больше им ничего не надо. Они каждую весну просыпаются стремительно, неудержимо.

**Зимние птенцы.** Однажды в лютый мороз Короткохвостик искал яички бабочек на толстой елке. Кто-то запищал в ветвях, совсем как птенцы, когда они просят есть. Это было так необычно среди зимы, что Короткохвостик подумал, что ему померещилось.

Но писк повторился. Не без труда Короткохвостик отыскал гнездо и в нем зеленоватую птичку. Голые птенцы высовывали из-под птички головки и с писком открывали рты с желтыми каемками по краям. Из их ртов поднимался парок.

В этот момент подлетела птичка с темно-красной грудкой и стала кормить птенцов и их маму.

— Погодите, не толкайтесь. Всем хватит. Урожай шишек в этом году хороший! Цирк-цирк-цирк! — и птица с громким цирканьем улетела.

— Скажите, кто вы? — вежливо спросил Короткохвостик зеленоватую птичку в гнезде.

— Мы клесты.

— А почему вы выводите птенцов не летом, когда тепло, а в такой мороз. Ведь малыши могут замерзнуть?

— Видите ли, вас родители кормят гусеницами и букашками, а я предпочитаю кормить своих малышей более калорийной пищей. Вон сколько ее сейчас! — и клестиха указала клювом на сосны и ели, обвешанные шишками. — Семена хвойных деревьев созревают только к зиме, и это чудесный корм. Поэтому клесты выводят птенцов, когда

их легче всего выкормить, — зимой. У нас и клюв на конце перекрещен, как ни у одной из птиц, чтобы удобнее было приподнимать чешуйки у шишек и доставать семена. — С этими словами клестиха встряхнулась, расправила перышки, сложила крылышки поудобнее и прикрыла птенцов так, чтобы их не продуло сквозняком.

Снега выпадало все больше и больше. Тяжелые шапки все ниже склоняли ветви. Снег иногда падал с них совершенно беззвучно и оставлял вмятины на белоснежной пелене под соснами. А ветка махала вслед и снова замирала.

**В плену.** Однажды в морозное раннее утро Короткохвостик увидал около дерева сетчатый домик с открытыми дверцами. В домике на полу был насыпан вкусный корм. Короткохвостик, не подозревая, что это западня для ловли птиц, спокойно прыгнул в открытую дверку. И, о ужас! Дверца с громким стуком захлопнулась... Короткохвостик отчаянно забился в тесном помещении. Но все его усилия были напрасны...

Вскоре пришел человек в зеленой куртке и в фуражке с золотыми перекрещенными веточками над козырьком. Он просунул в ловушку огромную руку и схватил Короткохвостика в кулак. Еще минута и пленник оказался в большом деревянном ящике с сетчатой стенкой. Там уже билось множество таких же синиц, как и он. Все они были перепуганы, возмущены, ссорились и дрались. Щебетанье и писк далеко разносились по лесу.

Через час клетки с синицами привезли в аэропорт, а после полудня самолет с пернатыми путешественниками приземлился в Алма-Ате.

**Новые друзья.** Юные натуралисты зоопарка окольцевали всех синиц и выпустили. Короткохвостик быстро успокоился, перелетел на пруд к длинной кормушке у самой воды. На краю ее сидела длиннохвостая птица, похожая на голубя.

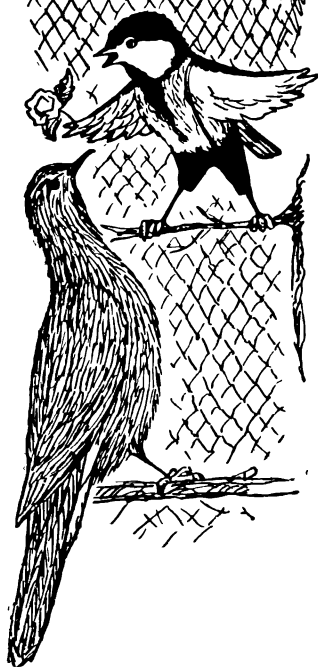
— Разрешите познакомиться, я большая синица — Короткохвостик! — отрекомендовался он. — А вы кто?

— Я ташкентская горлица. В какой холодный край я попала! Здесь снег выпадает уже в конце декабря и лежит до конца февраля! Ну как жить в таком ужасном холоде?

— Ура! — обрадовался Короткохвостик. — Значит, здесь зима совсем короткая! Как хорошо!

Это вам, синицам, хорошо, вон вы какие пушистые. А мне холодно. Как я буду жить здесь.

## АЛМА-АТЫНСКИЙ ЗООПАРК



Обратно в Ташкент мне не улечь — я ведь не перелетная птица.

— Не горюй, горлица, нас тоже привезли сюда насильно. Говорят, мы должны очищать сады от вредных насекомых. А зачем ты сюда попала?

— Нас привезли из Ташкента. Это нужно для украшения города Алма-Аты. Мы ведь так нежно воркуем и совсем не боимся людей!

Женщина в белом халате вышла из помещения и стала насыпать корм около пруда в кормушки. С другого пруда зоопарка прилетели дикие утки. Они с разлета садились на воду и плыли к кормушкам, оставляя за собой на воде треугольный след. У каждой утки на лапе было алюминиевое колечко с номером, такое же, как и у синиц, только побольше.

Около кормушек топтались разные птицы. Многих Короткохвостик видел впервые. Птицы ссорились и жадничали, как будто у них отбирали еду. Короткохвостик прошмыгнул совершенно спокойно между ног большого лебедя, под его белым брюхом, как под самолетом, и только хотел клюнуть зернышко, как услышал радостное восклицание:

— Здравствуй, большая синица!

Короткохвостик обернулся и увидел маленькую голубоватую птичку, чем-то очень похожую на его погибшую сестру Белошечку.

— Кто вы? — спросил он.

— Я твоя двоюродная сестра — лазоревка, тоже синица, только маленькая. Как тебя звать?

— Короткохвостик. Какая ты маленькая! Еще, наверное, птенец?

— Что ты? Я старше тебя на два года!

— Но почему же ты такая маленькая?

— Мы такими родимся. По тонким веткам яблонь даже удобнее перепархивать маленьким. Мы спасаем сады от вредной яблоневой моли. У нас так много работы, что мы не справляемся.

**Подруга жизни.** Прошло много дней. Короткохвостик затосковал. Ему хотелось петь, но у него не было подруги. Все его спутники, большие синицы, разлетелись по окрестностям. И вдруг он нашел подругу! На лапке у нее было такое же колечко с номерком. Она сидела на ветке сливы и грустила, вся распушившись и полузакрыв глазки. Как она обрадовалась и оживилась, когда Короткохвостик окликнул ее! С этого дня они не расставались.

Короткохвостик каждый день пел для своей подруги, и она благодарна была ему за это.

Наступила пора, когда синицы решили свить гнездо.

— Нет, мы не будем вить гнездо в саду зоопарка! — сказала синица тихо, но решительно.

— Почему? Здесь так хорошо!?

— Зоопарк находится в городе, а в городе много кошек. Я не хочу, чтобы наши птенчики погибли от когтей какого-нибудь рыжего или пестрого кота. Мы полетим за город, там растут дикие яблони. Они очень красивы весной, все в цвету, словно снегом засыпаны. Давно я подыскала там подходящее дупло в старой яблоне, куда не заберется ни одна кошка.

— А соболей?

— Соболей нет в Тянь-Шаньских горах.

— Тогда полетим, покажи мне, где ты хочешь жить!

Синицы стали перепархивать с ветки на ветку, с дерева на дерево, непрерывно перекликаясь, все дальше и выше поднимаясь в горы.

Когда город был далеко позади, синицы присели отдохнуть.

— Еще немного, и мы дома, — сказала синица.

Через несколько перелетов синица села на ветку яблони и показала дупло с таким маленьким входом, что туда с трудом могла протиснуться только синица. Дупло было скрыто в густых ветвях старой яблони.

Короткохвостик просунул голову в дупло и по-хозяйски осмотрел помещение. Для пяти яичек места вполне хватит. Решено было остаться здесь.

**Туристы.** Лето прошло в хлопотах по воспитанию птенцов. Осенью, когда с насекомыми в садах было покончено,

Короткохвостик повел свое семейство в горные ельники. Так уж заведено у синиц: непременно заниматься туризмом в конце лета.

В горном еловом лесу Короткохвостик был впервые в жизни. Но здесь сказалось много знакомых. В ветвях тонкими голосками попискивали крошечные синички-московки с белыми пятнышками на затылке. Такие же, как и в Сибири, но только с другим, тягучим произношением.

Узнал он и кедровку. Она сидела на макушке ели, крупная, как галка, вся в белых пестринах, крикливая и бойкая. В клюве она держала шишку. Кедровка спланировала на поляну, спрятала шишку в мох и улетела.

Южный склон горы зарос шиповником, боярышником и барбарисом. На опушку из зарослей вышел фазан. Он так сверкал на солнце своим ярким оперением, словно это спустился на землю кусочек радуги. Короткохвостик и его семейство даже клювы открыли от изумления. Луч солнца коснулся груди фазана, и грудь сверкнула медным отблеском.

Никогда еще Короткохвостик не видал такой чудесной птицы.

Лесное общежитие. Ночью над горным лесом пронеслась короткая гроза с ливнем. Лес не шумел, а завывал и стонал. Гром гремел поминутно. Яркие молнии то и дело на миг освещали деревья. В эти мгновения было видно, как они отчаянно раскачивали свои вершины, как гнулись, словно хотели вырвать корни из земли и бежать без оглядки от этой ужасной бури. Хорошо, что семья синиц ночевала в эту ночь в дупле.

Утром яркое летнее солнце осветило притихший лес. Неподалеку была поляна, где вчера еще стояло дуплистое сухое дерево без коры. Оно теперь было повалено бурей и лежало на поляне, сломанное на три части.

Любопытство — свойство всех синиц. Короткохвостик и его семейству непременно захотелось проверить жильцов в дуплах этого разрушенного многоквартирного общежития.

В самом нижнем этаже жила семья короткохвостой рыжей полевки. Зверок и сейчас был там в своем гнезде — шарике из сухих трав. Полевке даже стало удобнее забираться в дупло, когда ствол упал на землю. Короткохвостик заглянул в дупло. Полевка высунулась из гнезда, сощурилась на яркий дневной свет и задвигала носиком и усами.

— Кто там? — спросила она сонным голосом.

Но в это время в гнезде запищали ее малыши. Тогда полевка втянула мордочку обратно в гнездо. Две ее розовые передние лапки показались в отверстии гнезда, схватили его за края и потянули внутрь. Отверстие закрылось. Разговор не состоялся, но кто живет в квартире, установлено.

Рядом было еще одно дупло. В этой квартире никого не было. Но по остаткам ягод и плодов можно догадаться, что здесь жили сони — прелестные черноглазые зверки, немного похожие на белок и мышей.

Дальше все дупла занимали синицы-московки и гаички. Это было видно по оставленным в пустых квартирах перышкам. Птенцы синиц давно выросли и улетели из родных дупел еще до грозы.

Выше находилось дупло дятла. Там тоже никого не было, но ярко-красные и пестрые перышки говорили о том, кому принадлежала квартира.

На вершине все дупла занимали летучие мыши. Любопытство синиц было удовлетворено, и семья продолжала свой туристский поход по горному ельнику. Перепархивая все выше в горы, синицы поднялись к самой верхней границе хвойного леса.

**На горных вершинах.** Заросли арчи зелеными потоками спускались с горных вершин и вклинивались в ельники. Вверх арчевники поднимались к самым облакам и уживались почти рядом с вечными снегами. Кругом была тишина раннего утра. Только кое-где около снега на каменистых россыпях пересвистывались горные индейки — улары.

Рядом в арчевнике раздался знакомый писк. Это была крохотная синица совершенно необычной фиолетовой окраски. Так не окрашена ни одна из птиц. Она вынырнула из арчевой чащи на сухую вершинку, посмотрела на гостей всего несколько секунд и снова нырнула в чащу. Вот и все. Впрочем где-то из глубины раздался еще ее удивленный возглас по адресу Короткохвостика и его семьи.

— Что это за великаны появились у нас в горах!

— Какая неприветливая, — проворчал Короткохвостик и перепорхнул из арчевника на ветку ближайшей ели. Другие синицы последовали за ним по самой опушке ельника. Здесь елки были низкорослые, поломанные ветрами, искривленные. А дальше, за зелеными цветущими

альпийскими лугами, виднелись горные вершины с вечными снегами.

Недалеко стукнул камешек и покатился по крутому склону. Потом второй, ближе. И вот из-за поворота выскочили и пронеслись мимо серые бородатые козлы. Короткохвостик нисколько не удивился. Он видел в Сибири сколько угодно козлов и баранов. По следам козлов торопливыми шагами прошел огромный кот с черными пятнами на серой шкуре. Синицы испуганно спрятались за ствол ели.

Лазоревка потом объяснила Короткохвостика, что это были дикие козлы, а их преследовал снежный барс.

**Радостная встреча.** Совершенно неожиданно Короткохвостик встретился в ельниках со знакомой белочкой. Белочка очень обрадовалась, увидев Короткохвостика.

— Я не успела тогда в Сибири поблагодарить вас за спасение меня от ястреба. Если бы не вы — погибла бы я в когтях пернатого волка!

— Какие пустяки! Мы все должны помогать друг другу! — ответил Короткохвостик. Ему было приятно, что белочка благодарит его при детях.

— Нас тоже поймали и привезли сюда люди, — продолжала белочка. — Я слышала, как они говорили, что мы самые дорогие белки — телеутки. Нам было вначале очень трудно, пока мы не приспособились к новой пище. А теперь живем гораздо лучше чем в Сибири!

— И мы тоже! — ответил Короткохвостик.

Они долго еще говорили, вспоминая знакомых и родных.

Однажды вечером Короткохвостик со своим семейством устроился на ночлег в ветвях густой ели. Дневное оживление в горном лесу постепенно затихало.

Сначала притихла всякая птичья мелочь: пеночки, корольки, славки. Перестал стучать дятел. Только крошечные синички-московки попискивали тонкими голосками где-то в ветвях да ссорились черные дрозды.

А сумерки сгущались все больше. Под елкой что-то зашуршало, и показался зверок, утыканный иглами.

Короткохвостик подумал, что это ежик, который съел змею и отомстил за гибель Белошечки. Он радостно выбрался на край ветки и пискнул.

— Здравствуйте, дядя ежик!

Но тот не обратил ни малейшего внимания на синичкино приветствие, словно оно относилось не к нему.

Короткохвостик был ошеломлен таким отношением! Ведь он так дружил с ежом, а теперь тот даже не хочет ответить на приветствие. Впрочем, быть может, он стал глуховат? И Короткохвостик пискнул еще громче:

— Здравствуйте, дядя... — но только теперь заметил, что это совсем не ежик, а дикобраз. Точно такого ему показывала лазоревка в зоопарке.

Короткохвостик смутился, потупился и как можно незаметнее перебрался ближе к стволу. Все его семейство крепко спало.

«Хорошо, что дети не заметили, какой у них близорукий отец», — подумал Короткохвостик и тут же заснул.

Снова зима. Высоко в горах закружился снег. Он там больше не таял. Зима наступила совсем не так, как в Сибири: она больше месяца медленными шагами спускалась с гор. В ельниках зима наступила давно, а внизу, на городских улицах, еще долго было тепло.

Большие синицы тоже спускались с гор все ниже и ниже. Они появились в садах и городских скверах вместе с зимой. Пригорки ожили от птичьих голосов. Сюда прилетели зимовать из Сибири хохлатые свиристели, долгохвостые снегири, чечетки и много других птиц. Они рассказывали синицам о новостях сибирских лесов, расспрашивали синиц, как им живется на новом месте.

В кругу добрых старых знакомых большие синицы проводили зиму. Однажды солнечным зимним днем Короткохвостик летал в городском саду. Ему сегодня посчастливилось. В парке росла целая роща старых высоких сосен, совсем таких же, как в Сибири, на его родине. Короткохвостик с удовольствием вдыхал аромат сосновой хвои и уверенно обыскивал ветви и стволы. Он искал яички вредных бабочек сосновых шелкопрядов и обнаружил целое богатство: яички были спрятаны кучками чуть ли не под каждой чешуйкой коры.

Короткохвостик так увлекся, что не замечал, как внизу ходил мальчишка с рогаткой. От удара камешком у птицы потемнело в глазах, и она упала на снег.

Мальчишка подбежал и схватил Короткохвостика.

— Ты что делаешь? — вдруг раздалось за его спиной. Пионерский «Зеленый патруль» бежал из соседней аллеи прямо по снегу. У всех ребят были красные галстуки и яркие зеленые повязки на рукавах, с вышитыми золотыми буквами «ЗП».



Синицу отобрали, а рогатку разломали на мелкие части и бросили.

Жизнь едва теплилась в Короткохвостике. Он тяжело дышал, лежа с закрытыми глазами на теплой ладони белокурой девочки. Короткохвостика отвезли в живой уголок школы и пустили в вольеру. Он распушился шариком, забился в угол и просидел там до ночи со спрятанной под крылышком головкой.

Утром ребята, как только пришли в школу, бросились в живой уголок. Белокурая девочка распахнула дверь первая и робко перешагнула порог. Вдруг она захлопала в ладоши и запрыгала:

— Жив! Жив!

Короткохвостик как ни в чем не бывало перепрыгивал в вольере с жердочки на жердочку. Ребята открыли форточку и выпустили птицу на волю.

Последние встречи. Шло время. Один год сменял другой. Давно не стало на свете Короткохвостика и его сородичей — первых новоселов. Короток синичий век! Но их потомство увеличивалось из года в год и расселялось по предгорьям Тянь-Шаня.

Однажды на горной тропе старый лесник встретился с другим таким же стариком. Они присели отдохнуть на старое поваленное дерево.

Кругом на яблонях попискивали большие синицы. Они общаривали каждую веточку и уничтожали вредных насекомых. Из садов города доносилось нежное воркованье горлиц, Старики сидели, слушали и улыбались. Они радовались, что труд их не пропал даром.

На тропе слышалась песня. Это отряд юных натуралистов шел в горы развешивать домики для синиц и скворцов. Лесники встали и с улыбкой смотрели на ребят. Бодрая пионерская песня новых хозяев страны стихла вдали — старички были спокойны: дело охраны природы, начатое ими, в надежных руках.

## ЛОСЕНОК-ПЕРЕСЕЛЕНЕЦ

Лосиха щипала листья на черемуховом кусте, а ее лосенок, как и всякий любознательный малыш, интересовался не тем, что вокруг него, а тем, что дальше.

Он сделал двадцать шагов влево, потом двадцать шагов вперед и потерял мать из виду. А когда вдруг захотел

вернуться к ней, то пошел совсем в другую сторону, потому что еще не умел ориентироваться в тайге, огромной и таинственной.

Он шел, глядя по сторонам, но матери нигде не было. Лосенку стало страшно. Без матери всем страшно: и утенку, и тигренку, и лосенку...

— Мама, где ты? — тревожно закричал лосенок.

Но его крик услышала не мать, а старая голодная рысь.

Учуяв, по какой тропинке идет лосенок, рысь мигом вскарабкалась на старый тополь, вытянулась стрункой, прижала уши к голове и стала ждать. Едва между деревьями показалась спина малыша с высокой холкой, как рысь прыгнула ему на спину.

Малыш страшно испугался. Страх удесятерил его силы. Он рванулся по тропе и случайно промчался, чуть пригнувшись, под толстым суком полусваленного бурей дерева. Сук этот оказался спасительным. Он ударил рысь по голове и сбросил с лосенка. Хищница свалилась на землю и долго не могла понять, что с ней случилось. Когда же рысь пришла в себя, от лосенка и след простыл.

Лосенок из последних сил бежал и бежал вниз по ручью, пока наконец не увидел поляну и высокий стог сена. Лосенок остановился, еле переводя дыхание, потом лег.

До самой ночи лосенок пролежал в кустах на опушке. Когда над полем поднялся тоненький месяц, он встал, подошел к стогу, поужинал мягким душистым сеном. Потом отправился искать мать, жалобно пища, как птица. Он прислушивался к различным шорохам, то и дело останавливался и поводил ушами. Мамы нигде не было.

Так прошла ночь. Под утро в воздухе запахло дымом. Мать всегда далеко отводила его от места с таким запахом. Дым выходил из трубы дома лесника, который стоял над чистой, как роса, речушкой. Залаяла спросонок собака. Этот голос лосенок тоже слышал не раз. После него обычно раздавался гром, а потом — радостные голоса людей, которые кого-то убили.

На всякий случай лосенок сделал крюк и далеко обошел усадьбу, из которой доносился лай и плыл запах дыма.

Долго лосенок плутал по тайге, отыскивал свою мать. За каждым кустом ему чудилась рысь. И вот наконец он

услышал знакомый шум. Так обычно ходило по лесу только одно существо, смело, напролом раздвигая ветви широкой грудью. Это была его мать. Она бежала, нюхая следы сына. Лосенок бросился к ней навстречу и сразу почувствовал себя таким маленьким!

Лосиха осмотрела малыша и стала зализывать его рану на спине, приговаривая:

— Ты должен знать лес, как свои копыта. Ты должен зарубить на своем длинном носу, что издавна вся тайга разделена между семьями лосей. Мы никогда не переходим на участок, где живет другая семья, но и на свой участок никого не пускаем.

— Здесь нас никто не гонит. Давай тут жить. Тут так красиво. Мне очень нравится трава, которая сложена в кучи,— просил лосенок мать.

— Хорошо,— сказала мать,— будем жить здесь, пока нас не найдет отец. Назад мы вернуться не можем, потому, что, пока я тебя искала, на нашем участке поселился огромный старый лось — «одинец». Его прогнали другие лоси за злой характер. Нас он, конечно, прогонит.

Лосиха с малышом бродили вдоль протоки, где плавали, поблескивая чешуей, золотистые караси, а над берегом свисали ветви черемухи. Лосенку очень понравился громадный камень, наполовину обросший мхом. Когда солнце скрылось, он подошел к этому камню и стал греться около него. Камень нагрелся за день и был теплым после захода солнца. Красноватые ягоды шиповника пришились по вкусу лосенку, и он затягивал их в рот длинными губами, обсасывая куст и поводя от удовольствия ушами.

Лес этот отличался от того, где они жили. Он был не такой мрачный, и островками среди елок выделялись белые стволы берез.

Лосиха не прочь была бы остаться здесь навсегда, но однажды, когда они мирно паслись, послышался треск валежника под чьими-то тяжелыми шагами. Из леса выскочила разъяренная лосиха, а следом медленно вышагивал ширококорогий лось. Вид у него был мрачный и грозный.

— Уходите отсюда! — закричала лосиха. — Это наш лес, и вам тут нечего делать.

Нагнув голову, лоси ждали, готовые броситься в драку.

Малыш, чуть прихрамывая на правую ногу, пошел

впереди своей большой и красивой мамы. Они так шли и час и два, пока не очутились на опушке, и тут вдруг встретили лося-отца. Отец бросился к малышу и долго облизывал его.

— Глупенький, ты так напугал меня и мать. Ну, теперь мы с тобой, шалуна, глаз не будем спускать!

Лоси не могли идти в свой лес — там поселился сильный враг, он все равно их прогонит. Нужно было искать новое место, и лоси пошли по берегу речки, заросшему кустарниками. Долго шли они, объедая листья, и не заметили, что речка вышла из леса. Она теперь струилась по бескрайней степи.

Наступил вечер. Малыш лежал между матерью и отцом и чувствовал, как от их тел шло тепло. Где-то вдали проносились с криком кряковые утки, но лосенок не видел их. Он только слышал всплеск воды от крыльев птиц и гортанные звуки.

Ночь была темной и длинной, как та река, вдоль которой шли лоси. Отец спал не шевелясь и ни разу не повернув головы. Вдруг в высоте загредел гром, а потом начался дождь. Лось вздрогнул от упавших на его уши и нос капель, повернулся к малышу, стараясь его прикрыть своим телом. Дождь все шел и шел, напоминая, что скоро наступит осень и все станет в природе желтым и красным. Лосенку не понравился дождь. Он никак не мог понять, почему сверху льется на него вода. Что он плохого сделал небу? За что оно так сердится на него?

Только под утро дождь стал стихать, и медленный вялый рассвет заполнил небо светом. Подул ветер, зашуршали ветки лозняка. Мать тихонько тронула носом лося-отца:

— Уже утро, пора подумать о завтраке.

И они пошли вдоль речки, срывая ветки ивняка и полувысохшую траву.

Вдали в стороне от реки показался лес. У лосихи от радости заблестели глаза. Лес будет их! Она ускорила шаги, а затем побежала по степи, энергично выбрасывая ноги. За ней мчался сынишка, а сзади поспевал отец.

Как хорошо в лесу! Тут все так привычно! Осинник, тальник и молодой березняк. Все деревья были низкими, их так удобно наклонять и скусывать кончики ветвей. Но лесок оказался совсем крошечным. Как островок среди безбрежной степи. Через несколько дней лосям стало нечего есть.

Лосенку очень нравилось здесь, но его родители сказали, что этот лес для них очень мал, и нужно найти большой лес.

Снова лоси пошли вдоль реки. Долго шли они, срывая на ходу листья с кустов. Наконец подошли к озеру.

В озере плавали желтые и белые кувшинки. Малыш залез в воду первым и с удовольствием стал есть кувшинки одну за другой, вырывая их со дна. Вслед за ним забрели в воду мать и отец. Когда были съедены у берега все кувшинки, лоси опять пошли вдоль речки к югу. То там, то здесь из земли выскакивали суслики и, поднявшись на задних лапках, с немым удивлением смотрели на лесных великанов.

День проходил за днем, а леса все не было.

— Когда же будет лес? — заплакал лосенок.

Но взрослые лоси и сами не знали этого.

И вот лоси попали на странное поле. На нем совсем не было травы, а вместо земли были каменные плиты. Каждый шаг лосей отзывался эхом. Вдруг совсем недалеко от них пронеслась громадная птица, во сто раз больше орла. Она круто поднялась в небо, из-под ее крыльев вырывался дым. Лоси шархнулись в сторону, но потом продолжали идти, не изменяя маршрута.

— Смотрите, лоси, лоси идут по аэродрому! — раздались голоса. Люди выскочили из помещения. Кто-то закричал:

— Прекратить полеты, пока лоси на взлетной полосе!

И лоси спокойно прошли мимо крылатых гигантов, а люди смотрели на них с восторгом.

Лосенок подошел к клумбе и попробовал красные цветы. Они оказались злыми и укусили его за губу.

— Ой, больно! — закричал он.

— А зачем ты их ешь? — спросила мать.

— Они очень красивые, и я решил их попробовать.

— Не все красивое надо пробовать. Пойдем дальше.

Люди проводили лосей долгими теплыми взглядами:

— Переселяются, — сказал кто-то.

— Давно ли вышел закон об их охране, а уже лосей расплодилось в лесах так много, что им тесно стало.

— Ну и пусть живут там, где им хочется, — ответил третий.

Лоси все шли и шли. И все степью, казалось, что не будет ей конца. И опять они увидели озеро, а вокруг — кусты тальника и камыши, густые и сочные.

— Тут нет леса,— сказал лось,— пойдем дальше!

— А куда нам торопиться? — возразила мать. Здесь много пищи. Поживем, пока не кончится пища.

Лоси зашли по колено в воду и стали есть молодые побеги тростников. Лосенок увидел фламинго. Он стоял на одной ноге, гордо выгнув тонкую шею и чуть наклонив голову с огромным клювом.

— Здравствуйте,— вежливо сказал лосенок

— Ты кто такой? — удивился фламинго.

— Я лосенок, а это мои мама и папа.

Фламинго ничего не ответил. Опустив голову, он стал что-то искать на илистом дне.

По берегу проходила железнодорожная насыпь. Лосенку неудержимо захотелось побегать по деревянным шпалам между рельсами. Скачками он помчался по ним, прямо навстречу летящему поезду.

— Назад, назад!—застонала лосиха и помчалась вдогонку рядом с насыпью.

Но лосенок не слышал и продолжал весело прыгать со шпалы на шпалу. Машинист остановил поезд вовремя. Лосенок увидел наконец страшилище, окутанное паром и дымом. Отчаянным прыжком метнулся он с насыпи и помчался по степи к озеру, весь дрожа от страха. А машинист с улыбкой смотрел вслед лосенку, пока тот не скрылся с глаз.

На следующее утро, едва забрезжил рассвет, потихоньку, чтобы не разбудить мать и отца, лосенок вышел из камышей и пошел в степь. В степи он увидел сайгаков и бросился им навстречу. Ему очень хотелось побегать вперегонки. Молодой сайгачонок отделился от стада и посмотрел на гостя внимательно и, как показалось лосенку, немного насмешливо.

— Здорово, приятель. Откуда ты взялся?

— Из тайги!

— А что такое тайга?

— Это большой лес.

— Плохо в лесу,— воскликнул сайгачонок.— Там бегать нельзя.

— Ничего подобного! Я быстро бегаю.

— А ну, давай кто кого!— И сайгачонок побежал.

Он мчался так быстро, словно летел над степью. Как ни старался лосенок, но запыхался и отстал.

— Вот видишь,— сказал сайгачонок, возвращаясь к лосю,— а моя мама бежит еще быстрее.



Сайгачонок внимательно посмотрел на лосенка.

— А ты чем-то похож на меня. Пойдем к воде и посмотрим.

Они побежали к озерку поглядеть на свои отражения.

— У тебя такой же, как у меня, нос.

— Да, да! Действительно, носы у нас похожи.

— А шея у тебя неуклюжая. У меня лучше, и грудь тоже.

— Ты говоришь неправду. Мать мне всегда говорит, что у меня великолепная шея, и я король лесов!

— А мы королей не любим. Лучше жить так, как мы: все за одного, один за всех.

— С кем это ты говоришь! — раздался строгий голос мамы-лосихи.

— Мама, это сайгачонок. Мне с ним хорошо!

— Он тебе не пара. Ты из породы редчайших лосей, а он такой, каких тысячи.

И лосиха увела сына в заросли тростника.

— Ты должен держаться особняком, потому что ты особенный, — сказала мама вечером, когда лоси улеглись спать. — Посмотри, какой у тебя нос. Есть ли у другого животного такой длинный нос? Приглядиись получше. Есть у кого-либо такие длинные ноги. Ты особенное животное, и должен всегда помнить об этом. Все лоси живут небольшими семьями, а не огромными стадами, как эти сайгаки.

Лосенок слушал мать, и ему было приятно узнать, что он особенный, но никак не мог уразуметь, почему же он должен гордиться этим. Он видел, как весело бегают в табунах молодые олени, как стайками летают птицы. И лосенку хотелось жить среди лосей, и чтобы лосей было много-много: он мог бы тогда среди них выбрать себе друга.

Когда лосиха проснулась на рассвете, лосенка рядом

с ней не было. Над озером навис такой густой туман, что искать лосенка и думать было нечего.

Непослушный сын лосихи в это время был уже далеко в степи около стада сайгаков. Они еще дремали — на рассвете всегда снятся самые интересные сны.

— Зачем ты пришел? — спросил сайгачонок. — Ты ведь особой породы.

— Это мама так считает, а я хочу жить с тобой.

— Ну что ж, живи. Мне очень приятно дружить с таким богатырем. А бегать ты научишься. Надо только тренироваться.

Целый день сайгачонок и лосенок провели вместе, но в песках лосенку было трудно. Ему хотелось пить, а воды поблизости не было.

— Ты знаешь, — говорил он сайгачонку, — как хорошо жить возле озера! Залезешь в воду по грудь, ешь кувшинки белые и желтые, а пьешь сколько хочешь.

— А мы по неделе можем обходиться без воды. Быть сайгаком очень трудно. Но ты будешь сайгаком, только бегай, и пей меньше.

Стадо двинулось в путь. Лосенок сразу начал отставать.

— Ты голову опусти ниже, — советовал сайгачонок, — вот так, как я, тогда легче будет рассекал воздух. Старайся бежать за мной — самому первому всегда бежать труднее, и потом меньше пей. Все звери ужасно много пьют, и это их губит. А мы едим и пьем немного, зато какие мы упругие.

Лосенок выполнял советы друга, но к полудню у него заболела нога. Остановившись под сухим деревом саксаула, он опустил голову.

— Ты чего? — спросил сайгачонок.

— Иди один. Я больше не могу.

— Почему? Ты такой же сильный и в два раза больше меня.

— Наверно, большим всегда труднее, — грустно признался лосенок. — Мама мне внушала, что я самый быстрый, а оказалось, что это не так.

— Меня тоже мама считает самым красивым, но я не обижаюсь. На маму нельзя сердиться.

Прошло два дня, и лосенок совсем занемог. Несколько раз сайгачонок отставал от табуна, чтобы подождать друга, но лосенок слабел все больше и больше и наконец совсем слег.



— Не могу бежать. Иди без меня.

— Я не оставлю тебя. Когда ты поправишься, мы вместе догоним стадо.

— Иди, друг. Когда мне будет лучше, я один догоню.

— Нельзя. Тут много степных орлов. Вон один из них кружится в небе. Он выслеживает, нет ли больного животного, и стоит тебе упасть, как он подаст сигнал, и тут же налетят другие и заклюют тебя.

— Я не хочу, чтобы меня клевали,— заплакал лосенок.— Пусть лучше ругает мама.

Стадо ушло уже далеко, а сайгачонок остался с больным другом. Он кружил вокруг него, и орлы не смели опускаться.

Однажды сайгачонок ушел поискать свежей травы. Но прошло совсем немного времени, и он услышал скрипучий писк. Это его хромой друг звал на помощь. Сайгачонок помчался, как ветер, и увидел троих орлов. Они сидели около лежавшего под саксаулом лосенка. Сайгачонок прибежал так стремительно, поднимая своими острыми копытцами песок, что орлы поспешно замахали широкими лохматыми крыльями и взлетели. Усевшись на вершину песчаного бархана, они стали ждать.

— Пойдем, я нашел родник, и ты напьешься.

Лосенок с трудом встал и медленно пошел за сайгачонок.

Когда же они добрались до родника, лосенок залез в него по самые колени и долго пил холодную воду. Он фыркал от удовольствия и плескался. Сайгачонок стоял поодаль, радовался и удивлялся, как можно так много пить? Даже взрослому сайгаку хватило бы на целый месяц!

— Уф, как хорошо! — говорил лосенок, и тряс головой. Теперь я могу идти дальше.

И они пошли. Сайгачонок старался идти рядом, но невольно уходил вперед. Ему было очень жаль свой табун, но и лосенка он не мог бросить.

Вдали показались лесистые горы. Лосенок очень обрадовался, увидев высокие деревья.

— Давай жить здесь,— предложил лосенок.

— Тут очень хорошо, но если я побегу, то разобью голову: здесь очень много препятствий,— возразил сайгачонок.

— Но зато как красиво! Много травы и листьев.

Лосенок так горячо убеждал своего друга, что тот остался.

— А где же тут степные травы? Что я буду есть?

— Попробуй листья осины. Они немного горьковаты, но очень полезны. Или вот эти листья. Я сам не знаю, какого они дерева.

Сайгачонок попробовал и стал плевать. Ему ужасно не нравились листья: после трав пустыни они казались отвратительными.

— Если я буду так медленно ходить, то совсем разучусь бегать,— жаловался он.

Однажды во время их путешествий по отрогам кусты с шумом раздвинулись и появилась лосиха вместе с лосем: мать и отец шли по следам сына.

— Ах, вот ты где! Мы с ног сбились, разыскивая тебя, уже решили, что ты погиб. Я столько слез пролила, а ты убежал с этим противным сайгачонком!

— Он очень красивый, мама. Если бы не он, я бы давно погиб.

— Не рассказывай сказок. Как может тебе, благородному лосю, помочь ничтожный сайгачонок?

— Не называй его так, мама, он хороший!

— А ты не спорь со мной, я лучше знаю, с кем тебе дружить. Мы нашли лес, где много свободных участков, и будем теперь здесь жить. Наше путешествие закончилось.— И, толкнув сына в бок, она увела его в кусты.

Лосенок не знал, что придумать, чтобы снова встретиться со своим верным другом. Он не спал всю ночь. На рассвете он потихоньку вернулся на то место, где его с сайгачонком разлучила мать, и долго обнюхивал землю, звал, но никто не откликался. Тогда лосенок вышел на опушку и посмотрел вдаль. Над лесом висел рассвет. Крупные звезды на небе исчезали одна за другой.

— Сайгачонок, где ты, отзовись!

Лосенок прислушался. Деревья не шелохнулись, и было так тихо, что зазвенело в ушах.

— Сайгачонок, где ты! — крикнул он снова.

И опять тишина.

— Ушел, не дождался,— грустно думал лосенок и долго стоял, глядя в беспредельные пространства предгорной степи. Он хотел броситься вдогонку, но знал, что это бесполезно. Пустыня его пугала, он не мог в ней жить. И опустив голову, лосенок пошел в лес, думая о друге, которого он встретил и потерял на своем необычном пути.

## ХОЗЯЙКА НЕБЕСНЫХ ГОР

Зима была снежной, холодной. Лысый гриф не ел уже три дня, и сейчас искал знакомую самку снежного барса — Алу, за которой он всегда летал, чтобы полакомиться остатками ее пищи.

— Куда ты спряталась, Ала? — закричал он, усевшись на вершину высокой скалы и поворачивая из стороны в сторону свою безобразную голову с изогнутым клювом и злыми, словно подрезанными сверху глазами.

Никто не ответил Лысому грифу. Только эхо повторило его хриплый крик.

Поднявшись в воздух, гриф сделал несколько кругов над скалами заоблачных вершин Тянь-Шаня, но барсихи нигде не было видно.

Нельзя сказать, чтобы он был дружески привязан к Але. Нет, Лысый гриф считал себя самым высшим творением на земле. На все живое — на птиц и зверей — он смотрел как на лакомые блюда, которые можно со временем съесть. Он не прочь был бы поживиться и мясом Алы, хотя она и добывала для него пищу.

Ала никогда не зарывала пищу про запас, как это делал толстяк-медведь Аю.

Лысый гриф не летал вслед за медведем. Он считал его жадиной. Притом медведь вечно шлялся по зарослям, ел где-нибудь в укромном месте и зарывал пищу так, что ее нельзя было раскопать.

Иное дело Ала. После головокружительной охоты на горных вершинах она могучими прыжками из засады догоняла жертву, убивала ее, а наевшись, уходила и теряла всякий интерес к пище. Тогда наступало время Лысого грифа. Он спускался на остатки, брошенные Алой, и начинал жадно есть, пока не спустились другие грифы.



— Ала, Ала, где ты? — сипло кричал Лысый гриф. Его нестерпимо мучил голод.

И вдруг он заметил ее. Ала лежала на плоском камне и смотрела в ущелье, где обычно паслись горные козлы.

— Ала! — обрадовался Гриф. — Почему ты лежишь, а не охотишься?

Ала вяло подняла голову и ничего не ответила.

Гриф стал ждать.

\* \* \*

Ала лежала час и два. Но никто не появлялся вблизи. А вниз она не решалась спускаться, там охотился другой барс, и он все равно прогонит Алу.

Начинало темнеть. Прыгать со скалы на скалу было опасно: можно было промахнуться и угодить в пропасть. Голодная барсиха, поминутно осматриваясь, прошла по вершине горы, где раньше так красиво на фоне заката вырисовывались силуэты горных козлов, и когда уже совсем стемнело, легла с подветренной стороны за большой камень, окруженный заснеженными кустиками арчи. Мягкую морду с колючими усами барсиха положила на лапу.

Всю ночь ей снилась горная тропа, по которой один за другим шли к водою дикие козлы. Ближе, ближе. Нет, на первого козла она нападать не будет! Пусть пройдет, ее интересует вон тот, маленький. У него нежное мясо. Сегодня будет замечательный ужин!

Вот уже рядом серые бока, гордо поднятая рогатая голова с небольшой бородкой клином. Но пусть идет старик, за ним шуршат по камням острые копытца других, и вот он, этот несмышлениш, как он торопится за взрослыми! Ближе, ближе, можно уже прыгать. Все мускулы у зверя напряглись, он отталкивается лапами от камней... и просыпается.

Сна как не бывало, а ночь все не кончается. Стоит Ала закрыть глаза, как снова возникают тропы, где бродят стада горных козлов.

Наконец всходит солнце.

После бессонной ночи Ала поднялась на вершину самой крутой скалы. Может быть, удастся кого-нибудь встретить!

С неба раздался сердитый старческий голос:

— Ты меня заставляешь голодать, ленивая домоседка!

Ала подняла голову. Над ней, широко распластав свои огромные крылья с редкими маховыми перьями на концах, кружился ее старый знакомый Лысый гриф.

— На вершинах гор нет никаких зверей и птиц. Я сама еле хожу от голода! — рассердилась барсиха.

— Спустись пониже, там всего полно. Что ты держишься за эти голые камни? Спускайся. Я помогу тебе найти козла.

— Там не мои владения. Я буду чувствовать себя воровкой. — Ала тяжело вздохнула и стала спускаться вниз.

Едва барсиха попала в полосу лесов, как со всех сторон понеслось.

— Идет Ала! Идет Ала!

— Что ей надо у нас в лесу? — возмущенно кричали кедровки.

— Внимание, косули, появился барс, — предупреждали своих друзей синички тревожным писком.

— Замолчите, ничтожные! — хриплым голосом кричал Лысый гриф. — Разве не видите, что идет хозяйка Небесных гор?

— А нам не нужно хозяев, нам и без них хорошо! — отвечали грифу клесты. — Пусть она убирается на свои горные вершины, а не ходит по нашему мирному лесу.

Ала тяжело шла, высоко поднимая лапы и глубоко проваливаясь в рыхлый снег. Местами ветки елей густо переплетались и нависали сплошным пологом. Под ними не было снега, и тогда лапы зверя чувствовали привычную каменистую почву. Синее небо, белый сверкающий снег и зеленая хвоя елей — только эти три цвета были кругом, и серый с черными пятнами зверь был хорошо замечен всем жителям горного леса.

Все ниже спускалась Ала, и не знала, что из ущелья навстречу ей идет человек — лесник Лукич, хозяин этих лесов.

Лукич поднимался в гору, напевая какую-то простенькую песенку. Поверх ватника на нем был надет брезентовый плащ. От мороза плащ одеревянел и позванивал при каждом шаге.

Лукич шел неторопливо, опираясь на палку и вслушиваясь во все, что происходило вокруг.

Вот Лукич остановился на поляне, достал из кармана и высыпал на доску под елью несколько горстей зерна.

Сейчас же со всех деревьев раздались веселые голоса синиц, корольков и завирушек. Они слетелись к кормушке и стали клевать зерна.

— Спасибо, добрый человек,—затенькали синички.— Ты уже не первую зиму заботишься о нас, и за это мы тебе очень благодарны!

Дятел молча работал клювом и, казалось, кланялся леснику.

Клесты, довольные, огласили зимний лес радостным звонким пением. Лукич улыбнулся. Ему было приятно слышать голоса птиц в самое суровое время года.

\* \* \*

Лукич медленно поднимался по ельнику, проваливаясь по колено в рыхлый снег. Тяжелые белые хлопья лежали на ветвях елей и глушили голоса леса. Но до уха лесника все же долетел приглушенный крик кедровок. Он снял шапку, чтобы лучше слышать. Кедровки кричали тревожно! Лесник пошел на крик—в лесу что-то неладно!

Все громче и тревожней кричали кедровки. Испуганно пищали синицы. Зациркал дятел.

— Какое безобразие! — громко кричал клест на макушке ели.— Опять грабитель явился в наш лес!

— Полечу расскажу всем, расскажу всем! — застрекотала сорока.

— Неслыханная дерзость! — Цо-цо-цо! — зацокала белка.

Лукич вышел на поляну и сразу все увидел.

На тропе билась в проволоочной петле косуля. Кроткое животное хрипело. Из его чудесных черных глаз катились слезы.

Лукич бросился к животному и снял петлю. Косуля с трудом приходила в себя, жадно вдыхая воздух. Она сделала шаг, другой и медленно скрылась за деревьями.

— Опять проклятый браконьер! Ну попадешься ты мне! — лесник сорвал проволоку с привязи, свернул и сунул в рюкзак.

И снова до него долетели голоса птиц, на этот раз ликующие, радостные.

— Чему это они обрадовались? — удивился Лукич и пошел на голоса.

— Так тебе и надо, разбойница! — Не ходи к нам в лес! Ко-ко-ко! — бормотал тетерев.

— Хороший ковер получится из твоей шкуры. Хе-хе-хе! — издевался дубонос.

— Вот здорово! Бобо! — злорадствовал самец косули, стуча рогами по ветвям и приплясывая.

На этот раз в петлю браконьера попала сама хозяйка снеговых вершин Небесных гор — барсиха Ала! Проволочная петля туго стянула горло зверю. Ала лежала на боку. Язык ее свисал из открытой пасти. Дыхание становилось все реже. Она уже не видела, как высоко в небе кружил Лысый гриф и с нетерпением ждал смерти Алы. Не видели глаза Алы и человека, который склонился над издыхающей хищницей.

Лукич неторопливо вынул из ножен у пояса длинный охотничий нож и собирался одним ударом прикончить барсиху. Но, постояв, передумал и вложил нож обратно в ножны.

— Подарю зоопарку живого барса! — решил он.

Быстро Лукич связал крест-накрест вместе все четыре лапы зверя. Сунул в пасть палку, к концам ее привязал поясной ремень и затянул его на затылке Алы. Она оказалась взнузданной, как лошадь, и не могла ни кусаться, ни царапаться.

Только после этого осторожный лесник снял проволочную петлю с шеи Алы. Она часто задышала и быстро пришла в себя. Но к своему ужасу не могла пошевелить ни одной лапой.

Лукич поволок барсиху по снегу к своему кордону.



# С О Д Е Р Ж А Н И Е

## Неожиданные встречи

Секач . . . . .	5
Фазан-путешественник . . . . .	13
Детсад без нянек . . . . .	20
Олений волк . . . . .	23
Страничка из целинной «Снежной книги» . . . . .	26
Необычный охотник . . . . .	30
В ледяных объятиях . . . . .	31
В один день . . . . .	33
Обманутая лиса . . . . .	35
В лунную ночь . . . . .	36
В пылу увлечения . . . . .	37
«Расчетливый» таежный зверок . . . . .	38
Новоселы . . . . .	39
Сторожиха бахчей . . . . .	40
Пожар . . . . .	42
Городские лошади . . . . .	44
Дикие лошади . . . . .	47
Рассказ офицера . . . . .	49
Смелость . . . . .	50
Утро в песках . . . . .	51
Последний архар Капчагая . . . . .	53
Белый сигнал . . . . .	55
Соловьиные острова . . . . .	57
Лебединые озера . . . . .	59
Коварные растения . . . . .	60
Черный дракон . . . . .	61
Летний шум зимой . . . . .	63
Галка-разбойница . . . . .	63
Непонятно зачем? . . . . .	65
В тугаих . . . . .	66
Бритый кот . . . . .	67
Беспокойный Тузик . . . . .	74

## Загадки рядом

В эту ночь . . . . .	79
Ташкентские голуби . . . . .	80
Птичье «Бюро погоды» . . . . .	82
Зимним вечером . . . . .	83
Как они узнали? . . . . .	84
Загадочная способность . . . . .	86
Прямой путь . . . . .	88
Удивительный поросенок . . . . .	90
Серебрянка . . . . .	93
Домой . . . . .	96
Шестое чувство . . . . .	97
На привале . . . . .	100
От грифа не спрячешь! . . . . .	104
По собачьему следу . . . . .	105
Понял! . . . . .	106
Птичий радар . . . . .	108
Запоздалый взлет . . . . .	108
Ужас . . . . .	109
Таинственная гора . . . . .	111
Озерные кукушки . . . . .	112
«Недогадливый зверок» . . . . .	113
Кошка на столбе . . . . .	114
Осенняя тишина над озером . . . . .	116
Богатыри . . . . .	117

Неразбериха . . . . .	118
Предсказатели воды . . . . .	119

## Пленники нашего зоопарка

За тюленями . . . . .	125
Снежный барс . . . . .	127
Кулан . . . . .	129
Марал . . . . .	133
Зубр . . . . .	134
Белый медведь . . . . .	135
Волк . . . . .	136
Шакал . . . . .	137
Лисица . . . . .	138
Гиена . . . . .	139
Дикобраз . . . . .	140
Бородач-ягнятник . . . . .	142
Стервятник . . . . .	143
Филин . . . . .	144
Пеликан . . . . .	145
Бакланы . . . . .	146
Красная утка-атайка . . . . .	147
Кеклик . . . . .	148
Фазан . . . . .	149

## За кулисами зоопарка

Слониха Ция . . . . .	153
Яшка и Машка . . . . .	155
Упрямый Ямбо . . . . .	156
Щенок и обезьяна . . . . .	157
Переполох в доме отдыха . . . . .	159
Переделанный характер . . . . .	161
Страх . . . . .	163
Маргаритка . . . . .	164
Случай в поезде . . . . .	166

## Охотничьи были

Хозяйка . . . . .	171
Случай в лесу . . . . .	174
Неудачная охота . . . . .	177
Подарок . . . . .	180
Спасительный лед . . . . .	183
В засаде . . . . .	185
За дикими свиньями . . . . .	188
Крылатый волк . . . . .	192
Выручили . . . . .	193
Легендарный козел . . . . .	195
В ловушке . . . . .	196

## Сказки

Джигитай . . . . .	201
Синичкино новоселье . . . . .	209
Лосенок-переселенец . . . . .	224
Хозяйка Небесных гор . . . . .	234



Зверев М. Д.  
МОИ ЧЕТВЕРОНОГИЕ ДРУЗЬЯ.  
[Рассказы о животных]. Илл. К. Я. Баранова. Алма-Ата, «Жазушы»,  
1967.  
240 с.

Редактор Л. Золотова  
Худож. редактор Э. Полякова  
Техн. редактор М. Прокаева  
Корректор М. Кац

Сдано в набор 5/I—67 г. Издат № 47.  
Подписано к печати 18/IV—67 г. УГ00468.  
Бум. тип. № 2,  $84 \times 108 \frac{1}{32} = 7,5$  п. л.  
= усл.—п. л. 12,6—(Уч.-изд. 13,5 л.).  
Тираж 100 000 экз Цена 55 коп.

Зак № 83. Полиграфкомбинат Главполи-  
графпрома Государственного комитета  
Совета Министров КазССР по печати,  
г. Алма-Ата, ул. Пастера, 39

